ريالان

السعر: السعودية ٢ ريال • عمان ٢٠٠ بيسة • الامارات ٣ دراهم • الكويت ٢٠٠ فلس • البحرين ٢٠٠ فلس • اليمن ٥٠ ريالاً • الاردن ٧٥ قرشاً • لبنان ٢٠٠٠ ليرة • مصر ٢ جنيه • المغرب ٥ دراهم • الجزائر ٥٠ ديناراً • لندن/باريس ١,٥ جنيه استرليني

أنت أولاً... نعيش الحدث لتعيشه

استاد الدوحة

www.estadaldoha.com

العدد ٩٨٥ | الخميس ١٩ فبراير ٢٠١٥ م | ٣٠ ربيع الثاني ١٤٣٦ هـ

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع



«هذه عوايدكم»!

هل أنت تحت الـ 24 سنة؟





احصل على

10 جيجابايت
من الإنترنت

+

تذكرة سينما
وكومبو الوجبات الخفيفة

+

خصومات على





فودافون
القوة بين يديك

للتفعيل، اشتر خط واطلب #100*
أو اسأل في متاجرنا اليوم لمزيد من التفاصيل

تطبّق الشروط والأحكام. لمزيد من التفاصيل، قم بزيارة www.vodafone.qa/falla



صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

مبارك للسد و«هذه عوايده»!



مبارك للسد تأهله الى دوري المجموعات لأبطال آسيا و«هذه عوايده»، وهاردلك للجيش الذي خيب بصراحة أملي حيث تمنيت أن يتأهل مع السد كي يصبح عندنا في دوري المجموعات ثلاثة فرق هي لخويا والسد والجيش ولكي نرد أيضا على مشككي دوري المحترفين حيث ان الوضع الطبيعي هو ان يكون لقطر ثلاثة مقاعد ولكن الجيش لم يغتنم فرصة المقعد وتركها للنفط الايراني.

وعودة للقاء السد أمس الأول مع الوحدة الاماراتي في المباراة المثيرة والغريبة في تقلباتها من حيث الأهداف والبطاقات والركلات الترجيحية التي أنصفت السد في النهاية، يبدو ان خلفان هذا الموسم له عودة قوية إلى عالم الأضواء، فبعد تألقه اللافت في مباراة ناديه مع أم صلال التي سبقت لقاء أمس الأول عندما سجل هدفين وصنع الثالث عاد ليؤكد جدارته ومهارته التهديفية بإحراز ثلاثة أهداف ويحرز الرابع من ركلة جزاء.

وعودة السد القوية تتمحور في تألق الهيدوس وخلفان مرة أخرى، وهما في الحقيقة لا يقلان عن المحترفين الأجانب مهارة ان لم يكونا أفضل منهم طالما أنهما يعملان الفارق وهذا شيء جميل بأن نرى نجوماً محليين يصنعون الفارق في أنديتهم، ومن يعمل الفارق هو من ينطبق عليه كلمة «نجم» لأن هذه المفردة اختفت من دورينا منذ سنوات طويلة وأصبحت الكرة القطرية وأنديتنا تفتقر الى النجوم في الملاعب، وهذا أيضا من أسباب عزوف الجماهير لأن النجوم سبب عودة الجماهير الى المدرجات، فشكراً للسد بإدارته ولاعبيه وأملنا أن يواصل المشوار كسفير مشرّف للكرة القطرية في المحافل الآسيوية.

• الأحد المقبل نحتفل في «استاد الدوحة» بتكريم أسرة الجريدة بعد حصولنا على جائزة أفضل تحليل في خليجي 22 في الرياض ووصافة أفضل تغطية الى جانب عدد من الجوائز الفردية في التصوير والكاريكاتير.

وبقدر سعادتنا بما تحقق لنا من تميز نستحقه بشهادة الزملاء في الأسرة الاعلامية، فإننا ايضا مسرورون بالشكل الجديد الذي تدشن «استاد الدوحة» من خلاله -اعتبارا من هذا العدد- عهداً جديداً من التطوير والبحث عن الأفضل، ونأمل ان يكون له صداه عند قراء الجريدة ومتابعيها، وأيضا سنسعد في الحفل بتكريم نجمنا حسن الهيدوس كأفضل لاعب لعام 2014 حيث أصبحت جائزة «استاد الدوحة» التي تمنح للاعب العام تقليداً سنوياً جميلا له صداه على مستوى لاعبينا المحليين وصارت حافزاً لهم في طريق التميز والإبداع وهذا هو الهدف الحقيقي من وراء إيجادها.

ماجد الخليفي

رئيس التحرير **ماجد محمد الخليفي**
مدير التحرير التنفيذي **علم الدين هاشم**
سكرتير التحرير **أحمد إسماعيل**

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
جمال القاسمي
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية
طارق العتريس (محرر الديسك)
علي عثماني
محمد علي أبو عبدالله
فؤاد اسماعيل

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
محمد رجب بس
بشير يوسف
فتحي عرفاوي
محمد سمير حجاج

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
بيجواح
عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة
محمود صابر
حمدي سيد محمد
مجاهد عبدالعظيم

نظم المعلومات شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب: ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر – فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٩٤
هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٧٨ – فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٩٤
e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير

إدارة التوزيع: هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٣٥
إدارة الإعلانات: ٠٠٩٧٤ ٥٥٦٤٥٦٤١

للإعلان معنا في جريدة استاد الدوحة
ولمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ:
٠٠٩٧٤ ٥٥٦٤٥٦٤١
e-mail:advertising@aspire-printingpress.com

وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة: ٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* الدار العربية للنشر والتوزيع – صنعاء
تل /فاكس: ٣٣١٧٩٧
موبايل: ٧١١٥٢٣٩٩٦
* وكالة النشر والأشهار وتوزيع الصحف والمجلات – الجمهورية الجزائرية
هاتف ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٥٩٠
فاكس ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٣٢٨
* المملكة المغربية – ٧٠ – زنقة سجلماسة –بلفدير– الدار البيضاء
الشركة العربية الافريقية للتوزيع والنشر والصحافة
هاتف: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢٠٠ فاكس: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢١٤
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ – فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* شركة باب الكويت للصحافة (الأنباء)
دولة الكويت
هاتف: ٠٠٦٥٢٢٢٧٢٧٣٣
فاكس: ٠٠٩٦٥٢٢٢٧٢٧٣٦
* شركة الاوائل لتوزيع الصحف والمطبوعات
الجمهورية اللبنانية
بيروت–خندق الغميق–شارع سعد–بناية فواز
هاتف: ٠٠٩٦١١٦٦٦٣١٤
* وكالة التوزيع الاردنية – المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٠٠٩٦٢ ٥٣٠١٧٠٦ – ٢٥١٦

أخبار



السليطين يثمّن تغطية «استاد الدوحة» لليوم الرياضي

تلقى السيد رئيس التحرير الأستاذ ماجد الخليفي شكر وامتنان السيد خالد عبدالله السليطين الرئيس التنفيذي لمؤسسة أسباير زون لما قامت به جريدتنا من تغطية لفعاليات اليوم الرياضي للدولة.

وجاء في كتاب الشكر: ان مؤسسة اسباير زون تتقدم لكم بجزيل الشكر على التغطية المتميزة التي قام بها فريق عملكم لنقل فعاليات وأنشطة اسباير زون خلال اليوم الرياضي للدولة هذا العام.

وتابع: اننا نعمل على ان يكون تعاوننا مع وسائل الاعلام المختلفة تعاونا بناء يساعدنا على ايصال رسالتنا الى المجتمع من أجل نمط حياة صحي وتعريف أفراد المجتمع بانشطتنا وفعالياتنا التي نراعي تنوعها لتناسب جميع الفئات على مدار العام.

فهد جابر يقود ديربي السد والعربي

أعلنت لجنة الحكام التابعة للاتحاد القطري لكرة القدم تعييناتها لحكام الأسبوع الثامن عشر من مباريات دوري نجوم قطر ولذي سيقام على مدار ثلاثة أيام، حيث ستكون البداية اليوم الخميس، ويختتم يوم السبت في أيام 19 و20 و21 من شهر فبراير الجاري.

وتقام اليوم الخميس مباراتان، وتجري ثلاث مباريات يوم الجمعة، وتختتم الجولة بلقاءين يوم السبت، وسيدير المباريات حكام قطريون، جاء توزيعهم مع الأطقم التحكيمية للمباريات السبع على النحو التالي :

لخويا والشمال: حكم ساحة عبدالله العذبة، مساعدا أول طالب سالم مساعدا ثانيا ماجد هديرس.. الوكرة والشيحانية: حكم ساحة خميس الكواري، مساعدا أول جمعة بورشيد، مساعدا ثانيا زاهي الشمري.. أم صلال والخريطيات: حكم ساحة عبدالله البلوشي، مساعدا أول يوسف الشمري، مساعدا ثانيا حمد العجي.. الخور وقطر: حكم ساحة خميس المري، مساعدا أول سعود أحمد سعود، مساعدا ثانيا نايف توفيق مصلح.. السيلية والغرافة: حكم ساحة عبدالرحمن الجاسم، مساعدا أول محمد عبدالعليم، مساعدا ثانيا خالد عايد.. الجيش والأهلي: حكم ساحة سلمان فلاحي، مساعدا أول طالب سالم مساعدا ثانيا عبدالمجيد الكربي.. السد والعربي: حكم ساحة فهد جابر، مساعدا أول جمعة بورشيد، مساعدا ثانيا سعود أحمد سعود.





تقدم ملموس في عملية تشييد استاد الوكرة لمونديال ٢٠٢٢

مع استمرار العمل في تشييد خمسة من الاستادات المرشحة لاستضافة بطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022، دخل العمل في مشروع استاد الوكرة مرحلة جديدة مع بدء صبّ طبقة الخرسانة الأولى فوق الأرض، في أول خطوة لتشييد المبنى الرئيسي للاستاد الذي سيتسع لأربعين ألف متفرج.

وفي تعليقه حول التقدم الذي يشهده المشروع قال عبدالله المري، مهندس مشروع استاد الوكرة: لقد بدأنا بصب الأساسات الخرسانية للاستاد باستخدام مضختين تعملان في وقت واحد لمضاعفة السرعة المعتادة، وهذه خطوة مهمة تُمهد للبدء في تشييد المبنى الرئيسي للاستاد.

وحتى نهاية شهر يناير 2015 تم الانتهاء من صب 55 عامود أساس من أصل 84 تُشكل أساسات الاستاد، ويبلغ طول كل واحد من هذه الأعمدة 19 متراً فيما يبلغ عرضها 1,2 متر وهي تتوزع على ستة قطاعات مختلفة.

وتجدر الإشارة إلى أن العمل في تجهيز أعمدة الأساس قد بدأ في شهر ديسمبر 2014، بعد عام واحد من الكشف عن تصميم استاد الوكرة الذي كان أول الاستادات المرشحة لاستضافة بطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022 التي يُعلن عن تصميمها.

وإلى جانب استمرار العمل في صب الأساسات الخرسانية للاستاد يجري العمل اليوم لاستكمال تجهيز شبكات الصرف الصحي والتمديدات في جميع أنحاء الاستاد، كي يتمكن مقاول البناء الرئيسي من بدء العمل في المشروع.

يذكر أنّ شركة حمد بن خالد هي من تتولى أعمال الحفر الأولية في مشروع استاد الوكرة، وقد أكمل عمالها حتى اليوم أكثر من مليون ساعة عمل خالية من الحوادث.



الخليفي يدين الحادث العنصري لجمهور تشلسي في باريس

أدان ناصر الخليفي رئيس نادي باريس سان جرمان الفرنسي «بشدة» الحادث العنصري الذي تسبب به جمهور تشلسي الانكليزي امس الاول الثلاثاء ضد رجل اسود في مترو الانفاق في العاصمة باريس متحدثا عن «عمل غير مقبول».

وقال الخليفي: ندين بشدة هذا العمل غير المقبول من التمييز.. وحدها قيم الرياضة يجب ان تلهم مشجعي اندية كرة القدم هي اصل كل التجمعات بغض النظر عن جذورها.

وتابع: يجب ان تحمل الرياضة دوما روح الاخوة.. هذه المشكلة تخص كل مسؤولي الاندية وتدعونا الى عناية فائقة وتضامن بين كل واحد منا لحل هذه المشكلة.

ووقع الثلاثاء، قبل ساعات من مباراة ذهاب دور الـ16 لدوري أبطال اوروبا بين باريس سان جرمان وتشلسي (1-1) على ملعب «بارك دي برانس»، حادث عنصري تسبب به بعض مشجعي الفريق الزائر تشلسي في مترو الانفاق في باريس وقام احد الشهود بتصويره قبل ان تنشره صحيفة «غارديان» البريطانية.

وظهرت مجموعة من المشجعين تهتف «تشلسي» وهي تدفع رجلا من البشرة السوداء خارج قاطرة كان يحاول الدخول اليها، وصاحوا «نحن عنصريون، نحن عنصريون، وهكذا نحب الامور!».

وعلق تشلسي بأنه يدعم «كل الإجراءات الجزائية ضد الاشخاص المتورطين»، كما فتح المدعي العام في باريس تحقيقا في الحادثة.

الغرافة يقدم اليوم محترفه الجديد كيسيرو

أعلن نادي الغرافة على موقعه الرسمي على شبكة الانترنت أنه سيقوم اليوم الخميس بتقديم لاعبه الجديد، الروماني كلاوديو كيسيرو للجماهير ووسائل الإعلام، وذلك بعد الاتفاق الحاصل في آخر يوم في فترة الانتقالات الشتوية على انضمامه للفهود قادما من ستيوا بوخارست.

وكانت المفاوضات قد تعثرت في بداية الأمر حسب ما نقلته تقارير إعلامية رومانية بسبب عدم اتفاق اللاعب والغرافة على الجوانب المالية، بعد أن وافق ناديه في مرحلة سابقة على انتقاله إلى الدوري القطري، غير أن الإدارة الغرافاوية حسمت الأمور في آخر المطاف وتمكنت من الاتفاق مع اللاعب على نصيبه من الصفقة.

بطل آسيا العنابي الشاب يواجه نظيره الإيطالي وفيورنتينا

ناصر الحربي

يخوض العنابي الشاب حامل لقب كأس آسيا الأخيرة مواجهتين أمام نظيره الإيطالي وفريق فيورنتينا في إطار معسكره الذي يقيمه في إيطاليا بدءا من يوم غد الجمعة الموافق 20 فبراير الجاري، وهو ما كانت «استاد الدوحة» قد أشارت اليه في عددها الفائت الأخير في خبر التئام العنابي الشاب في معسكر إيطاليا.

هذا ويغادر عنابي الشباب فجر غد الجمعة الى إيطاليا للدخول في المعسكر الذي سيستمر زهاء أسبوع من 20 وحتى 26 فبراير الجاري، ومن المنتظر ان يلعب عنابي الشباب أولا أمام فريق فيورنتينا يوم 23 فبراير ثم أمام نظيره الإيطالي يوم 25 فبراير، ويأتي المعسكر والمواجهتان في إطار برنامج الاستعداد لنهائيات كأس العالم للشباب 2015 التي ستنطلق نهاية شهر مايو المقبل في نيوزيلندا، والتي كانت قرعتها قد وضعت عنابي الشباب ضمن المجموعة الثالثة التي ضمته مع منتخبات البرتغال وكولومبيا ومنتخب افريقي سيكون هو صاحب المركز الرابع في كأس افريقيا التي ستنطلق في مارس المقبل.



الجدير ذكره، ان معسكر إيطاليا يُعد استهلالا لمرحلة جديدة من برنامج إعداد منتخب شباب قطر الجديد للاستحقاق العالمي، والذي تلى مباشرة إعلان قرعة كأس العالم، ومعرفة المنتخبات التي سيواجهها في البطولة، وكان عنابي الشباب قد بدأ برنامج إعداده لكأس العالم في يناير الفائت بمعسكر أقامه في اسبانيا خاض خلاله مواجهتين أمام نظيره الإسباني خسر أولاها وفاز في الثانية بالنتيجة ذاتها 0/1.

هذا وتضم قائمة معسكر إيطاليا 31 لاعبا جلهم من قائمة العنابي التي أحرزت لقب كأس آسيا الأخيرة، وتتكون القائمة من الأسماء ذاتها التي دخلت معسكر إسبانيا بـ32 لاعبا في شهر يناير عدا لاعب واحد، فيما يرأس بعثة المنتخب الى ايطاليا مدير المنتخب عبدالله الحنزاب.

تحقيق

«استاد الدوحة» تحقق وممثلو الأندية يدلون بدلوهم..



«غازليغ» عبء على الأندية..!

بعد بدعة مشاركة حارس مرمى كرأس حربة مع فريقه في النسخة الاولى من دوري غازليغ او ما يسمى بدوري الدمج الذي اطلقه الاتحاد القطري لكرة القدم، ظهرت علينا بدعة اخرى في النسخة الحالية الثانية من البطولة بالنتائج الكبيرة التي وصلت حد ١٢/صفر او ١١/صفر.. لتضاف هاتان الظاهرتان الى قائمة طويلة من السلبيات التي تظهر على البطولة بين الحين والآخر.. منها خلو دكة الاحتياط من اللاعبين تقريبا، ووجود لاعبين اكل الدهر عليهم وشرب.. ولعل ما زاد الطين بلة هو تزامن إطلاق دوري الدمج مع تقليص قوائم الفريق الأول والرديف في أندية الدرجة الاولى من ٣٥ لاعبا الى ٣٠.

تحقيق: فريق عمل «استاد الدوحة»

لم نشأ في «استاد الدوحة» ان نمضي خلف طرح او رأي واحد يتعلق بدوري الدمج، فارتأينا ان نستطلع آراء جل المسؤولين في الاندية من إداريين، ولم نستثن رأي الفنيين أيضا على اعتبار ان ثمة شكوى من ضعف مردود البطولة على اللاعبين بشكل عام.

لم نترك صاحب شأن في دوري غازليغ دون ان نستأنس برأيه، وعلى رأس المستطلعين كان الاتحاد القطري لكرة القدم وعبر مستشار الشؤون الرياضية حمد المناعي الذي اتفق فيه المناعي على وجود ملاحظات سلبية، لكنه في الوقت ذاته اكد ان المسألة تحتاج الى تقييم شامل سيقوم به الاتحاد قبل ان يطلق أي حكم يتعلق بالبطولة من ناحية جدواها. ويكاد يكون المناعي الوحيد تقريبا الذي اشار الى التقييم، على اعتبار ان جل البقية اكدوا وبشكل مباشر ان البطولة عديمة الجدوى وانها اضحت مرهقة باعتبارها عبئا على الأندية.. وإن كان البعض قد وضع بعض الشروط من اجل ان تستفيد الأندية من غازليغ، وعلى رأس تلك الشروط زيادة عدد اللاعبين المسجلين في الدرجة الأولى والرديف.

خلاصة

لم يعد هناك ادنى شك في ان قطر غازليغ بعد كل تلك الآراء من أصحاب الشأن اضحت بلا جدوى، حتى من النواحي الفنية بعدما خرجت عن مسارها المرسوم لها حسب جل المتحدثين في أن تكون مجالا لمنح بعض اللاعبين الشباب فرصة المشاركة في المباريات في ظل عدم وجود فرصة للظهور مع الفرق الأولى.. خلافا الى ان دوري الدمج لم يعد ذا قيمة وذا فائدة على أندية الدرجة الثانية التي تجد نفسها تلعب مع فرق تضم لاعبين يُعاد تأهيلهم بعد الإصابة او لاعبين كبار السن او صغار السن وهذا في حدود ضيقة طبعا حسب تصريحات مسؤولين في أندية الدرجة الثانية.

الأجدى ان تعود الأمور الى نصابها بفصل دوري الرديف عن دوري الدرجة الثانية، كخطوة اولى، كما ان الاجدى ان يتم تحويل دوري الرديف الى دوري للفئة الاولمبية مع السماح للشباب بالمشاركة.

حمد المناعي: الحكم بعد نهاية الموسم

أكد حمد المناعي مستشار الشؤون الرياضية في الاتحاد القطري لكرة القدم ان تجربة قطر غازليغ تنتظر تقييما شاملا بنهاية الموسم الجاري من اجل البحث في السلبيات والإيجابيات التي اعترتها بعد تجربة تطبيقها بنظام الدمج بين دوري رديف اندية الدرجة الأولى واندية الدرجة الثانية.. مشيرا الى ان إطلاق الأحكام بشكل مسبق ليس نهجا يتبعه الاتحاد القطري لكرة القدم الذي يُخضع ما يأتي به من مستجدات الى عمليات تقييم يتم وفقها اتخاذ القرارات المناسبة.

وحول إمكانية حدوث مستجدات على البطولة، شدد المناعي على ان الأمر وارد خصوصا إذا ما جاءت نتائج التقييم سلبية، وكذلك الأمر بالنسبة لإحداث تعديلات لو أظهرت الدراسة وجود أعطاب في بعض الجزئيات، معاودا التأكيد على ان التقييم الشامل سيظهر الحقائق الكاملة، واتفق المناعي في ختام حديثه على وجود سلبية النتائج الكبيرة التي تؤول اليها بعض مباريات دوري الدمج هذا الموسم، مشيرا الى انه وجب التحقق من الاسباب التي دعت الى تلك النتائج، فهل الأعطاب في المسابقة أم في الأندية وظروفها.



تحقيق



المطلوب دراسة عميقة بمشاركة جميع الأطراف



الحسين عموتة: مفيدة.. ولكن!

يرى الحسين عموتة مدرب الفريق الأول بنادي السد أن بطولة غازليغ تخدم بعض الأندية في انها تجد فرصة لإشراك لاعبيها الذين لا يشاركون بانتظام مع الفريق الأول، وهذا هو الغرض الاساسي من إطلاقها وهو غرض منطقي من كل النواحي، غير ان عموتة يجد ان البطولة تصبح عبئا على أندية اخرى لا تملك الزاد البشري الكافي، ما يعني ان الفوائد التي تجنيها تلك الاندية ليست بذات القدر الذي يخدم الأندية التي تتوافر على قاعدة كبيرة، ويرى مدرب السد ان الفائدة ممكن ان تعم على كل الاندية في حال تم رفع عدد اللاعبين المسموح بتسجيلهم في قوائم الفريق الاول والرديف لتغطية النقص الذي ربما تعاني منه بعض الأندية.



محمد مقلد المريخي: بطولة لا قيمة لها وهي مضيعة للوقت والمال

أكد محمد مقلد المريخي امين السر العام بنادي الخور ان بطولة قطر غازليغ لا قيمة لها وهي لا تخدم لا اندية الدرجة الاولى او فرق الدرجة الثانية، مشيرا الى ان اعادة النظر في هذه البطولة اصبحت ضرورة لانها اصبحت مرهقة جدا خاصة بالنسبة للاندية في الدرجة الاولى.

واضاف: من المؤسف ان نقول ان هذه البطولة لم تقدم أي اضافة للكرة القطرية ووجودها بالنظام الحالي فيه اهدار لوقت ومال الاندية التي تعاني من وجود هذه البطولة، لا ارى أي فائدة من وجود بطولة قطر غازليغ لانها لم تخدم أي فريق، وهنالك فجوة وتباين في مستويات الكثير من الفرق.

وتابع امين سر الخور: أعتقد انه من الافضل لاتحاد الكرة فصل اندية الدرجة الثانية والغاء الهبوط لموسمين تتم فيه زيادة عددها لتكون بين ثمانية الى عشرة اندية تنافس فيما بينها ويتم منح اندية الثانية الفرصة لتسجيل خمسة محترفين اجانب فيهم اسيوي، هذا النظام يمكن ان يخدم اندية الثانية ويرفع من مستواها، لكن الوضع الحالي غير سليم، لان اندية الاولى ليس لديها أي حافز لتشارك في هذه البطولة وهي تخوض المباريات لاداء الواجب فقط، اما بالنسبة لاندية الاولى فمن الافضل التركيز على دوري الشباب بدلا من الرديف.

وقال المريخي ايضا: في اكثر من مرة ذكرنا هذه الملاحظات لاتحاد الكرة ولابد حاليا من اعادة تقييم هذه البطولة والاستماع لوجهة نظر الاندية فيما يخص تجربتها بهذه البطولة التي تعتبر تجربة مريرة بكل اسف، واعادة النظر فيها اصبحت امرا ضروريا.

سامي الطرابلسي: لا توجد أدنى استفادة وأندية تُشرك الحارس كلاعب!

قال سامي الطرابلسي المدير الفني للفريق الأول بنادي السيلية إنه لا توجد لوائح واضحة تقدر تخدم كرة القدم القطرية في مثل هذه البطولات، مشيرا إلى ان بطولات الرديف مخصصة لإشراك اللاعبين من صغار السن الذين لا يجدون فرصة للعب في الفريق الأول،كاشفا أنه في بطولة قطر غازليغ هناك لاعبون لا يلعبون في الفريق الأول ويلعبون في الرديف وسنهم تزيد على 30 سنة، فما الفائدة؟.

وتابع: المفروض أن يكون هناك استثناء بالنسبة للسن بحيث يتوجب مشاركة لاعبين اثنين أو ثلاثة فقط فوق سن معينة، مثلا 27 او 28 سنة ونفس الشيء يكون هناك مشاركة إجبارية للاعبين اثنين تحت 19 سنة.

وقال الطرابلسي: بالنسبة لنا في السيلية نحن نشرك لاعبين شبابا في دوري قطر غازليغ، لكن الاندية الأخرى لا تفعل ولذلك لو أن هناك رغبة في الاستفادة من هذه البطولة فلابد ان يكون هناك الزام لكل الأندية بأن تشرك لاعبين شبابا لخدمة كرة القدم القطرية ولو أن كل ناد أصبح ملزما بإشراك لاعبين أو ثلاثة شباب وهناك 18 ناديا فلك أن تتخيل في الموسم الواحد أصبح لديك كم لاعبا شابا مؤهلا يشارك في البطولة وبهذه الطريقة سيكون هناك مستقبل لهؤلاء الشباب.

وقال الطرابلسي: هناك لاعبون كبار السن يشاركون في قطر غازليغ فوق الثلاثين ولا يلعب مع الفريق الأول فما الفائدة؟، وهناك أيضا اشكالية انه لا يمكن أن نلعب



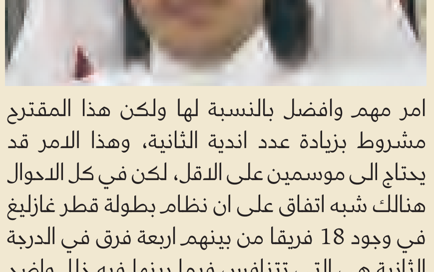
مباراة في دوري النجوم وبعدها بيوم او اثنين نلعب مباراة أخرى في دوري قطر غازليغ ونحن لدينا فقط قائمة تضم 30 لاعبا، من بينهم 4 حراس يتبقى 26 لاعبا لو اخذنا منهم 13 لاعبا شاركوا مع الفريق الأول و3 لاعبين ما بين مصاب وموقوف سيتبقى 8 أو 9 لاعبين لا يمكن بهم أن نشارك في مباراة في البطولة، مشيرا إلى ان هناك أندية تشرك حارس المرمى الثاني كلاعب لأنه ليس لديها لاعبون لتكمل التشكيل.

خليفة بن ثامر: إعادة النظر في البطولة أصبحت ضرورة

قال الشيخ خليفة بن ثامر آل ثاني رئيس جهاز الكرة في نادي الخريطيات ان اعادة النظر في بطولة قطر غازليغ اصبحت ضرورة لان نظامها الحالي غير مفيد فنيا واصبحت البطولة عبئا كبيرا على اندية الدرجة الاولى، كما ان البطولة غير مجدية في ظل عدم اهتمام الكثير من الاندية بها وتركيزها على دوري نجوم قطر فقط.

واضاف: الاندية ليس لديها العدد الكافي من اللاعبين حتى تستطيع الايفاء بخوض بطولتين في وقت واحد يفصل بينهما يوم في بعض الاحيان، تقليص الكشوفات واللائحة الجديدة التي تمنع اشراك اربعة محترفين في المباراة كل هذه القرارات اثرت على اندية الاولى التي تركز فقط على مبارياتها في دوري النجوم وتتجاهل بطولة الرديف التي لا يوجد فيها حافز وانما اصبحت فقط مجرد بطولة تكميلية، لذلك لابد ان تتم اعادة وضعها وتقييمها بشكل افضل حتى يكون فيها تطور ليخدم كل الاندية.

وتابع: لاشك ان فصل اندية الثانية واعادة دوريها



امر مهم وافضل بالنسبة لها ولكن هذا المقترح مشروط بزيادة عدد اندية الثانية، وهذا الامر قد يحتاج الى موسمين على الاقل، لكن في كل الاحوال هنالك شبه اتفاق على ان نظام بطولة قطر غازليغ في وجود 18 فريقا من بينهم اربعة فرق في الدرجة الثانية هي التي تتنافس فيما بينها فيه خلل واضح يحتاج الى اعادة ترتيب بشكل يقدم الفائدة الفنية لكل الفرق.

عباس المالكي: مع استمرارها لأنها تصقل وتجهز الواعدين

عبر عباس المالكي مدير رديف ام صلال عن ارتياحه لمواصلة البطولة مع تغيير مسماها من دوري الرديف لدوري قطرغاز، وقال انا ضد ممن يطالبون بتجميدها ومع استمرارها، منوها بأن البطولة تفرز المواهب الشابة وتؤهل البارزين منهم للانضمام للفرق الكبيرة بدوري النجوم، وأضاف المالكي بان مدربي الدرجة الاولى يتابعون البطولة لاكتشاف الموهوبين وصقل مواهبهم وإعدادهم ليكونوا على الاقل من ضمن الاحتياطيين في حالة الإصابات وتوقف بعض نجوم تلك الفرق.





جميل عبيد: دوري الثانية أفضل من قطر غازليغ

أشار جميل عبيد امين سر نادي المرخية الى ان دوري الدرجة الثانية بنظامه القديم كان افضل بكثير من البطولة الحالية التي تشارك فيها اندية الدرجتين الاولى والثانية، وقال عبيد ان البطولة الحالية لا هوية لها ولا تخدم الاندية من كافة النواحي خاصة في الدرجة الثانية لان هنالك فوارق وفجوة موجودة بالاساس.

واضاف امين سر المرخية: هنالك فجوة موجودة اصلا بين اندية الاولى وفرق الدرجة الثانية، ولم يتم تقريب المسافة بين هذه الاندية رغم مطالباتنا السابقة بضرورة اعادة التقييم في وضع الدرجة الثانية، وزاد الامر سوءا في الوقت الحالي مع وجود بطولة الرديف مع الدرجة الثانية في نفس الوقت، هنالك فرق تلعب بدون حافز وبعض النتائج تؤثر على ترتيب فرق اخرى، اعتقد ان البطولة بنظامها الحالي فيها سلبيات عديدة تتطلب اعادة النظر فيها.

وتابع: من وجهة نظري لابد من اعادة نظام الدرجة الثانية السابق وزيادة عدد الفرق لتتنافس فيما بينها، لان وجود اندية الثانية لحالها اعتقد انه (منصف) ولكن في ظل النظام الحالي هنالك اندية كثيرة تعاني، وهذه البطولة لم تقدم أي اضافة فنية لكل الفرق، واندية الاولى تعتبر انها حمل ثقيل عليها، واتحاد الكرة مطالب اولا باعادة تطوير الدرجة الثانية لان وجود منافسة قوية تحت دوري النجوم من مصلحة الكرة القطرية وسيسهم هذا الامر في وجود لاعبين على مستوى عال، لكن النظام الحالي للبطولة سلبي بشكل كبير.



خالد شبيب: لا فائدة من البطولة وغير قابلة للاستمرار

قال خالد شبيب نائب رئيس النادي الأهلي إن بطولة قطر غازليغ ليس لها أي فائدة فنية أو غير فنية وهذا الرأي ليس بجديد فقد سبق وأن ذكرنا ذلك في الاجتماعات التي سبقت انطلاق البطولة، هي بطولة غير مجدية ولا تسمح للشباب بالمشاركة فيها ولاعب الشباب إذا ما وصل عمره ١٨ عاما لا يجد له مكانا يلعب فيه بسبب القيود المفروضة على مشاركة اللاعبين الشباب، ومن غير المرغوب فيه أن نرى لاعبا يزيد عمره على ٣٠ سنة وهو يلعب في البطولة.

من وجهة نظري الشخصية ان البطولة غير مجدية ولا تصلح للاستمرار.. من قبل كان هناك دوري الرديف وظل مستمرا لعدة سنوات ولم نستفد منه أيضا أي شيء ونحن قلنا ان البطولة لن تجدي نفعا ومن الأفضل إيجاد وسائل اخرى لإعطاء الفرص للشباب.

وقال بوشبيب: تقريركم الذي لا أعرف آراء الآخرين فيه، أعتقد أنكم لن تجدوا فيه رأيا واحدا يقول بأن هناك استفادة من هذه البطولة.

12-0

النتائج الكبيرة لبعض مباريات قطر غازليغ كانت تدل على تباين كبير في المستويات الفنية، فمثلا فوز لخويا على الخور ١٢ – صفر وفوز الريان على الشمال ١١ – صفر.

يوسف آدم: البطولة ليس فيها حافز ولا تخدم الأندية



اعترف يوسف آدم مدرب فريق مسيمير بعدم جدوى النظام الحالي لبطولة قطر غازليغ، واعتبر ان البطولة لا تخدم الفرق في ظل عدم اهتمام بعض اندية الاولى بها ووجود فوارق كبيرة، وقال آدم: البطولة ليس فيها اي حافز، وحتى الاندية في الدرجة الاولى لا تضع حوافز للفوز بهذه البطولة، وبالتالي نجد ان بعض اللاعبين يلعبون هذه البطولة بلا روح ولا يقدمون فيها مجهودا، ايضا وجود 18 فريقا في بطولة قطر غازليغ أعتبر انه عدد كبير، ومن الافضل أن يشارك في هذه البطولة الاندية الاربعة التي تلعب في الدرجة الثانية، ويتم اضافة اول سبعة اندية من الدرجة الاولى ويتم اضافتهم للاربعة، ويصبح العدد 11 ناديا ويلعبون قسمين، بالتالي كل فريق سيلعب 20 مباراة، وهنا المستويات ستكون متقاربة ولن تكون هنالك مباريات ضعيفة.

واضاف: هنالك نتائج كبيرة في البطولة، بعض الفرق خسرت بالعشرة او اكثر، وبالتالي هذه الاندية صاحبة المستويات الضعيفة يمكن ان تلعب مع اول خمسة اندية في دوري الهواة وتكون ايضا مستوياتها متقاربة، وهذا النظام سيكون افضل بالتأكيد من الوضع الحالي للبطولة.

وتابع: هنالك لاعبون يأتون ليلعبوا مباريات قطر غاز لمجرد الحضور فقط وليس لديهم طموح او حافز فقط نجد ان اللاعب يفكر في انهاء المباراة، وهذا اللاعب بالتأكيد يكون في هذا الوضع لانه لا يوجد حافز في البطولة، وايضا اذا كان هنالك اقتراح لفصل اندية الثانية وزيادة عددها سيكون حلا افضل لكن هذا الامر يتطلب بعض الوقت، وفي هذه الحالة يمكن استحداث بطولة تحت 23 سنة لاندية الدرجة الاولى تكون بديلة لدوري الرديف الحالي.

محمد عيسى المهيزع: تجميدها أفضل



طالب محمد عيسى المهيزع نائب رئيس نادي الشمال رئيس جهاز الكرة، بإلغاء البطولة، حيث وصفها بأنها مسابقة لا فائدة منها أو بالأحرى ضررها اكبر من نفعها، مؤكدا بأن سلبياتها أكثر من إيجابياتها مشيرا بأنها تسبب الإرهاق للأندية واللاعبين، بل وتؤدي إلى إصابات بعض اللاعبين، وشدد المهيزع على أن ما دام هناك دوري شباب فلا داعي لها لأن معظم الأندية تعتمد على الشباب بنسبة كبيرة في معظم المباريات، واقترح نائب رئيس نادي الشمال ورئيس جهاز الكرة على المسؤولين باتحاد الكرة، تحويل دوري الشباب إلى مسمى دوري تحت 20 سنة بدلا من تحت 19 عاما، وتدشين بطولة جديدة تضم فرق دوري الدرجة الثانية والستة فرق الاولى من دوري الهواة لتكون البطولة من 10 فرق، وتطبيق الصعود والهبوط بخصوص المظاليم كما في النظام الحالي، وأيضا تطبيق الصعود والهبوط بالنسبة للهواة بفريقين أيضا، وبهذا ستشتعل المسابقتان، حيث ان بقية فرق الهواة في دوريهم سيسعون للصعود لدوري الثانية، وتمنى محمد عيسى المهيزع أن يمنح اتحاد الكرة الهواة الاوائل الفرصة لمدة ثلاث سنوات، ليجهزوا أنفسهم بالقوانين واللوائح ومن ثم يتم السماح لهم بالأهل لدوري النجوم، كما فعل الاتحاد مع الجيش ولخويا قبل عدة مواسم.

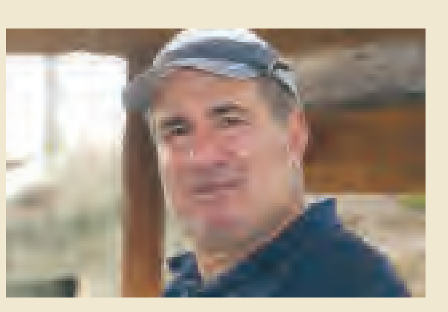
جاسم الرميحي: البطولة لا تفي بالغرض



قال جاسم الرميحي أمين السر العام بنادي السد: لا توجد استفادة كبيرة من هذه البطولة.. والحقيقة أن هناك جهدا كبيرا يبذل لكن كان يجب أن يجعلوا كل بطولة بحالها الرديف والدرجة الثانية.. نحن في دوامة كبيرة والبطولة من وجهة نظري الشخصية لا تفي بالغرض.

وتذكر الرميحي قائلا: كنا من الأندية التي طالبت برفع عدد اللاعبين المقيدين إلى 35 لاعبا وتم رفض ذلك والآن لو حسبنا أن كل ناد لديه 30 لاعبا من بينهم حراس مرمى ومصابون وموقوفون ومن شاركوا في دوري النجوم. كم لاعبا سيتبقى للمشاركة في قطر غازليغ؟، أضف إلى ذلك أن هناك قيودا كبيرة على إشراك اللاعبين الشباب، على الأقل كان يجب أن يكون هناك مرونة في مشاركة اللاعبين الشباب. وتابع: أنا للآن مصر على ان تكون قائمة كل فريق 35 لاعبا على الأقل، فالسد مثلا تأهل لدوري أبطال آسيا وسيشارك في البطولة ويشارك في الدوري المحلي ويشارك في قطر غازليغ كل ذلك بـ30 لاعبا؟.. هناك معاناة ونبذل جهدا كبيرا، والقائمون على كرة القدم يقولون لا نريد أعذارا.. لابد أن يكون هناك اعذار لان هناك واقع ومعاناة. وقال الرميحي: كان هذا قرار اتحاد كرة القدم بناء على توصية بعض الأندية بتخفيض عدد المسجلين إلى 30 لاعبا فقط لاعتقاد بعض الأندية أن ذلك سيكون أفضل لها، والبطولة إذا استمرت لابد من إعادة النظر وإلا يجب تقليص قائمة الأندية لخمسة وعشرين لاعبا ويكون ذلك للفريق الأول فقط.

محمد كاظم: فصل الدرجة الثانية عن الرديف أفضل



وصف العراقي محمد كاظم مدرب الشباب بنادي الشحانية، الفائدة التي تجنيها الأندية من البطولة بانها بسيطة كمشاركة العائدين من الإصابات ومنح الفرص أمام بعض لاعبي الشباب، وقال محمد كاظم بأنه يرى بان جمع المظاليم والرديف في بطولة واحدة غير مجد، معللا ذلك بان الاهداف ليست متشابهة حيث تسعى فرق الدرجة الثانية للتأهل للاضواء لذا فلديها حافز أكبر من الرديف الذين يعتبرون البطولة كبروفات تحضيرية لتجهيز الاحتياطيين.

العجي: البطولة لديها إيجابيات لو تم تطويرها



تساءل صالح العجي رئيس نادي معيذر والمتحدث الرسمي عن أندية الدرجة الثانية عن الفائدة التي تعم على الاندية من إقامة واستمرار البطولة، ذاكرا المعاناة التي تتعرض لها معظم فرق رديف الأضواء بعدم إيجاد لاعبين يجلسون على دكة الاحتياطيين، ووجه رسالة للمسؤولين باتحاد الكرة بأن يقرروا زيادة القوائم من 30 لاعبا إلى 35 لاعبا على أن يتم السماح للأندية بتسجيل المقيمين مواليد قطر كمواطنين، لتغذية السوق المحلي للاعبين. وطالب العجي بعدم إلغاء البطولة لأن لها بعض الإيجابيات ومنها تجهيز العائدين من الإصابات ومن الإيقافات وأيضا مشاركة الواعدين من لاعبي الشباب.

وأضاف رئيس معيذر: الاتحاد قادر على إيجاد الحلول المناسبة لنجاحها النجاح المأمول، وقال بأن تطور البطولة مطلب كي تستفيد الأندية بالفعل منها، وأشار العجي إلى أنه بالإمكان أن يقام دوري المظاليم من الموسم القادم من 6 فرق بضم فريقين من الهواة، ويكون كالعادة سابقا من ثلاثة اقسام جازما بأن الفرص ستكون متكافئة، وذكر أن بعض فرق الدرجة الثانية تضررت من السماح لفرق الاضواء بالمشاركة أمامها بكامل نجومها.

وليد المناعي: بعض الأندية لا يوجد لديها إلا الحارس على دكة البدلاء

قال وليد سلطان المناعي، مدير الفريق الأول بنادي السيلية إن البطولة غير مجدية على الإطلاق وهي بمثابة العبء على الأندية ولو أننا حسبنا اللاعبين في قوائم الاندية وهي 30 لاعبا لكل ناد يشارك في دوري النجوم 14 لاعبا في المباراة وإذا كان كل فريق لديه لاعب أو اثنان مصابان ومثلهما موقوفان فلن يتبقى إلا 12 أو 13 لاعبا مؤهلين للعب في البطولة.

وقال المناعي: نحن نرى في المباريات أندية تشرك الحارس الاحتياطي كلاعب لاستكمال لاعبيها ونرى أندية ليس لديها إلا لاعب واحد فقط يجلس على دكة البدلاء وارجعوا إلى تقارير المباريات وكل ذلك في الوقت الذي لا تتمكن فيه الاندية من الاستفادة من لاعبيها الشباب بسبب اللوائح وبسبب انشغال اللاعبين في المدارس والدراسة، وهناك لوائح مقيدة لإشراك اللاعبين الشباب.

لا توجد استفادة من البطولة حتى بعد إدماج دوري الرديف بالشكل الحالي في بطولة قطر غازليغ، آخر مباراة لعبنا مع الوكرة كان لدي لاعبان اثنان من الشباب، وكان لدي أربعة لاعبين على دكة البدلاء وكان المنافس لديه لاعب واحد فقط احتياطي.. فهل هذا يعقل؟.. الوكرة ليس لديه أي لاعب بديل، ليس لديهم إلا الحارس.. ماذا لو لاعب أصيب؟. معظم الأندية تقدم كشوفات ناقصة.

يوسف النوبي: تحويل البطولة لفئة الأولمبية أجدى

أعرب المدرب الوطني يوسف النوبي مدرب رديف الجيش عن تمنياته بأن تستمر البطولة لانها تعتبر منجما لاكتشاف المواهب التي تصلح للمشاركة في دوري النجوم، وأضاف مدرب الجيش بان البطولة لابد وأن يتم تحديثها، ويتم اتخاذ بعض القرارات بشأن الكيف، مقترحا بألا يسمح الاتحاد لمن هم فوق الـ٢٣ سنة بالمشاركة فيها، وإن لزم الامر يتم الموافقة بتطعيم الفرق بلاعب محترف مميز ويكون عمره من ١٨ عاما بحيث يمكن الاستفادة منه مستقبلا في المنتخبات الوطنية، بالإضافة للاعبين اثنين فقط من لاعبي الفريق الأول، مشيرا إلى أن زيادة قوائم الأندية هام وضروري لضمان توفر أسكور كامل مكون من ١٨ لاعبا، واختتم النوبي اقتراحاته بأن يتم فصل المظاليم عقب إشهار فرق جديدة من الهواة مباشرة.



تحقيق



ماهر صديق مدرب الشمال: السلبيات أكثر من الإيجابيات

» يقول الكابتن ماهر صديق مدرب الشمال عن دوري قطر غازليغ ان له ايجابيات ولا يخلو من السلبيات، ومن أهم إيجابياته الاستفادة منه في تجهيز اللاعبين الذين لا يلعبون بدوري النجوم، غير ان لغازليغ سلبياته التي أبرزها انه ليس مجدياً فنياً ولا يبني أو يطور اللاعبين أو الفرق، مشيرا الى الظروف الصعبة التي تواجه الفرق خلال البطولة خصوصا التي ليست لديها وفرة لاعبين، وأحيانا لا تستطيع إكمال قوائمها خلال المواجهات، ومنها فريقه «الشمال» تحديداً، والأمر يسري على أغلب الأندية، مشيرا الى ان الفرق التي تعاني من نقص اللاعبين تضطر الى الزج بلاعبين يعانون أثار الإصابات لكي تكمل قوائمها أو تستعين بلاعبي الفئات الأدنى، وحتى هذه لا تتوفر أحياناً.

ووضع «صديق» مدرب الشمال مقارنات بين الفرق التي لا تملك وفرة لاعبين والأخرى المتميزة بالوفرة أو التي تملك اربعة لاعبين أجانب على غرار الريان ومعيذر تحديدا أو حتى مسيمير المتنافسة على الصعود، وقال هذه الفرق لديها وفرة وأجانب يحدثون الفارق بالإضافة الى الفرق المتميزة بامتلاكها قاعدة قوية، موضحاً ان الفرق الفقيرة باللاعبين تضطر عادة لإكمال قائمة الفرق بلاعبي الفئات، وهذه مفارقة فنية ان تملك فرق وفرة لاعبين ولا تملك غيرها قوام فريق يكمل قائمة مواجهة أو لا يكمل عدد 25 لاعبا في قائمته الرئيسة الرسمية «الفعلية»، ومثل هكذا أمر -كما قال- لا يخدم تطور المستوى، ولا يجعل للدوري قيمة فنية.

وحول البحث عن حلول أو مقترحات فنية قال: لابد من زيادة عدد اللاعبين في قوائم الفرق من 30 لاعبا إلى 35 لاعبا أو أكثر، والبحث عن حلول أخرى، ومن ذلك مقترح تعديل مواعيد دوري الشباب بما لا يتعارض مع اللوائح، وحتى يُمكّن ذلك الأندية من الاستفادة من لاعبي فرق الشباب، ويتابع مؤكدا ان زيادة عدد قوائم الفرق سيسهل من اختيار لاعبين للفرق الأولى وللفرق الرديفة.

واختتم حديثه بالقول: الأهم ان يكون للبطولة هدف، ويأتي ذلك من تحفيز اللاعبين والفرق بالمكافآت، مطالباً بعودة المكافآت الخاصة بالفوز كما كان من قبل - 30 ألف ريال للفريق عند كل فوز-، وزيادة الحافز المادي تعطي للاعبين دافعا للعب والتألق، وهو ما يرفع من المستوى الفني للبطولة وللاعبين خصوصا ان امكانات الأندية مختلفة وبعضها فقيرة.

عدنان العلي: أطالب بدوري أولمبي تحت «٢٣ سنة»

» يعتبر عدنان العلي امين السر العام في نادي لخويا ان هناك وجهات نظر كثيرة عندما نتصدى لتقييم مسابقة غازليغ في موسمها الثاني خاصة ان اندية الدرجة الثانية الاربعه تشارك في المسابقة بصفوف مكتملة لانها معنية بمسألة الصعود والهبوط اما فرق رديف اندية الدرجة الاولى فهي تشارك بحرص وحذر وقد تصل الى درجة ان مشاركتها شكلية فقط ولذلك كان من الطبيعي ان تمنح الفرصة للاعبي فريق الشباب ولذلك تتفاوت النتائج بسبب تفاوت المستويات ومن الصعب ان نجد تكافؤا او ندية في مباريات غازليغ من الناحية الفنية لان كل ناد او فريق يفكر فقط في استحقاقاته وتجنب اصابة لاعبيه او تعرضهم للارهاق البدني، وعن مقترحاته الخاصة ببطولة غازليغ يرى امين السر العام في نادي لخويا بانه من الممكن تحديد اعمار اللاعبين الذين يشاركون في البطولة ليكونوا تحت سن الـ23 سنة خاصة اننا نشاهد بعض الاندية تشارك احيانا بلاعبين عواجيز ممن تزيد اعمارهم عن الـ30 سنة وبالتالي فمن الممكن ان تقام المسابقة لدوري تحت 23 سنة او تتاح الفرصة للاعبين فوق السن بعدد معين بنسبة 3 او 4 لاعبين وهذا يتيح الفرصة للاندية لاكتشاف لاعبين جدد يمكن الاستعانة بهم مع الفريق الاول، وعن تنظيم دوري غازليغ، يضيف عدنان العلي انه يحظى بنفس الاهتمام من اتحاد الكرة من ناحية تجهيزات الملاعب وباقي المواصفات الفنية الاخرى التي تحظى بها مباريات دوري النجوم.

اما فيما يتعلق بالعزوف الجماهيري فان مباريات غازليغ لا تحظى بأي اقبال جماهيري بالمرة والحضور الجماهيري يكاد يكون معدوما، ويلخص العلي رأيه مؤكدا بان الاندية تفكر في مصلحتها امام ضغط مباريات دوري النجوم ويخشى ايضا ان تتحول البطولة الى مجرد سد خانة او تحصيل حاصل وان الانعكاس الفني على الكرة القطرية حاليا ليس مفيدا بشكل كبير والاندية اجمالا لا تحقق اي استفادة تذكر من اقامة دوري غازليغ.



محمد بشير: مستواها الفني ضعيف بدليل فوزنا على الخور ١٢ – ٠»

» يرى محمد بشير السليطي مدير فريق الرديف في نادي لخويا ان مستوى مباريات دوري غازليغ بكل صراحة ضعيف جدا لان هناك بعض الاندية تشارك في المباريات بكل قوتها الضاربة امام فريق اقل في المستوى وتكون نتيجة اللقاء محسومة قبل ان تبدأ وقد حدث ذلك خلال فترة توقف دوري المحترفين اثناء كأس الخليج وكأس اسيا في الفترة الاخيرة وكانت النتائج متفاوتة بشكل كبير، ويضيف محمد بشير السليطي: فاز رديف لخويا على رديف الخور بنتيجة 12 - صفر وكذلك فاز رديف نادي الريان على رديف الشمال 11 - صفر وهذا يعني في رأي مدير فريق لخويا ان هناك ثمة فارقا كبيرا في المستوى الفني خاصة ان مباريات قطر غازليج تأتي في اليوم التالي لمباريات دوري النجوم وهذا يجعل بعض الاندية تستعين ببعض لاعبي فريق الشباب واحيانا يكون لاعبو فريق الشباب لديهم مباراة اخرى في دوري الشباب والتي تقام عقب مباريات غازلي غ واحيانا قد لا تستطيع الاندية الاعتماد على كل لاعبيها بسبب تضارب جدول مباريات غازليغ مع دوري الشباب ودوري النجوم، وحول انعكاس دوري غازليغ على مستقبل



الكرة القطرية يقول محمد بشير السليطي ان الاستفادة الوحيدة التي تحصل عليها الكرة القطرية من غازليغ ينعكس فقط على جانب التحكيم اما فيما يتعلق بانعكاسه على النواحي الفنية فلابد ان يكون هناك تنسيق بين مواعيد مباريات غازليغ ودوري الشباب بالتحديد حتى يتم منح الفرص للاعبين الشباب وكذلك للاعبي الصف الثاني في الاندية حتى يمكن للفريق الاول الاستفادة منهم في دوري النجوم.

حسين الرميحي: مفيدة لتجهيز البدلاء والمصابين

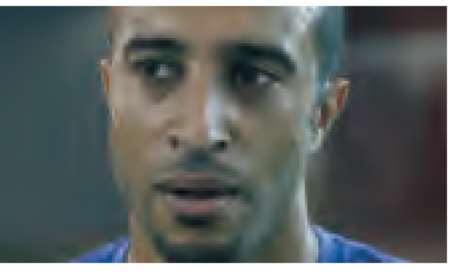
» قال حسين الرميحي مدير فريق نادي قطر بأنه لا يمكن تقييم بطولة غازليغ في الوقت الحاضر وان التقييم يجب ان يكون في نهاية الموسم الرياضي وعلى الاقل بعد تجربة المسابقة على مدار عدة مواسم، ارى -والكلام للرميحي- ان البطولة مبدئيا وبشكل عام مفيدة فنيا للاعبين الذين لا يشاركون بشكل مستمر مع الفريق الاول في انديتهم لأنها توفر فرصة الاحتكاك لهؤلاء اللاعبين بلعب اكبر عدد من المباريات وتجهيزهم حتى يمكن الاستعانة بهم مع الفريق الاول في اي وقت، ولكي لا يكون لاعب الرديف او اللاعب الاحتياطي اسير دكة البدلاء.

واضاف حسين الرميحي ان قطر غازليغ توفر الفرصة لكي تتابع الاندية مستويات جميع اللاعبين حتى يتمكن المدربون من التعاقد مع اي منهم خلال فترتي الانتقالات الشتوية او الصيفية او حتى عند انتهاء عقودهم، كما تساعد بطولة غازليغ ايضا الاندية في تجهيز اللاعبين المصابين وكذلك الذين يعودون للكرة بعد فترة ايقاف طويلة سواء بسبب الاصابة او لاي سبب آخر وبالتالي فان ايجابيات بطولة غازليغ من وجهة نظر حسين الرميحي تعتبر كبيرة لانها باختصار توفر للاعبين فرصة التدرب بجديه طوال الموسم ومن خلال المشاركة في المباريات، اما بخصوص بعض نواحي النقص او السلبيات التي يمكن رصدها في البطولة يرى مدير فريق قطر انها حتى الان لم تتبلور بشكل كامل لان البطولة لاتزال حديثة العهد ولم تتعد موسمين على الاكثر، ومبدئيا يرى عدم وجود السلبيات لان كل المدربين والاجهزة الفنية الخاصة بفرق الرديف او غازليغ تعمل تحت اشراف الاجهزة الفنية للفريق الاول في كل ناد، وهناك تنسيق وتعاون على مستوى عال، وبخصوص تجهيز جميع اللاعبين وحتى المحترفين الاجانب ايضا ثم منحهم فرصة اللعب مع فرق الرديف في غازليغ وتوقيت المباريات يرى حسين الرميحي ان اقامة مباريات غازليغ بعد انتهاء كل جولة من مباريات دوري النجوم تعتبر توقيتا جيدا لانها تمنح الفرصة للمدرب من اجل استشفاء بعض اللاعبين كما توفر له رؤيه واضحة حول مستويات جميع اللاعبين وتوفر له معلومات فنية جيدة من اجل الاستعانة بأي لاعب مع الفريق الاول

وعن سبب الغياب الجماهيري عن مباريات غازليغ والتي قد يرى البعض انها بطولة «ميتة».

هشام زاهد: لا يفيد اللاعبين والحل بدوريين بين الرديف والدرجة الثانية

» يتحدث الكابتن هشام زاهد مدرب السد عن جدوى استمرار الدوري أو البحث عن منافسات بديلة، واصفاً الاستفادة من «غازليغ» بشكله الحالي بالقليلة بقوله: الاستفادة قليلة وليست معدومة تماما، وتنحصر في تهيئة اللاعبين للفريق الأول بالنسبة للفرق التي تلعب بدوري النجوم من الذين لا يجدون فرصة اللعب، فيما فرق الدرجة الثانية فوضعها آخر حتى وهي أيضا أقل استفادة من الدوري بشكله الحالي، مضيفاً: في ظل شكل الدوري الحالي كدوري رديف ودرجة ثانية، فهو قليل الفائدة بالنسبة لتطور اللاعبين والفرق، وحتى فائدته في توفير الاحتكاك تصاحبها إشكاليات وسلبيات كثيرة، منها انه أحيانا تضطر الفرق ومنها حتى الفرق الكبيرة التي تملك وفرة لاعبين للاستعانة بلاعبين شباب من فرق دوري الشباب، وقد لا تتمكن من ذلك إذا كان هنالك تعارض في المواعيد، ويتم ذلك تحديدا خلال وجود مواجهات قوية وقريبة للفريق الأول بدوري النجوم، ولذلك وللتغلب على هذه السلبية في ظل بقاء هذا الدوري على شكله



الحالي، فلابد من زيادة قوائم الفرق أكثر من 30 لاعبا كما هو مقرر حاليا في هذا الموسم، لأن ذلك سيكون أفضل لإيجاد مجموعة لاعبين جاهزين للعب مع الفرق الرديفة في كل الأندية من غير الذين يجري الاستعانة بهم للفريق الأول، كما ان الأمر سيفيد اللاعبين انفسهم من حيث ظهور لاعبين جدد متميزين سيفيدون المنتخبات الوطنية.

وفي جانب آخر من الإشكالية يتحدث «زاهد» بالقول: من المهم ان تكون الفرق الرديفة للفرق الأولى مستقلة بذاتها، والعدد يكون كافيا لكل منها، ولب المشكلة ان الدوري بشكله الحالي لا يفيد اللاعبين فنيا ولا الفرق، وفنيا لابد ان تكون فرق الرديف معنية بتجهيز اللاعبين الجيدين للفرق الأولى بحيث يسدون النقص المتواجد لدى بعض الفرق، ويكون دوري مُجديا فنيا وتطويريا، وليس كما هو حاصل حاليا ان الدوري مجرد احتكاك للاعبين البدلاء أو العائدين من الإصابات، فهنالك لاعبون شباب لا يأخذون حقهم في اللعب كما هو مفترض، وهذه هي الإشكالية في اننا نجد لاعبين كبار في الأعمار في هذه البطولة أو لاعبين من البدلاء الكبار أيضاً، وهؤلاء يأخذون أماكن وفرص لعب الشبان، وهذه المشكلة لا تقتصر على فرق بعينها بل تمتد حتى للفرق التي لا تعاني من نقص لاعبين ولديها وفرة مثل السد ولخويا والجيش وغيرها.

وحول الحلول الممكنة لتوفير الفائدة الفنية المرجوة للاعبين والفرق لخص «زاهد» الأمر في التالي: من الحلول الفنية التي أراها من وجهة نظري مجدية أن يتم تغيير شكل الدوري مثلاً بأن يتم دمج دوري الرديف والشباب.

كلماتهم



التنظيم كان رائعاً

التنظيم كان رائعا في بطولة الكأس الدولية الرابعة للناشئين دون ١٧ سنة لكرة القدم التي اسدل عليها الستار على ملاعب أكاديمية أسباير. لقد بدا واضحا التطور الكبير للمستويات الفنية في ظل الاقبال الكبير من جانب الفرق المشاركة من مدارس كروية مختلفة على مستوى العالم.. وقد حققت البطولة الطموح المرجو منها بمشاهدة نجوم المستقبل على أرض قطر. شاهدنا العديد من الأسماء التي سيكون لها حضور قوي مع أندية عالمية ومنتخبات في السنوات القادمة وستكون قطر شاهدة على ظهور نجوميتهم.. وقد وفرت البطولة الاحتكاك القوي لجميع الفرق التي شاركت فيها وبينها فريق أسباير قطر الذي يحقق الاستفادة الفنية.. وعلى الصعيد التنظيمي فقد قدمت قنوات الكأس بطولة نموذجية رائعة وهي تقام للعام الرابع على التوالي وتتطور مع الوقت وستترك إرثا كبيرا سيظهر في المستقبل.

حسن الذوادي
الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث



نسخة ناجحة بكل المقاييس

على الرغم من أن فريقي أسباير قطر وأسباير الدولي لم يتمكنا هذا العام من الوصول إلى نهائيات بطولة الكأس الدولية إلا أن هذه النسخة شهدت نجاحا كبيراً بفضل المستوى الفني والأداء التنافسي الرائع الذي قدمته كافة الفرق المشاركة. وبالتالي أصبح هذا الحدث الرياضي من أهم وكبرى بطولات كرة القدم للناشئين في المنطقة والعالم. هي تترجم الأهمية التي توليها دولة قطر لهذه اللعبة الجميلة وتتيح الفرصة لشبابنا للانطلاق إلى آفاق أرحب والاستفادة من المهارات العالمية والتنافس مع أبطال العالم الناشئين وصقل مهاراتهم.

نهنئ فريق باريس سان جيرمان بحصوله على اللقب، كما نشكر الشركاء والرعاة والقائمين على التنظيم على إنجاح النسخة الرابعة لهذه البطولة.

عيسى بن عبدالله الهتمي
مدير قنوات الكأس



عدم استغلال الفرص!

لقد كانت خسارتنا الأخيرة امام الخريطيات نتيجة لعدم استغلال فريقنا للفرص التي اتيحت له في الشوط الاول من المباراة في الجولة السابعة عشرة من دوري نجوم قطر التي انتهت بفوز الخريطيات بهدفين نظيفين، ولو نجح في استغلال الفرص التي اتيحت لاخذت المباراة طابعا آخر.

من الطبيعي عندما لا تستغل الفرص لابد وأن تتلقى الأهداف وهذا ما حدث معنا، علينا أن نفكر في القادم وتحقيق الانتصارات من أجل الابتعاد عن المقاعد الخلفية.

نورالدين بن زكري
المدير الفني لفريق الكرة بنادي الوكرة





التخلص من الضغوط!

أنا سعيد بالفوز الهام لفريقنا على حساب الغرافة، لان الانتصار سيمكن الفريق من التخلص من الضغوطات النفسية التي كانت تسيطر على اللاعبين منذ أن تسلمت المسؤولية.

أشكر اللاعبين وأهنئهم على هذا الانتصار ونأمل أن نواصل المسيرة في بقية مشوار الفريق في البطولة بهذا المستوى المتميز حيث تمكنا من عبور فريق كبير بحجم الغرافة واستطعنا ان نوقف خطورة الغرافة في المباراة لتحقيق الفوز وهذا كان هدفا لنا في اللقاء لكون المباراة هى الأولى لنا كجهاز فني.

زلاتكو
مدرب الأهلي



الطرد هو السبب!

البطاقة الحمراء التي تلقاها وليد محيي كانت سبباً اساسياً في الخسارة التي تعرض لها فريقنا في مباراته الاخيرة امام السد. الطرد افسد كل الخطط التي عملنا من اجلها قبل اللقاء، بالاضافة الى ان بعض اللاعبين لم يكونوا في يومهم ولم يقدموا المستوى المطلوب.

لم نتمكن من تغيير الاسلوب او التكتيك خاصة ان العناصر الموجودة لدينا معروفة ومحدودة، لذا حاولنا تدارك الامر لكن لم نتمكن من ذلك. واجهنا نقصا عدديا من قبل في بعض المباريات بل نجحنا في الفوز ببعضها الا ان النقص العددي امام فريق كبير مثل السد فانه امر صعب دون شك ومازلت امتلك ثقة كبيرة في قدرات فريقي ونأمل ان نعود الى مستوانا في اقرب وقت.

بولنت
مدرب فريق أم صلال



الوقت مازال مبكراً!

أرفض ترشيح فريقنا للحصول على درع الدوري وذلك رغم الفوز الذي حققه على لخويا بهدفين نظيفين في المباراة التي أقيمت بينهما في إطار مباريات الجولة السابعة عشرة. الفوز على لخويا قلص الفارق مع المتصدر السد إلى ٩ نقاط وهو عدد كبير يبدو من الصعب تعويضه من أجل المنافسة على لقب الدوري، وبالتالي أرى أنه من الأفضل خوض الجيش كل مبارياته بهدف واحد فقط هو تحقيق الانتصارات انتظاراً لتعثر أي من السد ولخويا وبعدها تتضح الرؤية. لاعبونا دخلوا مباراة لخويا بكل قوة من أجل تحقيق الفوز قبل خوض غمار البطولة الآسيوية، ورغم هذا الفوز فلايزال اللقب ما بين السد ولخويا.

الفرنسي صبري لموشي
المدير الفني لفريق الكرة بنادي الجيش

نقط على الحروف

بدرالدين الادريسي

لا تتركوهم يموتون

اطلعت مؤخرا على تقرير صحفي نشر بـ«استاد الدوحة» وكان ذا قيمة علمية كبيرة وزخم نقدي قوي، تقرير توخى بكثير من العمق استقراء ظاهرة اقترنت في ظهورها مع التحولات الجوهرية التي عرفها دوري نجوم قطر في السنوات الخمس الأخيرة، ظاهرة ميلاد أندية تحمل أسماء مؤسسات عسكرية (لخويا والجيش تحديدا) لم تنتظر طويلا لتتسيد المشهد ولتصبح أندية مؤثرة بل ومحتكرة للألقاب بقطر، متجاوزة أندية لها عمق تاريخي وموروث كروي وقواعد جماهيرية هي الأقوى بين كل القواعد الجماهيرية الموجودة اليوم على ضعفها وهزالتها.

ومع ما يمكن أن تمثله هذه الأندية من قيمة مضافة على كافة المستويات ومن تدليل على أن هناك وصفات للنجاح قد تكون أقوى بكثير من الاحتماء بالتاريخ أو بالموروث، مع ما نجزم بوجوده من آثار إيجابية في إغناء المشهد الكروي القطري ورفع درجات المنافسة طالما أن الوصول إلى الشرفات المطلة على الألقاب سيصبح أكثر وعورة، إلا أن التقرير طرح إشكالية التراجع الرهيب لأندية تقليدية لها عمق تاريخي، ولها موروث كبير وبخاصة لها قواعد جماهيرية في وقت يصيب بالحيرة ما عليه استقطاب الجماهير لدوري النجوم من ضعف قياسا بالنجاحات التي تحققها كل المبادرات الخلاقة التي تجعل من دوري نجوم قطر دوريا بمؤشرات قوية ومميزة خليجيا وآسيويا، تراجع عرى عنه قدوم هذه الأندية التي لها طابع مؤسساتي، فهي لم تضيق المعابر نحو جزر الألقاب فقط، ولكنها رفعت سقف الطموحات وغيرت قواعد اللعب المالي، بل وأتت بمقاربات تدبيرية حديثة.

والحقيقة أن ما ننتهي إليه عند مطالعة التقرير من جزم بقرب انقراض كثير من الأندية التقليدية ذات القاعدة الجماهيرية، لا يمكن إلا أن يرسل في المشهد الكروي القطري العديد من شهب التحذير ويدق أكثر من جرس للخطر، فأندية المؤسسات العسكرية لا يمكن أن تكون عنوانا للقيمة المضافة وتكون في ذات الوقت إشهارا لإفلاس عدد من الأندية التي لها جذور في المشهد الكروي، كما كان الحال ذات موسم مع العربي عندما أرسلته أخطاؤه للدرجة الثانية وكما هو الحال اليوم مع الرهيب الريان الذي لا يمكن عند قراءة تاريخ الكرة القطرية ألا نجد له نفس عطر في كل الملاحم.

إن التحول الإيجابي الذي يجب أن ينشده دوري نجوم قطر في سنواته المفصلية القادمة ليكون ناطقا باسم البلد الذي سيحتضن أكبر أعراس كرة القدم العالمية سنة 2022، لن يكون فقط بهذه الإطلالة القوية لنادي الجيش ولخويا حيث باتا في زمن قياسي فريقي ألقاب وتتويجات، ولن يكون فقط بهذا الدخول التدريجي لزمن كروي يكون فيه القطع مع نظام الريع، ولكنه يكون أيضا بتجديد دماء الأندية التقليدية والجماهيرية لتصبح فاعلة ومؤثرة في مشهدها، ومعنى أن تتجدد الدماء هو أن تتمأسس الأندية القطرية، اي أن تتشبع بروح المقاولة وأن تحتضن بالكامل من قبل شركات ومؤسسات قطرية عابرة للقارات أكدت نجاحاتها في الاقتران مع أندية عالمية كبيرة.

لاشك أن الاتحاد القطري لكرة القدم المنشغل أيما انشغال بصناعة دوري عالي الجودة، يفكر عبر خلايا علمية في أفضل صيغة للارتقاء بدوري النجوم، إلا أنه محتاج إلى إغاثة كل الأندية المحورية والتقليدية، لأن مع ضياعها سقوط للصرح.

دوري أبطال آسيا ٢٠١٥

انتزع فوزاً مستحقاً من أصحاب الأرض..

الزعيم إلى دور المجموعات بجدارة

عبدالعزيز أبوحمر



خطف السد بطاقة التأهل لدور المجموعات بتغلبه على مضيفه الوحدة الإماراتي في لقاء ماراثوني أقيم مساء الثلاثاء بملعب آل نهيان بأبوظبي في الدور التمهيدي الثالث للنسخة الحالية لدوري أبطال آسيا 2015.. وانتهى الوقت الأصلي والإضافي للمباراة بالتعادل 4-4 وفي ضربات الترجيح فاز السد 5-4 بعد شوطين إضافيين قمة في الإثارة.

وكان السد قد تخطى منافسه الرفاع البحريني في الدور التمهيدي الثاني للبطولة أيضا بضربات الترجيح وبتغلبه على الوحدة الإماراتي في الدور التمهيدي الثالث والأخير، يلحق السد بدور المجموعات لبطولة دوري أبطال آسيا 2015 ضمن المجموعة الثالثة التي باتت تضم الزعيم السداوي حامل اللقب مرتين والهلال السعودي حامل اللقب مرتين ولوكوموتيف الأوزبكي وفولاذ الإيراني.

انتهى شوط المباراة الأول بتقدم أصحاب الأرض مبكرا عن طريق الأرجنتيني داميان دياز بعد 8 دقائق فقط وفي الشوط الثاني نجح يوسف أحمد في إدراك التعادل للسد (54) وبعدها بـ11 دقيقة تقدم السد عن طريق تسديدة خلفان إبراهيم لكن الوحدة عاد وأدرك التعادل عن طريق عامر عمر في الدقيقة 72 لتصبح النتيجة 2-2، ويضع محمد سعيد الشحي فريقه الوحدة في المقدمة من جديد وهذه المرة في الوقت بدل الضائع من الشوط الثاني لكن خلفان إبراهيم يسجل هدف التعادل القاتل في الدقيقة 8 من الوقت بدل الضائع وبعدما توقفت المباراة لعدة دقائق

المباراة تشهد اشتباكات بين اللاعبين والهلالي العماني يطرد ٣ لاعبين من الفريقين

وشهدت أحداثا سلبية ومناوشات بين اللاعبين طرد على إثرها لاعبين اثنين من الوحدة هما عادل هيرماش والأرجنتيني داميان دياز ولاعب من السد هو محمد كسولا.

وشهدت نهاية الشوط الثاني والمباراة اشتباكات بين اللاعبين وحالات الطرد الثلاث وبعدها تمكن السد من إدراك التعادل وخوض الوقت الإضافي وهو يلعب بعشرة لاعبين فيما يلعب الوحدة بتسعة لاعبين.

وبعد هدف خلفان أطلق الحكم عبدالله الهلالي صافرة نهاية الوقت الأصلي.. وفي الوقت الإضافي الأول بلغت الإثارة ذروتها حيث تقدم السد بعد 8 دقائق عن طريق خلفان إبراهيم لتصبح النتيجة 4-3 والسد يلعب بعشرة لاعبين والوحدة بتسعة لاعبين واعتقد الجميع ان المباراة انتهت لكن الوحدة لم يستسلم وأحرز هدف التعادل عن طريق نجمه اسماعيل مطر في الدقيقة 107 أي مع بداية الشوط الإضافي الثاني.

ضربات الترجيح

بعد انتهاء الوقت الإضافي الثاني والنتيجة 4-4 احتكم الفريقان إلى ضربات الترجيح واستهل السد التسديد عن طريق نجمه خلفان، ثم سجل حسن الهيدوس وضيع جرافيتي وسجل إبراهيم ماجد ونذير بلحاج وعبدالكريم حسن.. وفي الوحدة سجل محمد سعيد الشحي وعبدالله النوبي وأضاع عادل عمر وسجل إسماعيل مطر وسالم صالح وأضاع حسين فاضل وفي الضربة الاخيرة التي صدها الحارس المتألق سعد الدوسري الذي كان قد صد ضربة سابقة للوحدة.

أحداث المباراة

دفع الحسين عموتة بنفس التشكيل الذي خاض به لقاء الرفاع باستثناء مشاركة نذير بلحاج أساسيا وأشرك المهاجم الذي كان صائما عن التهديف يوسف احمد أساسيا في ظل ظهور البرازيلي جرافيتي لأول مرة ولكن على دكة البدلاء.

فاجأ الوحدة ضيفه السد بهدف مبكر جاء على عكس سير الدقائق السبع ومن أول هجمة لأصحاب السعادة تمكن اللاعب داميان دياز من احراز هدف جاء من هجمة سريعة ومباغتة وتلقى الكرة من سيباستيان تيجالي ووضع الوحدة في المقدمة وهو الهدف الذي انتهى به الشوط الأول.

جاء الشوط الثاني سريعا وحماسيا وشهد 5 أهداف وانتهى بنتيجة 3-3 وأحدث نزول المخضرم اسماعيل مطر الفارق مع الوحدة، فيما شهد الشوطان الاضافيان هدفين وانتهى اللقاء بنتيجة 4-4.. وما بين هذه وتلك كانت مجريات الثلاثة أشواط التالية مثيرة للغاية وتقدم السد وتعادل الوحدة ثم تقدم الوحدة وبلغت الإثارة ذروتها بتعادل السد في الدقيقة الأخيرة من عمر المباراة لتذهب المباراة إلى وقت إضافي يحرز فيه السد هدفا ويتعادل فيه الوحدة ويحتكم الفريقان إلى ضربات الترجيح.

أخطاء قاتلة

كان بمقدور السد أن يخرج فائزا في وقت المباراة الإضافي عندما تقدم والمنافس يلعب بلاعب أقل لكن الاخطاء الدفاعية القاتلة كانت ستجعل السد يدفع ثمنا باهظا بوداع البطولة خاصة من الدولي إبراهيم ماجد الذي تسبب في ثلاث ضربات حرة في الشوطين الإضافيين لم يكن لهما أي مبرر على الاطلاق، وسجل الوحدة من الضربة الثالثة هدف التعادل الذي ذهب بالمباراة إلى ضربات الترجيح التي بدورها أنصفت السد وتأهل الزعيم لدور المجموعات.

اللقاء الثامن

كان لقاء السد والوحدة في النسخة الحالية لبطولة دوري أبطال آسيا 2015 هو اللقاء السابع الذي يجمع الفريقين في البطولة القارية.. والغريب أن تنتهي جميع المباريات بالتعادل حتى اللقاء السابع الذي أقيم يوم أمس الثلاثاء لم تحسمه إلا ضربات الترجيح في مباراة كان لابد فيها من فائز.. وفاز السد بضربات الترجيح بعد ان انتهى الوقتان الأصلي والإضافي 4-4.. وقبل ذلك اللقاء التقى الفريقان 6 مرات في السابق وانتهت جميع اللقاءات الستة بالتعادل في 3 نسخ هي 1999 / 2000 ثم 2004 وأخيرا 2008.

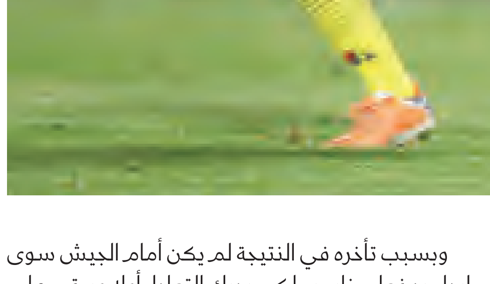
بطاقة المباراة

الوحدة (الإمارات)  vs **السد (قطر)**

التاريخ: الثلاثاء ١٧ فبراير ٢٠١٥
المناسبة: الدور التمهيدي الثالث
الملعب: آل نهيان في أبوظبي
نتيجة المباراة: فوز السد ٥-٤ بضربات الترجيح
الإنذارات: عادل هيرماش، وعادل صقر، وسيباستيان تيجالي وسالم صالح من الوحدة، خلفان إبراهيم من السد.. الطرد: عادر هيرماش وداميان دياز من الوحدة، محمد كسولا من السد

سقط بهدف أمام نفط طهران ضمن منافسات الدور التمهيدي الثالث..

الجيش يخسر ويودع دوري الأبطال!



عبدالمجيد آيت الكزار

فشل الجيش في التأهل إلى دور المجموعات بدوري أبطال آسيا 2015 بسبب خسارته أمام مضيفه نفط طهران بهدف مقابل لا شيء في المباراة الحاسمة ضمن منافسات الدور التمهيدي الثالث التي أقيمت بينهما مساء أمس الأول على ملعب أزادي بالعاصمة الإيرانية.

وكان الجيش قد استهل مشواره في المسابقة القارية بفوز صعب جدا على ضيفه النهضة العماني بهدفين مقابل هدف ضمن منافسات الدور التمهيدي الثاني قبل عشرة ايام.

ولم ينجح الفريق العسكري في تخطي عقبة نظيره الإيراني وحجز مقعد بالمجموعة الثانية التي يتواجد فيها كل من الشباب السعودي والعين الإماراتي وباختاكور الأوزبكي.

ولم يقدم الجيش في المباراة التي طغى عليها التكافؤ في اللعب وانحصار جل مجرياتها بوسط الملعب

الجيش لم يقدم الأداء المطلوب من الناحية الهجومية

الأداء المأمول منه في الناحية الهجومية بسبب إفراطه في الحذر الدفاعي والتخوف من الاندفاع إلى الأمام فانعدمت محاولاته الهجومية طوال الشوط الأول الذي انتهى بنتيجة بيضاء قبل أن يتمكن أصحاب الأرض بعد خمس دقائق من مطلع الشوط الثاني من إحراز هدف الفوز عبر اللاعب موتاهاري والتأهل بكرة رأسية مستغلين خطأ في الرقابة والتغطية داخل منطقة جزاء الضيوف.

ورغم تأخره في النتيجة افتقد الجيش إلى الجرأة الهجومية فبقي عاجزا عن اختراق الدفاع الإيراني عبر بناءات هجومية منظمة ومنسقة.



حذر وتخوف أكثر من اللازم

بعدما كان الفرنسي صبري لاموشي مدرب الجيش قد اختار الاعتماد في بداية المباراة السابقة أمام النهضة العماني على تشكيلة مختلطة من اللاعبين الأساسيين والبدلاء قبل أن يعدل الوضع ويصححه في الشوط الثاني بسبب تأخر فريقه في النتيجة ويدخل المزيد من الأساسيين الذين قادوا فريقهم إلى الفوز والتأهل بصعوبة، قرر هذه المرة عدم المقامرة فنيا فالتزم بمنطق الاختيار وما يفرضه واقع مواجهة خصم متمرس يلعب على أرضه وأمام جمهوره فلم يجد بدا من الاعتماد على تشكيلة نموذجية تضم المحترفين الأربعة والمحليين المعروفين الذين يشكلون دعائم وثوابت الفريق العسكري.

وفي ظل استمرار غياب الحارس الرسمي أحمد سفيان بداعي الإصابة تولى سعود الخاطر مجددا مسؤولية حماية المرمى العسكري، وتكون خط الدفاع الرباعي من يوسف مفتاح في مركز الظهير الأيمن وياسر أبوبكر في مركز الظهير الأيسر والبرازيليين لوكاس وأندرسون في العمق.



ولعب وسام رزق وعبدالله مثناني في الارتكاز لتأدية دورهما الدفاعي المعتاد في وسط الملعب خلف الثلاثي المتقدم فاغنر على الجهة اليمنى والكوري الجنوبي لي كيون على الجهة اليسرى والبرازيلي رومارينيو الذي لعب خلف المهاجم عبدالقادر إلياس.

وسعى الجيش إلى امتصاص حماس الفريق الإيراني ومواجهة اندفاعه عبر إغلاق المنافذ على الأطراف والعمق والالتزام بالحذر وعدم الاندفاع إلى الأمام بأكبر عدد ممكن من اللاعبين عند قيامه بأي محاولة هجومية، والتزم لاعبوه عند فقدان الكرة واستلامها من قبل نفط طهران بالارتداد بسرعة عالية بأكثرية عددية ومشاركة الكل في الشق الدفاعي.

وأسهم تراجع الجيش في إغراء لاعبي نفط طهران على القيام ببعض المحاولات لاختراق الدفاع القطري سواء من الأطراف أو من العمق بيد أنها لم تكن ناجحة بفضل التدخلات الجيدة التي كان يقودها لوكاس وأندرسون.

وبقي الجيش مركزا كل طاقاته وجهوده على الشق الدفاعي لحماية مرماه من المحاولات الهجومية الإيرانية التي كانت تتكسر أمام صلابة الدفاع القطري وتماسكه، بينما راهن في الشق الهجومي على المرتدات إلا أنها افتقدت إلى السرعة الكافية لمفاجأة الدفاع الإيراني الذي كان يتمكن من احتوائها والسيطرة عليها بسهولة خاصة أن المهاجم عبدالقادر إلياس بقي معزولا وعانى من نقص الدعم والمساندة.

عقم هجومي فادح

ماعدا بعض التسديدات القليلة جدا من خارج المنطقة لنفط طهران ولكن بلا جدوى فقد خلا الشوط الأول من المحاولات الجادة للتهديف ولم نسجل فيه أي محاولة عبر هجمة منظمة للجيش سواء من الأطراف أو العمق.

وأظهر الفريق الإيراني عند مطلع الشوط الثاني تصميما كبيرا ورغبة قوية في بلوغ مرمى الجيش وإحراز هدف السبق في أقرب وقت من خلال ممارسة ضغط هجومي متواصل عبر الكرات العرضية والتمريرات الطويلة الأمامية فلم يتأخر في تحقيق مراده في الدقيقة 50 عبر لاعبه موهاتاري الذي استغل سوء التغطية في عمق دفاع الجيش عندما لعبت كرة عرضية من الجهة اليسرى فتطاول لها برأسه ووضعها داخل المرمى.

وبسبب تأخره في النتيجة لم يكن أمام الجيش سوى إبداء رد فعل مناسب لكي يدرك التعادل أولا ويبقي على حظوظ تأهله إلى دور المجموعات في المسابقة القارية بيد أنه جاء محتشما جدا وأدنى من المأمول.

فعلى الرغم من امتلاكه للكرة بشكل أفضل وتقدمه إلى الأمام إلا أن الفريق العسكري لم يجد سريعا الحلول الكافية والسليمة لتخطي دفاع نفط إيران وهز شباكه.

ولهذا بدأ المدرب لاموشي يراهن على ورقة التغييرات لعلها تحسن الحال الباهت لفريقه وتنعش أداءه الهجومي الذي غلب عليه العقم، فأشرك في الدقيقة 58 ماجد محمد بدلا من لي كيون ثم مونتاري بدلا من عبدالقادر إلياس في الدقيقة 67 ولكن دون جدوى.

ونظرا لاستمرار عجزه عن اختراق دفاع نفط طهران جرب بعض لاعبي الجيش التسديد من خارج المنطقة إلا أن جل هذه المحاولات افتقدت إلى الدقة فأخطأت إصابة الهدف.

وتظل محاولة مونتاري في الوقت بدل الضائع الأبرز للجيش في الشوط الثاني بل طوال المباراة عندما وجد الكرة أمامه داخل منطقة الجزاء فسددها ضعيفة جدا في يد الحارس افيراني مهدرا فرصة سانحة للتعديل وجر المباراة إلى الشوطين الإضافيين على الأقل.

بطاقة المباراة

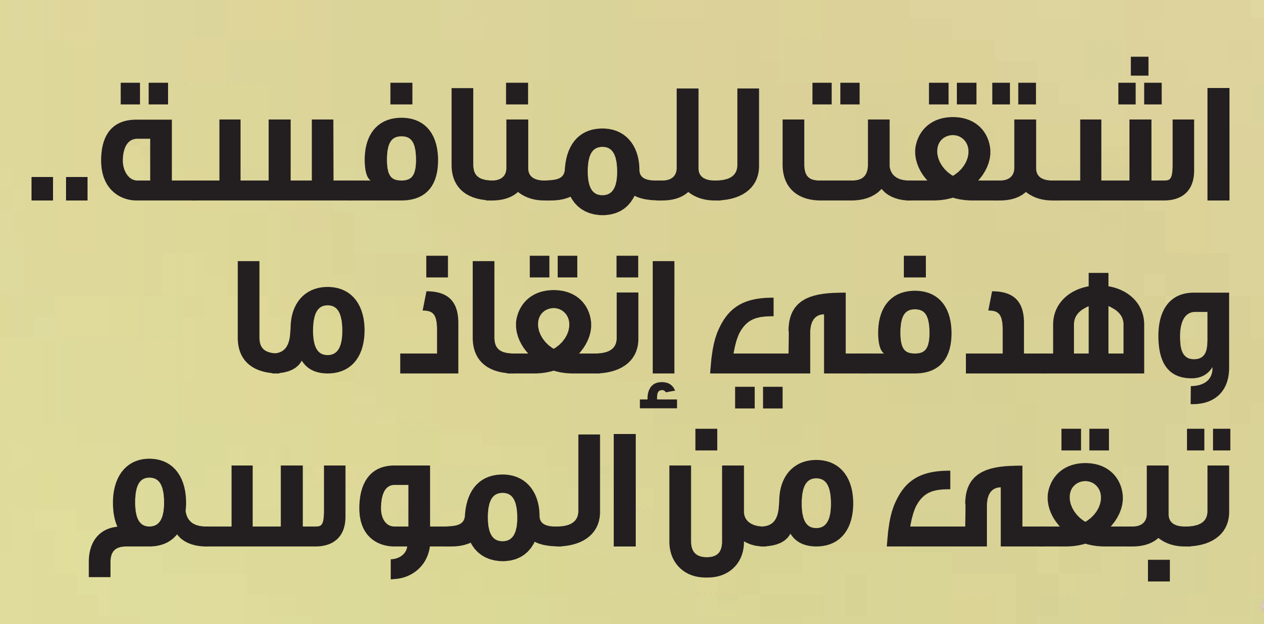
نفط طهران (ايران)  الجيش (قطر)

التاريخ: الثلاثاء ١٧ فبراير ٢٠١٥
المناسبة: الدور التمهيدي الثالث
الملعب: أزادي بطهران
نتيجة المباراة: ١ – ٠ لنفط طهران
الإنذارات: حاج محمدي، رضائي (نفط طهران).. مفتاح (الجيش)



حوار

أبدى سعادة كبيرة للعودة إلى التدريبات بعد ١٤ شهراً.. أنور ديبا لـ« استاد الدوحة »:



اشتقت للمنافسة.. وهدفي إنقاذ ما تبقى من الموسم

بعد غياب دام قرابة ١٤ شهرا نظرا للإصابة الخطيرة التي تعرض لها مطلع الموسم الماضي عندما كان لاعبا في صفوف فريق الوكرة مما أجبره على خوض عمليتين جراحيتين، الاولى في مستشفى «سبيتار» والثانية في هولندا، من المنتظر ان يشهد مطلع هذا الأسبوع عودة اللاعب المغربي أنور ديبا إلى التمارين مع فريقه الجديد الخريطيات لمحاولة إنقاذ ما تبقى من عمر الموسم الجاري وأيضا المساهمة في إنقاذ الفريق من شبح السقوط الذي يهدده.. وقد اختارت «استاد الدوحة» أن يكون مدلل النواخذة السابق ضيفنا في عدد اليوم من خلال هذا الحوار الذي عاد من خلاله إلى أهم ما ميز مرحلة توقفه عن اللعب ووجهة نظره في العديد من المواضيع المختلفة.

حاوره: فؤاد إسماعيل

تكلم لنا في البداية عن ظروفك الصحية ودرجة شفائك من الإصابة...

كما يعلم الجميع فإنني تعرضت لإصابة بليغة أجبرتني على التوقف عن اللعب لفترة طويلة جدا، واضطررت على إثرها لإجراء عمليتين جراحيتين، الاولى هنا بقطر والثانية بهولندا، وكان من المقرر في البداية ان أعود إلى الميادين بعد أربعة أشهر أو ستة على أقصى تقدير لكنّ ظروفا كثيرة أدت إلى بقائي بعيدا عن المنافسة لحوالي 14 شهرا كاملا، قدر الله ما شاء فعل والحمد لله أنني لم أعد أشعر بالآلام التي شعرت بها من قبل وهو مؤشر إيجابي وهام جدا بالنسبة لي من أجل العودة إلى الملاعب واستئناف التمارين مع فريق الخريطيات.

عودة قريبة

هل هذا معناه ان عودتك للميادين قريبة؟

في الحقيقة لست ادري بعد إن كنت حقا جاهزا للدخول في المجموعة أو التمرن بصفة فردية لكن من المفترض أن أباشر التدريبات بداية الأسبوع المقبل إن شاء الله (الحوار أجريناه يوم الجمعة) وهو ما أكده لي الأطباء الذين يقومون بإعادة تأهيلي في مستشفى «سبيتار»، سأحاول استعادة لياقتي تدريجيا وعدم المغامرة في البحث عن المشاركة في المباريات مباشرة وأتمنى ألا تعاودني الآلام مجددا.

لكن ما السبب الذي أدى بك إلى إجراء العملية الجراحية الثانية في هولندا؟

صراحة لا أريد التحدث في هذا الموضوع الذي أعتبره من الماضي، الاهم بالنسبة لي اليوم انني شفيت بنسبة كبيرة رغم إضاعتي الكثير من الوقت،

> **تراجع أداء اللاعبين المحترفين وراء تدني مستوى منافسات الدوري**

وانني قريب جدا من العودة للمنافسة ومساعدة الفريق على تحسين نتائجه في الدوري والهروب من منطقة الخطر في جدول الترتيب، الحمد لله ثم الشكر لكل من ساعدني أو حاول مساعدتي خلال الفترة السابقة التي عانيت فيها كثيرا سواء من الجانب النفسي وحتى البدني، البروفيسور الذي أجرى لي العملية في هولندا أمرني باتباع برنامج علاجي دقيق جدا وعلى العمل به إذا أردت فعلا العودة إلى مستواي السابق.

اشتياق للمنافسة

أكيد انك اشتقت للملاعب.. فكيف ترى عودتك؟

طبعا اشتقت لأجواء المنافسة والندية والإثارة التي تشهدها المباريات خاصة أن متابعة هذه الاخيرة من وراء الشاشة تجعلك قلقا أكثر من زملائك المتواجدين فوق المستطيل الاخضر، صراحة فضلت أخذ كل وقتي في علاج الإصابة الخطيرة والمعقدة التي تعرضت لها وعدم المغامرة بالعودة إلى الميادين سريعا، وذلك تجنبا لوقوع مضاعفات قد تبعدني عن الميادين وقتا أطول وقد تنهي مشواري الكروي تماما، كما قلت من قبل هذه أقدار الحياة والحمد لله على كل شيء، أكيد ان عودتي ستكون تدريجية تحضيرا للموسم الكروي القادم ولو ان أمامي ثلاثة أشهر على الاقل من أجل استعادة قواي ومساعدة الخريطيات على تفادي شبح الهبوط مبكرا قبل نهاية منافسات الدوري التي ستشهد تنافسا كبيرا بين فرق القاع وأيضا المقدمة وأقصد السد ولخويا.

هل تابعت مباريات الفريق السابقة وما هي الملاحظات التي استخلصتها؟

نعم تابعت كل المباريات تقريبا وقد تمنيت التواجد مع زملائي لتقديم الإضافة خاصة خلال المباريات الصعبة التي واجهنا فيها فرقا تنافسنا في أسفل الترتيب، أما عن المستوى فلا يمكن القول سوى انه كان متواضعا في أغلب المباريات حيث ارتكبنا العديد من الاخطاء التي كلفتنا إضاعة الكثير من النقاط السهلة التي كانت ستجعلنا اليوم في مرتبة أفضل، نملك فريقا جيدا بمهاجمين مميزين على ذكر ديبا إيلونغا وإيسيار ديا،



لذا فعلينا تنظيم صفوفنا لتحسين النتائج، مستوى منافسات دوري النجوم تراجع نوعا ما نظرا لتراجع مستوى اللاعبين المحترفين الذين من المفترض أن يكونوا هم مفاتيح النجاح في الاندية، أما بصفة عامة فإن المنتخب العنابي تطور كثيرا منذ مجيء المدرب جمال بلماضي الذي أهدى لقطر كأس الخليج التي انتظرها الجميع منذ فترة طويلة، وبالرغم من المشاركة

تابعت مباريات الخريطيات بحماس.. وكلام المدرب أوسيم شجعني كثيراً

المتواضعة في نهائيات كأس أمم آسيا إلا ان المستقبل كله أمام هذا الفريق الشاب الذي أبدى وأبان عن شخصية كبيرة ورغبة في تحقيق دوما الافضل سواء في المباريات الودية وحتى الرسمية.

متغيرات كثيرة

أمور كثيرة تغيرت في فريق الخريطيات منها قدوم المدرب الجديد أوسيم.. فهل تحدثت مع هذا الاخير؟

نعم لقد كان لي حديث مع المدرب الجديد أوسيم الذي أوضح لي أنه قام بمشاهدة ومعاينة بعض من مبارياتي الماضية عبر الفيديو وأكد لي أنه يفضل بقائي بعيدا من أجل العلاج جيدا من الإصابة واستعادة عافيتي بالشكل اللازم لتقديم كل ما عندي عند العودة للمنافسة وأنه يعول كثيرا علي من اجل مساعدة الفريق سواء فيما تبقى من الموسم الجاري وأيضا خلال الموسم القادم بحكم ارتباطي بعقد

لمدة سنة أخرى مع النادي، من جهتي فإن كلام المدرب شجعني كثيرا على بذل قصارى جهدي من أجل استعادة قدراتي في أقرب وقت ممكن.

بغض النظر عن استئناف التمارين مع الفريق متى ستعود لأجواء المنافسات الرسمية؟

صراحة لست أدرى، كل ما أعلمه الآن ان علي استعادة كامل قواي الفنية والبدنية ثم التفكير في العودة للمنافسة.

لكن الاكيد انك ستشارك على الاقل في بعض من المباريات في ظرف الأشهر الثلاثة المتبقية من الموسم الكروي الجاري...

هو ما اتمناه حتى تكون نهاية الموسم الحالي تحضيرية للموسم الكروي الجديد الذي سيحمل في طياته الكثير من المتغيرات.

ألم تخش في مرحلة ما تخلي الإدارة عنك أو حتى نهاية مشوارك الكروي بعد الإصابة الخطيرة التي تعرضت لها؟

لم أفكر يوما في إمكانية تخلي نادي الخريطيات عن خدماتي بحكم أنني مرتبط معه بعقد مدته موسمان ويتبقى منه موسم ونصف الموسم، يجب ألا ننسى أن الخريطيات تعاقدوا معي وأنا مصاب وأخذوا على عاتقهم كامل المسؤولية طيلة الفترة التي كنت خلالها أعالج، لذا علي دين أفي به تجاههم وهو مساعدة الفريق على تحقيق أفضل النتائج الممكنة مستقبلا، أما عن تخوفي من انتهاء مشواري فهذا أمر قد يحصل لأي لاعب في كرة القدم، سلمت أمري للخالق والحمد لله أنني عدت سالما معافى خاصة بعد العملية الجراحية الثانية الناجحة التي أجريتها في هولندا.

قدرة على العطاء

في 31 من العمر هل بدأ أنور يفكر في الاعتزال بعد

من حق المغرب تأجيل استضافة كأس إفريقيا.. وعقوبات الاتحاد الإفريقي ظالمة

نهاية العقد مع الخريطيات؟

(يبتسم)، أعتقد أنني مازلت قادرا على العطاء وتقديم الإضافة والدعم لفريقي بفضل الخبرة التي اكتسبتها مع مرور السنين وأيضا الإمكانيات الفنية التي وهبني إياها الله عز وجل، ومادمت قادرا على إعطاء الإضافة فوق المستطيل الأخضر وحتى خارجه فإنني لن أفكر في الاعتزال، صحيح انني لم أعد في سن العشرين لكن الاكيد أنني سأتوقف مباشرة إثر شعوري بعدم القدرة على الاستمرار، أنا لاعب يعشق الميادين ورياضة كرة القدم ومن الصعب علي التفكير في الابتعاد عن هذا المجال.

ما هي وجهة نظرك في مستوى مباريات الدوري ومن ترشح أكثر للتتويج باللقب؟

لايزال امامنا مشوار طويل في الدوري وقد تحدث هناك العديد من الاشياء والمفاجآت لكن حسب وجهة نظري فإن اللقب سينحصر بين فريقين، هما لخويا والسد والأكيد ان الفريق الأكثر جاهزية والأكثر تركيزا هو من سيتوج في نهاية المطاف، فريق السد يمر بمرحلة صعبة نوعا ما لكن هذا لا يعني أبدا انه سيتراجع عن التباري على اللقب.

عقوبات قاسية

كيف تفسر العقوبة المسلطة من طرف الاتحاد الإفريقي على الاتحاد المغربي لكرة القدم؟

ما قام به المغرب والاتحاد المغربي لكرة القدم حق مشروع وقرار عقلاني وسليم حفاظا على سلامة وصحة الافراد من فيروس خطير فتك بالآلاف من الارواح في القارة، غير ان الاتحاد الإفريقي لكرة القدم رأى غير ذلك واعتبر قرار المغرب مجرد ذريعة وذهب حتى للتأكيد على أن فيروس إيبولا ليس خطيرا مثل ما يعتقده البعض، ليسلط بعد ذلك عقوبات قاسية جدا ليست لها أية مبررات وكأن الجامعة المغربية قامت بإلغاء الحدث مع أنها طلبت فقط تأجيله لدواع صحية وإنسانية، من جهتي أرى أن قرارات الاتحاد الإفريقي لكرة القدم لا معنى لها وأنها مقصودة ضد المغرب الذي يعيش نهضة رياضية سواء من حيث المنشآت وحتى من حيث الإمكانيات البشرية بفضل الجيل الجديد من اللاعبين المميزين القادرين على تحقيق العديد من الاشياء الجميلة وأن حرمانهم من المشاركة في النسختين القادمتين من كأس أمم إفريقيا خسارة كبيرة في حق كرة القدم الإفريقية، العربية وحتى العالمية.

نترك لك ختام هذا الحوار...

- أشكر مرة أخرى كل من ساعدني وحاول الرفع من معنوياتي خلال فترة إصابتي، كما أود ان أشكر جريدتكم «استاد الدوحة» على اهتمامها الدائم بأخباري، هدفي إنقاذ ما تبقى من عمر الموسم الجاري لكن قبل هذا علي استعادة لياقتي، وفي الاخير أعد إدارة نادي الخريطيات بتقديم كل ما لدي من اجل مساعدة الفريق على تخطي المرحلة الصعبة التي يتواجد فيها وأيضا رد الجميل لكل من وضع ثقته فيّ رغم الإصابة.. وإلى الملتقى القريب في فرصة أفضل إن شاء الله.



تقرير

بعد جولتين من أطول فترة توقف لدوري النجوم..

الجيش والخريطيات والخور مستفيدون والشحانية والشمال متضرران!

بعد مرور جولتين من أطول فترة توقف لدوري نجوم قطر في الموسم الحالي اتضحت الصورة بشأن الاندية التي استفادت من فترة التوقف وتلك التي تضررت بشكل مباشر او غير مباشر، ونجد ان هذه الفترة خدمت بعض الاندية التي عملت على ترتيب اوراقها وتنظيم صفوفها لتعود بصورة افضل، وعلى رأس هذه الاندية التي استفادت من توقف المنافسة المحلية فريق الخريطيات الذي ظهر بشكل مختلف بعد عودة الدوري واستطاع ان يحقق انتصارين متتاليين.

نزار عجيب

» نفس الامر ينطبق على فريق الجيش الذي عاد بقوة كذلك وحقق ست نقاط من مباراتين مع مدربه الجديد صبري لموشي ليكون كذلك من ضمن الاندية التي حصلت على استفادة من فترة توقف الدوري.

وعلى العكس نجد ان الاندية التي تضررت من فترة التوقف فريق الشحانية الذي تعرض لخسارتين متتاليتين ليتراجع أداء الفريق الذي فقد الكثير من قوته التي كان عليها قبل توقف الدوري، وكان الشحانية منطلقا بقوة حتى الجولة الخامسة عشرة وكان ابرز نتيجة حققها قبل التوقف امام السد.

وكان فريق الشمال ايضا من الفرق التي ظهرت بمستوى باهت عقب عودة الدوري بعد ان خسر الفريق مرتين وظهر بمستوى متراجع للغاية، ليكون بالتالي المرشح الاول للعودة الى الدرجة الثانية خصوصا انه فشل في تحقيق اي فوز حتى الآن بعد مرور 17 جولة.

ونجد ان هنالك بعض الاندية حافظت على مستواها الذي كانت عليه قبل فترة التوقف ولم تتأثر لا سلبا ولا إيجابا، ومن هذه الاندية الملك القطراوي الذي واصل الاداء والظهور على نفس الوتيرة التي كان عليها حتى الجولة الخامسة عشرة، ومن الاندية ايضا التي لم تتأثر بفترة التوقف فريق لخويا الذي لازال ايضا يواصل بنفس الروح رغم خسارته في الجولة الماضية امام الجيش.

الجيش بوجه مختلف

فريق الجيش الذي عانى في النصف الاول للموسم الحالي بسبب تراجع الاداء والنتائج نجد انه ظهر بوجه مختلف عقب عودة الدوري من جديد، وبالتالي يكون الجيش من ضمن الفرق التي حققت استفادة كبيرة من فترة توقف المنافسة المحلية بعد ان نجح المدرب الجديد للفريق صبري لموشي في اعادة ترتيب الاوراق بالفريق وتنظيم الصفوف، ليظفر الجيش بست نقاط من جولتين عقب انتصاريه امام العربي ولخويا.

فريق الجيش عانى من غياب عدد كبير من لاعبيه في الفترة التي توقف فيها الدوري وذلك بسبب ارتباطهم

ورغم ان ترتيب فريق الجيش لم يتغير قبل التوقف وبعده لكن نجد انه قلص فارق النقاط مع لخويا صاحب المركز الثاني حيث جمع الجيش ٣١ نقطة حتى الجولة الماضية التي فاز فيها على لخويا بهدفين وأصبح قريبا من فريقي السد ولخويا صاحبي المركزين الاول والثاني.



بالمشاركة مع العنابي الاول في كأس آسيا، ولكن المدرب لموشي استفاد من عودة لاعبيه في توقيت مبكر نظرا لخروج المنتخب من الدور الاول لكأس آسيا، وبالتالي التحق اللاعبون الذين كانوا متواجدين في صفوف المنتخب الاول بالفريق، وكانت الفرصة متاحة للمدرب لموشي الذي اعاد تنظيم الفريق ليظهر بشكل مختلف في الجولتين 16 و17.

كتيبة اللواء استفادت كذلك من عودة المدافع اندرسون الذي تم قيده من جديد في فترة الانتقالات الشتوية بعد انتهاء اعارته، ليكون اندرسون احد الركائز المهمة التي ساهمت في اعادة الاستقرار الفني للفريق في الوقت الحالي، كما ان المدرب صبري لموشي وضحت بصمته على الفريق رغم ضيق الوقت، واستفاد المدرب الفرنسي من فترة التوقف الطويلة واعاد تنظيم صفوفه.

ورغم ان ترتيب فريق الجيش لم يتغير قبل التوقف وبعده لكن نجد انه قلص فارق النقاط مع لخويا صاحب المركز الثاني حيث جمع الجيش 31 نقطة حتى الجولة الماضية التي فاز فيها على لخويا بهدفين وأصبح قريبا من فريقي السد ولخويا صاحبي المركزين الاول والثاني.

الخريطيات أكثر المستفيدين

فريق الخريطيات كان اكثر الاندية التي استفادت من فترة توقف المنافسة، ومن خلال توقف الدوري نجحت ادارة الفريق في ترتيب اوراقها اولا بالتعاقد مع المدرب البوسني عمار اوسيم الذي خلف الفرنسي برتران مارشان، واستطاع المدرب الجديد ان يعيد تنظيم الفريق ويعيد الحيوية اليه من جديد ليظهر الصواعق بشكل مختلف تماما في الجولتين السابقتين.

فريق الخريطيات نجد انه حقق انتصارين متتاليين على الشحانية والوكرة في الجولتين السادسة عشرة والسابعة عشرة واستطاع فريق الصواعق ان يقفز في الترتيب العام لاندية دوري النجوم ليحتل المركز الحادي عشر بعد ان كان متواجدا في المركز 12 ولكن رصيد الفريق من النقاط ارتفع الى 19 بعد ان كان13 مع نهاية الجولة الخامسة عشرة.



المدرب الجديد للخريطيات اعاد اكتشاف اللاعب الاردني حسن عبدالفتاح الذي برز بشكل لافت مع الصواعق في الجولتين الماضيتين وكان النجم الاول في الفريق بعد ان سجل ثلاثة اهداف في مباراتين، ونجد ان المدرب البوسني استفاد من اللاعب الاردني وأشركه في وظيفة المهاجم الاول بالفريق ليتألق بشكل لافت وينجح في تسجيل الاهداف التي ساعدت الفريق بشكل كبير في تحسين وضعه والحصول على ست نقاط مهمة جدا ساهمت في اعادة الروح للفريق الذي كان يعاني من ايام المدرب الفرنسي مارشان بعد ان ساءت النتائج بشكل واضح معه.

قفزة في مستوى الفرسان

فريق الخور ايضا كان ضمن الاندية التي استفادت من فترة التوقف، ومن خلال المستوى الذي قدمه الفرسان في مباراتين امام الاهلي والسيلية اتضح ان هنالك قفزة كبيرة في الفريق الذي اعاد تنظيم صفوفه من خلال توقف منافسة الدوري وعاد بوجه مختلف مع انطلاقة المنافسة من جديد.

وخلال فترة توقف دوري النجوم نجد ان الخور تعاقد مع اللاعب البرازيلي ماركو انطونيو الذي ظهر بمستوى عال في مباراتي الاهلي والسيلية ليكون بالفعل واحدا من الصفقات المهمة والرابحة خلال فترة الانتقالات الشتوية.

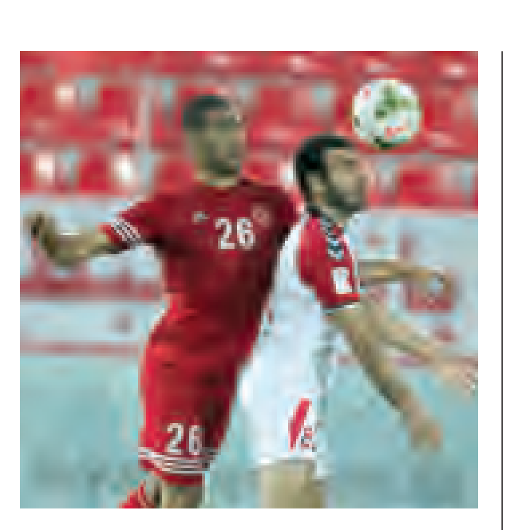
فريق الخور الذي كان يعاني من سوء النتائج قبل توقف الدوري كان في حاجة الى فترة راحة لالتقاط الأنفاس، وبالفعل اقام الفريق معسكرا اعداديا في مدينة دبي الاماراتية خاض من خلاله الفريق عددا من

فريق الخور استفاد من فترة التوقف وطور من مستواه الفني

المباريات الودية التي اعاد من خلالها المدرب بولوني ترتيب الاوراق بشكل كبير ليكون الفرسان في مستوى افضل.

وكان الظهور الاول للخور عقب عودة الدوري امام الاهلي، وحقق الفرسان فوزا كبيرا وصريحا في المباراة بلغ اربعة اهداف مقابل اثنين، وفي تلك المباراة ظهر الخور بمستوى عال وكان لاعبه ماركو انطونيو هو النجم الاول في المباراة بعد ان سجل هدفين وساهم في الفوز الكبير لفريقه بالمباراة.

وكان الخور هو الافضل في مباراة السيلية بالجولة السابعة عشرة حيث انتهى اللقاء بالتعادل الايجابي 2 - 2 في مباراة اضاع فيها الفرسان ركلة جزاء، وكان الفريق يستحق الفوز في المواجهة السابقة نظرا للمستوى الذي قدمه والذي كان فيه قريبا من حصد ثلاث نقاط جديدة بمشواره الحالي.



الشمال يقترب من الهبوط

» في الوقت الذي كنا نتوقع أن يكون فيه فريق الشمال مستفيدا من توقف منافسة الدوري التي كانت فرصة بالنسبة للفريق لمراجعة حساباته، نجد انه حدث العكس لأن الفريق الشمالي ظهر بمستوى باهت للغاية وكان اقل الفرق عطاءً في جولتين، وخسر الفريق مباراتيه امام أم صلال في الجولة السادسة عشرة بخمسة اهداف ومع العربي برباعية في الجولة السابعة عشرة.

وفي جولتين تلقى مرمى الشمال تسعة أهداف كاملة وهي حصيلة كبيرة تشير الى عدم استفادة الفريق من توقف الدوري وعدم استطاعة المدرب الجديد للفريق ان يغير من الواقع الفني السيئ للفريق الذي فشل في تحقيق أي فوز من خلال 17 جولة، ويعد الشمال الفريق الوحيد الذي لم يحقق اي انتصار له في الفترة الماضية بدوري الموسم الحالي حيث يبلغ رصيد الفريق من النقاط سبع نقاط فقط، ونجد ان الفريق الشمالي جمع هذه النقاط من التعادلات فقط دون ان يكون له القدرة على تحقيق أي فوز.

فريق الشمال اقترب كثيرا من الهبوط الى الدرجة الثانية في ظل الفارق الكبير الموجود بينه وأقرب منافسيه، ونجد ان امكانية بقاء الفريق ضعيفة وبالتالي أصبح هبوطه وعودته الى الدرجة الثانية مجرد وقت ليس إلا، واصبحت نقاط فريق الشمال مطلوبة عند كل الفرق التي ربما تعتبر نفسها خاسرة في حال تعادلها مع الفريق لأن الفوز يمكن ان يتحقق لأي فريق حاليا وهو يلعب مع الشمال الذي يتراجع أداؤه من مباراة لأخرى بشكل واضح، نظرا لأن الفريق لا حول له ولا قوة ولا يملك أي قدرة على التقدم بعد ان كانت الفترة الماضية التي توقف فيها الدوري هي الانسب للمدرب والادارة لكي يساهموا في اعادة الفريق مجددا الى الطريق الصحيح.

الشحانية أكبر المتضررين

» فريق الشحانية الذي كان يقدم مستوى عاليا قبل توقف دوري النجوم نجد انه عاد بمستوى متراجع مع استئناف المنافسة في الجولة السادسة عشرة، الشحانية الذي حقق واحدة من ابرز مفاجآت دوري الموسم الحالي عقب انتصاره على السد في الجولة الرابعة عشرة بثلاثة اهداف مقابل واحد نجد انه كان يسير في اتجاه مغادرة المركز 13 والسعي للبقاء في دوري النجوم، ولكن سارت الاحوال على عكس المتوقع بعد عودة الدوري لان الفريق الذي كان في قمة ادائه تراجع بشكل كبير وكان ابرز الاندية التي تضررت بشكل واضح من عدم مواصلة الدوري لنشاطه قبل كأس آسيا..الشحانية تعرض لخسارتين متتاليتين في الجولتين 16 و17 امام فريقي الخريطيات وقطر، وكان اداء الفريق سيئا للغاية خاصة في لقاء الصواعق الذي خسره برباعية كاملة وكانت تلك المباراة العنوان الابرز لتراجع اداء الفريق عقب عودة الدوري من جديد، وجاءت مباراة قطر الماضية لتؤكد ان الفريق يعاني وانه لم يحقق الاستفادة اللازمة من توقف الدوري بسبب قلة خبرة لاعبيه ربما والتجربة التي يخوضها للمرة الاولى في دوري النجوم.

خسارة الشحانية لمباراتين امام الخريطيات وقطر وضعت الفريق في مأزق كبير لأن خطر الهبوط اصبح يحيط بالشحانية ويجعله مهددا بشكل كبير للعودة الى دوري الثانية مجددا بعد ان كان هنالك بعض الامل للفريق في محاولة البقاء مع الكبار، حيث يحتاج الفريق الى جهد كبير ربما لكي يعود الى سابق مستواه الذي كان عليه قبل توقف الدوري.





بطولة الكأس الدولية

«استاد الدوحة» تنفرد برصد أبرز الواعدين بالبطولة بالأسماء..

لوبيز وداسيلفا وجوميز مواهب عالمية قدمتها الكأس الدولية

لا يمكن الا القول كذلك.. انها أشبه باستعراض مواهب عالمي قل نظيره، أتحدث عن بطولة الكأس الدولية للناشئين التي أسدل الستار على منافساتها مؤخرا على ملاعب اسباير بعاصمة الرياضة العالمية الدوحة بتتويج فريق باريس سان جيرمان للناشئين باللقب وفريق ساوباولو البرازيلي بالوصافة وارسنال الانجليزي بالمركز الثالث بعد منافسات ساخنة شهدتها البطولة التي تُعد حقا بلا أدنى مبالغة فرصة ذهبية لخبراء كرة القدم والمهتمين في قطر والمنطقة والعالم، والجماهير المتابعة خلف الفضائيات في مشاهدة نخبة من المواهب الناشئة الواعدة المتميزة المنتمية لأفضل مدارس الكرة في العالم من عديد أندية واكاديميات شهيرة، وهي تتنافس في هكذا حدث كروي دولي يبدو كما أسلفنا أشبه باستعراض خاص أو مهرجان كبير للكشف عن المواهب التي سيكون من بينها من سيسلك طريق النجومية في ملاعب كرة القدم العالمية المختلفة.



جونيور

اديسون

تحقيق: ناصر الحربي

» لقد تابعنا ما تضمه المدارس الكروية العالمية من مواهب رائعة في حدث واحد كبير غير مسبوق كحدث بطولة الكأس التي جمعت على مدار 11 يوما من المنافسات الرائعة الكثير من اللاعبين الواعدين من مختلف مدارس الكرة العريقة في العالم على غرار المدرسة البرازيلية اللاتينية الشهيرة، وجارتها المدرسة الارجنتينية العريقة، والمدارس الأوروبية الذائعة الصيت كالمدرسة الفرنسية والمدرسة الإسبانية والانجليزية والإيطالية والألمانية وحتى المدرسة الآسيوية اليابانية المتطورة، بالإضافة إلى لاعبي اكاديمية اسباير الذين ينتمون لمدارس كروية خليطة، وحقاً لقد شهدنا ما لم يكن لنا لنشهده من استعراض للمواهب الواعدة في مكان واحد، وحدث واحد على مستوى العالم إلا هنا في الدوحة على ملاعب اسباير ببطولة الكأس الدولية التي لا نبالغ لو قلنا بأنها باتت إحدى أشهر بطولات الناشئين على مستوى المعمورة.

وقد تسنى لنا حقا الاستمتاع بالمهارات والفكر الكروي الاحترافي الذي يمتلكه العديد من لاعبي الفرق المشاركة في البطولة التي بلغت 12 فريقا تنافسوا على التألق والتفوق طوال المنافسات التي بلغت ذروتها بالنهائي الرائع الذي جمع مواهب المدرسة الفرنسية والمدرسة البرازيلية من نادي باريس سان جيرمان بطل البطولة وساوباولو وصيفها، وقبلها كانت مواهب أندية ارسنال الانجليزي ثالث ترتيب البطولة، وميلان الإيطالي رابع البطولة، وريفير بلايت الارجنتيني خامس البطولة، وريال مدريد السادس، واسباير الدولي السابع، واسباير

لوبيز

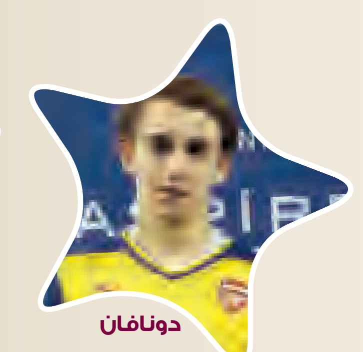
باولو دا سيلفا

اوسكار

جوميز

اسماعيل


مافيديدي


دونافان


اماني


اكيتو


اكوني


خالد منير

جوستافو


بايلندا

شيكو


حسن احمد

قطر الثامن، واتلتيكو مدريد التاسع، وجوفنتوس الإيطالي العاشر، وفيسيل كوبي الياباني الحادي عشر، وشالكه 04 الألماني الثاني عشر.. كانوا قد قدموا فرجة رائعة في منافسات ساخنة خلال البطولة تميزت بتطبيق اساليب وطرق لعب مختلفة جمعت بين المهارة والقوة في سباق على إثبات الأفضلية والتفوق.

والأكيد ان البطولة قد اماطت اللثام عن مواهب رائعة سيكون لها شأن في مستقبل كرة القدم في بلدانها أو في العالم برمته أين تتنوع المنافسات العالمية وتتعدد بطولاتها التي تشهد متابعة واسعة في ظل السماوات المفتوحة – والفضائيات المنتشرة – التي جعلت العالم قرية كونية واحدة، ذلك انه بإمكان انصار الكرة في

استعراض مواهب عالمي شهدته ملاعب أسباير في عاصمة الرياضة العالمية

البرازيل متابعة ما يجري من منافسات في ملاعب دوحة قطر، وقس على ذلك أو لنقل حتى بإمكان كل هؤلاء اللاعبين الذين تجمعوا في بطولة الكأس الدولية بعد أعوام قليلة متابعة بعضهم البعض من خلال السماوات المفتوحة التي أكثر ما تنقله من أحداث مرتبط باللعبة الشعبية الأولى في العالم «لعبة الجماهير» كرة القدم.

الهولندي ديفيدز يشيد بالبطولة

النجم الهولندي إيدجر ديفيدز الذي كان قد تولى تسديد ركلة البداية في افتتاح بطولة الكأس الدولية قد شهِد للبطولة ودورها في منح اللاعبين الصغار فرصة اكتِساب خبرات مهمة واحتكاك قوي لن يتوافر لهم كما يحدث خلالها، مشيرا الى ان البطولة مهمة للغاية بفعل وجود مدارس كروية مختلفة من أوروبا وآسيا وأميركا اللاتينية، كلها مدارس كروية مهمة تمنح تنويعا في الخبرات للاعبين في هذه الأعمار الصغيرة تحت 17 عاما، بالإضافة الى إكسابهم روح الفوز والتحدي من أجل التفوق في ظل منافساتها القوية، ولعل حديث نجم عالمي كروي كبير كانت له صولات وجولات في ميادين الكرة العالمية أكان مع منتخب بلاده هولندا الذي تألق معه كثيرا أو مع الأندية العالمية الشهيرة التي لعب لها وفي مقدمتها جوفنتوس وبرشلونة وانترميلان شهادة بأن هذه البطولة مهرجان لإبراز واكتشاف المواهب العالمية.

مواهب واعدة بالأسماء فتذكروهم

يمكن القول ان بطولة الكأس الدولية قد أماطت اللثام عن عديد مواهب متميزة سيكون لها شأن كبير في المستقبل، ولربما نشهد من هذه المواهب من سيكون نجما كرويا عالمياً، والأكيد ان المتابعة الإعلامية الكبيرة للبطولة التي باتت إحدى أشهر بطولات الناشئين على مستوى العالم تعطي الفرصة لمتابعة مواهب البطولة المنتمية لأفضل وأشهر أندية العالم التي باتت تحرص على المشاركة فيها، فمن خلال تسليط الضوء الإعلامي على مواهب البطولة من قبل شبكة قنوات الكأس المنظمة للبطولة، وكذا من قبل وسائل الإعلام المحلية في قطر أو وسائل الاعلام الدولية خصوصا من البلدان التي تشارك أنديتها فيها يجري التعرف على بعض من أمهر اللاعبين الموهوبين



الواعدين بالنجومية.

وإذا ما تحدثنا عن هؤلاء الواعدين الذين أظهرتهم البطولة في نسختها الأخيرة كما حدث في النسخ الثلاث المنصرمات سنجد ان إظهارهم لم يقتصر فقط على الفرق المنتمية للأندية العالمية المشاركة على غرار ريال مدريد وسي ميلان وارسنال وجوفنتوس وباريس سان جيرمان واتلتيكو مدريد، بل كان للفرق الأخرى المنتمية لأندية أو اكاديميات أقل شهرة نصيب في الكشف عن مواهبها كما فعلت فرق ساوباولو البرازيلي وريفير بلايت واكاديمية اسباير تحديدا، حيث تابع الجميع خصوصا المهتمين بمستقبل كرة القدم العالمية لاعبين امثال القائد الموهوب اوسكار رودريغيز ودانيل جوميز والكانتارا ولوبيز وأشرف حكيمي واسامة صديقي في صفوف ريال مدريد، وجوفينال جونيور وكوسيمو ماركو فيرارا وزكريا حمادي ومعهم ماريو نجل الهداف العالمي الارجنتيني بورشاجا في صفوف ميلان، وهاري دونوفان وستيفي مافيديدي الفارو وبايلندا داسيلفا في ارسنال، ودافيد جونزاليس في اتلتيكو مدريد، ونانيتمو اكوني وادسون ادوارد والقائد مامادو ديكيوري ولفريد كانجا والحارس سباستيان كيبويس في باريس سان جيرمان، ولوبيز والقائد سيبيلي لونيل ومعهم جيان لوكا نجل النجم والمدرب حاليا سيموني في صفوف ريفير بلايت، وجوستافو دوس سانتوس وباولو داسلفا وبيدرو دي اوليفيرا وماتيوس أندرادي وشيكو داسيلفا في ساوباولو، واكيتو ميوكاي في فيسيل الياباني، واسماعيل بايدو وجين اماني وجين مفندو في اسباير الدولي، وخالد منير وحسن أحمد وحازم أحمد وخالد مبارك النعيمي وناصر الأحرق وعمرو عبدالحافظ ومشعل إبراهيم في اسباير قطر، والعديد من الأسماء الأخرى، والمؤمل من هذه الأسماء التي بزغ نجمها خلال البطولة ان يكونوا من بين نجوم الكرة في بلدانهم أو الكرة العالمية برمتها في المستقبل القريب.

أبرز نجوم الكأس الدولية

من بين الأسماء التي استعرضناها بعاليه المتعلقة بأفضل مواهب البطولة كان تميز البعض منها الذين جرى اختيارهم كنجوم للبطولة، وتم تكريم كل منهم بجائزة خاصة ومبلغ 3 آلاف دولار وهم ثلاثة لاعبين تحديدا.. أفضل لاعب في البطولة مهاجم فريق ساوباولو «باولو هنريكي دا سيلفا»، وأفضل حارس مرمى في البطولة حارس فريق ساوباولو «لوكاتس جوميز»، وهداف البطولة مهاجم فريق ارسنال «ستيفي مافيديدي» الذي تساوى مع هداف ساوباولو «باولو هنريكي دا سيلفا» وهداف ميلان «جيفنال جونيور» وجرى اختياره بالقرعة.

وكان قبلها قد تفرد العديد من المواهب التي رصدناها بعاليه بالفوز بجائزة أفضل لاعب في كل مواجهة وبرز منهم بشكل أكبر أحد أبرز لاعبي البطولة إن لم يكن أبرزهم، وهو الموهوب الارجنتيني فرانكو لوبيز الذي حصل على جائزة الأفضل ثلاث مرات في ثلاث مواجهات وتلاه 5 لاعبين حصل كل منهم على جائزة الأفضل في كل مواجهة مرتين، وهم باولو داسيلفا نجم ساوباولو الفائز بجائزة أفضل لاعب في البطولة، ودونافان لاعب ارسنال، وجونيور لاعب ميلان وادسون ادوارد لاعب البياسجي، واسماعيل بايدو لاعب اسباير الدولي، ونقدم هنا رصدا بأفضل لاعب في كل مواجهة من مواجهات البطولة تواليا وهم:

فرانكو لوبيز لاعب ريفير بلايت الأفضل في مواجهة ميلان وريفير بلايت، وخالد منير نجم اسباير قطر الأفضل بمواجهة فريقه وفيسيل كوبي، وستيفي مافيديدي مهاجم ارسنال الأفضل بمواجهة ارسنال وفيسيل كوبي الياباني، وإسماعيل بايدو نجم اسباير الدولي الأفضل بمواجهة فريقه وشالكه، وأدسون ادوارد لاعب البياسجي الأفضل أمام اتلتيكو مدريد، وأوسكار رودريغيز لاعب ريال مدريد الأفضل أمام شالكه الألماني، وأيضا للمرة الثانية فرانكو لوبيز نجم الريفير الأفضل أمام جوفنتوس، وجوستافو هنريكو لاعب ساوباولو الأفضل أمام اتلتيكو مدريد، وجين أماني لاعب أسباير

مواهب البرازيل والأرجنتين وفرنسا وإسبانيا وإنجلترا والأفارقة الأكثر تميزاً

الدولي الأفضل أمام ريال مدريد، وباولو هنريك داسيلفا الأفضل أمام البياسجي، وهاري دونافان لاعب ارسنال الأفضل أمام اسباير قطر، وجونيور لاعب ميلان الأفضل أمام جوفنتوس، وأكيتو ميوكاي لاعب فيسيل الأفضل امام شالكه، ودافيد جونزاليس لاعب اتلتيكو الأفضل أمام جوفنتوس، وللمرة الثانية هاري دونافان لاعب ارسنال الأفضل امام ريفير بلايت، وللمرة الثانية أيضا جونيور لاعب ميلان، وناتينمو اكوني لاعب البياسجي الأفضل أمام اسباير الدولي، وبيدرو هنريك لاعب ساوباولو الأفضل امام ريال مدريد، وحسن أحمد لاعب اسباير قطر الأفضل أمام ريال مدريد، وجين مفندو لاعب اسباير الدولي الأفضل امام ريفير، وللمرة الثانية باولو داسيلفا لاعب ساوباولو الأفضل أمام ميلان، وللمرة الثانية أيضا ادسون ادوارد لاعب البياسجي الأفضل أمام ارسنال، وللمرة الثانية أيضا اسماعيل بايدو لاعب اسباير الدولي الأفضل امام اسباير قطر، وللمرة الثالثة الموهوب الارجنتيني فرانكو لوبيز لاعب ريفير الأفضل امام ريال مدريد، وأخيرا الأفضل بمواجهة المركز الثالث لاعب الارسنال بايلندا، والافضل في النهائي شيكو داسيلفا لاعب ساوباولو امام البياسجي.



قطرغازليغ

الجولة ١١ من قطرغازليغ تُبقي الريان في القمة بفارق ٣ نقاط

الصراع يشتعل على البطاقة الثانية بير

أسفرت الجولة ١١ من دوري قطر غازليغ والتي اكتملت منافساتها بستة لقاءات على مدار يومي السبت والاحد الماضيين، عن فوز معيذر الوصيف على الشمال بخماسية نظيفة ليرفع رصيده إلى ٢٧ نقطة ويتمسك بالمركز الثاني خلف الريان المتصدر برصيد ٣٠ نقطة، وحقق مسيمير فوزا غاليا على أم صلال بثلاثية نظيفة أيضا ليؤكد تشبثه بالمركز الثالث خلف معيذر وبفارق نقطة واحدة حيث رفع غلته إلى ٢٦ نقطة، واستعاد المرخية نغمة الفوز على حساب الأهلي وبنتيجة هدفين لهدف ليرفع رصيده إلى ١٨ نقطة ويحافظ على فارق النقاط التسع بينه وبين الكحيلان الذي يمسك بطرف البطاقة الثانية التي هي هدف الثلاثي معيذر ومسيمير والمرخية، على اعتبار أن الريان مازال يحكم قبضته على البطاقة الأولى حتى الآن، وهزم العربي الشحانية بهدفين دون رد، وفاز الخريطيات على قطر بهدفين لهدف، وتعادل السيلية مع الوكرة بثلاثة أهداف لكليهما، وكانت الجولة قد لعبت منها ثلاث مباريات مقدمة قبل اسبوعين وفيها فاز الريان على السد بنتيجة ٣/١ ولخويا على الخور ١٢ /صفر والغرافة على الجيش ٢/١.



تحليل/ عصام الحجر

» تخطى معيذر نظيره رديف الشمال بخمسة أهداف دون رد في اللقاء الذي جمعهما على ملعب الخور، أحرز الخماسية كل من يونس الحواصي هاتريك في د (51 ،50 ،4) وسالم خليفة د (37) ومحمد عطية د (45)، وبهذا الفوز الكبير لمعيذر يكون قد رفع رصيده إلى 27 نقطة، مقلصا الفارق إلى 3 نقاط مع الريان المتصدر برصيد 30 نقطة ويحافظ على فارق النقطة بينه وبين مسيمير المطارد له على البطاقة الثانية.

وفاز مسيمير على أم صلال بثلاثة أهداف دون مقابل في نفس الجولة، أحرز ثلاثية مسيمير كل من أنسيلمو كاردوزو هدفين في د.(20،59) وجيسي جون هدفا د.(26)، وبهذا الفوز رفع مسيمير رصيده إلى 26 نقطة في حين تجمد رصيد الصقور عند 15 نقطة.

المرخية تخطى الأهلي

حقق فريق المرخية فوزا صعبا على نظيره رديف الأهلي بهدفين مقابل هدف في المباراة التي جمعتهما على ملعب ثاني بن جاسم بالغرافة، أحرز هدفي المرخية كل من خميس محمد الخليفي في الدقيقة 33، ومارديك ماردكيان في الدقيقة 41، في حين أحرز هدف الأهلي محمد فيض في الدقيقة 28، وبفوز المرخية يكون قد رفع رصيده إلى 18 نقطة في حين تجمد رصيد الأهلي عند 12 نقطة.

وفاز الخريطيات على قطر بهدفين مقابل هدف في المباراة التي جمعتهما على ملعب سعود بن عبدالرحمن بالوكرة، أحرز هدفي الصواعق أحمد طارق في د(90 ،87) في حين أحرز هدف الملك الوحيد عبدالعزيز إبراهيم في د (10) وتقدم الخريطيات للمركز التاسع ويمتلك 16 نقطة وتجمد رصيد قطر عند 10 نقاط.

العرباوية هزموا الشحانية بثنائية

وعلى نفس الملعب سعود بن عبدالرحمن، عبر العربي الشحانية بهدفين دون رد أحرزهما محمد سالم في د(16) وعمر أحمد العمادي في د(78) ورفع الاحلام رصيدهم الى 18 نقطة، وبقي رصيد الشحاني عند 7 نقاط.

وخيم التعادل بين الوكرة والسيلية بثلاثة أهداف لكليهما، أحرز أهداف الوكرة كل من علي المري في د (64) وأحمد كحيل (73) ومهند عدنان (87)، في حين أحرز ثلاثية السيلية عبدالله الفيحاني «هدفين» د (28 و30)، وعبدالله درويش د (24).

الجولة المقبلة ستكشف المستور بعد معرفة نتيجة لقاء الرهيب والكحيلان

الحواصي تألق وكاردوزو نجم الجولة

لفت النجم المغربي يونس الحواصي محترف معيذر الجديد الذي حل محل الليبي طارق التائب الانظار بهاتركه في مرمى الشمال وكذلك استحق النجم البرازيلي كاردوزو محترف مسيمير لقب نجم الجولة بهدفيه في الصقور.

أصحاب المركزين السابع والثامن

وفي المركز السابع برصيد خماسية كل من،

ساهل معيذر المدرب الأفضل

» يستحق مدرب معيذر المغربي محمد ساهل لقب أفضل مدرب في الاسبوع الـ١١ كونه أبقى الكحيلان في الوصافة بخماسية في مرمى الشمال ويأتي بعده الوطني يوسف آدم افضل مدرب في الجولة ١٠ لتفوقه على الصقور ونجاحه في مواصلة فريقه لمطاردة الكحيلان.



ن معيذر ومسيمير



اليوم والتاريخ	الفريقان	الموعد	الملعب
الجولة القادمة تستكمل بـ٦ مباريات أيضا			
السبت 3/7	ام صلال - الشحانية	6:00	اسباير
	الخور - المرخية	6:00	ثاني بن جاسم
	الغرافة - الشمال	6:00	سعود بن عبدالرحمن
	السيلية - مسيمير	8:15	سعود بن عبدالرحمن
الاحد 3/8	قطر - الوكرة		حمد الكبير
	معيذر - الريان		أسباير

أصحاب الهدف الأوحد

وهناك 81 لاعبا سجلوا هدفا وحيدا، وهم جونسون ومادبو وخالد فضل من معيذر وعلي ناصر وعبدالرحمن سمير وأحمد عبدالسلام من مسيمير وتريسور وإسماعيل محمد وأحمد ياسر محمدي ومحمد موسى والواعدان عبدالرحمن مصطفى ومحمد مبارك الكواري من لخويا وموسى البركة وباولينهو وعبدالله مبارك وخالد نواف ومحمد سالم وعمر العمادي من العربي وماركوني وحذيفة سلام وأحمد الصيادي واياد حسن وطلال شلة وابراهيم الشليح وعلي مجبل وداجانو وسعود العلي من الشمال وصالح عناد ومحمد حسين من الخريطيات وجدو وعادل السليماني وعبدالله عبدالسلام وعبدالله السعدي وكيتا ومراد ناجي وخليل شريف وعادل علوي من ام صلال وعبدالقادر إلياس واحمد النحوي وعبدالعزيز ابراهيم المهندي من الجيش وسعيد الحاج وطارق حامد واحمد سالم وعبدالغني منير وعثمان اليهري من الغرافة وعادل احمد ووليد صالح وأحمد كحيل وعلي المري ومهند عدنان من الوكرة وميرغني الزين وداوود عبدالكريم وجين هوسين وفهد بريك وموفق عوض وعادل البخيت من السيلية والمحترف حمدي الحرباوي وماهر يوسف وكيونج وخالد محمودي وتشويونج من قطر وناصر جلال وعبدالعزيز اليزيدي وسعيد براهيمي من الخور وعبدالرحمن الكربي ويونس يعقوب وناثان وسياف الكربي من الريان ومحمد سالم المهري وخالد علوي وطارق العيد وسعد حسين ومسعود شجاعي وعبدالعزيز شريف من الشحانية وبيدر وهشام كمال ومحمد عبدالله ومحمد فيض من الاهلي وكسولا وحامد اسماعيل العائد للريان من السد وحمد منصور ومصعب خضر وآدم فيصل آدم من السد.

جونزاليس محترف الريان وحمزة الصنهاجي ومشعل الشمري نجمي السد ومحمد مدثر من العربي وهناك عدة لاعبين في المركز الثامن برصيد رباعية وهم الواعد يوسف الكبيسي من قطر وكيم محترف الريان والمغربي يونس بلخضر محترف معيذر ومواطنه وزميله يونس الحواصي، وسعود الخلاقي من الغرافة والدوكالي صيد من الجيش وعبدالهادي نعمان من الخريطيات ومحمد فارس من الوكرة، وعبدالله الفيحاني نجم السيلية، ومحمود عطية نجم الشحانية وعبدالعزيز فضل من الخور.

الوصيف والثالث يواصلان الفوز على حساب الشمال وأم صلال

أصحاب الثلاثيات في المركز التاسع

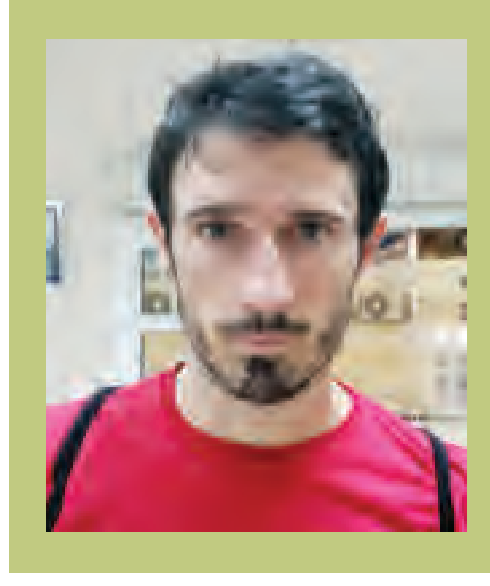
وفي المركز التاسع برصيد ثلاثية طاهر زكريا مدافع الريان والبرازيلي ريكارد محترف معيذر وزميلاه علي صادق وسالم خليفة سالم، ومحمد رزاق نجم لخويا وزميله لاسانا ديابي وعبدالله الدياني وعبدالعزيز عبدالله إبراهيم من قطر ومارديكان محترف المرخية، وعلي عبدالكريم وعمر مأمون وعبدالعزيز اليهري من الاهلي وحمد الكربي وفابيو سيزار من ام صلال وعصام جمعة محترف السيلية وأجينالدو محترف مسيمير ومحمد خليفة الكواري من العربي وعبدالعزيز البوعنين من الجيش ووليد حمزة من الوكرة ووليد جاسم وعبدالعزيز الانصاري من الخريطيات.

أصحاب الثنائيات في المركز العاشر

وفي المركز العاشر برصيد ثنائية نجوم الريان عبدالكريم العلي وعبدالمجيد عناد وياجوبا المغادر لدوري الدرجة الثانية الانجليزي وماركو المحترف الذي حل محله، وايمن آدم ومحمد عبدالله ومحمد عطية من معيذر ونذير بلحاج وناصر نبيل من السد وحسين شهاب وسبستيان وفلاديمير وتشيكو من لخويا وحامد القحطاني ومحسن اليزيدي من الغرافة ومحمد صلاح أمان وعبدالله علي وفهد خلفان من الشحانية وسلطان سليم من الشمال وأحمد متعب الشمري ومحمد عبدالرب وعبدالكريم عتيق الشمري وأحمد السادة واحمد طارق من الخريطيات وتونكاي وجيرمي واسماعيل محمود وزياد العنابي وفهد المري من ام صلال وفاجنر وعبدالعزيز السليطي من الجيش ومحمد عبدالملك وكابونجا وراشد محمد من الأهلي وميكو وعبدالرؤف حسين وناصر المفتاح ومحمد إبراهيم خلفان وماجد سالمين من العربي وعبدالله درويش وعامر مثني وعبدالله المري من السيلية وتراوري ومحمود رنجو وعلي خميس واحمد عز الدين وخميس الخليقي من المرخية وفضل عمر وعلي عوض من قطر وابراهيم اول وفهد عبدالله من الخور.



الأهداف تبلغ الرقم ٤٤٣ من ١٠٢ مباراة وكاردوزو يشارك عفيف



بهدفيه في مرمى أم صلال قفز البرازيلي كاردوزو محترف مسيمير لقمة الهدافين متساوياً مع نجم لخوياعلي عفيف برصيد 14 هدفا لكليهما ويليهما في الوصافة محترف مسيمير البحريني جيسي جون بفارق هدف حيث يمتلك 13 هدفا وفي المركز الثالث النجم الرياني أحمد علاء برصيد 11 هدفا يليه في المركز الرابع كل من النجوم كالو أوتشي محترف الرهيب الذي غادر لاسبانيا وزميله العائد تاباتا ويوسف أحمد مهاجم السد والواعد عبدالرحمن وليد نجم الجيش وعبدالله فتاي محترف مسيمير برصيد 10 أهداف.

وفي المركز الخامس النجم فهيد الشمري مهاجم الغرافة برصيد 9 أهداف ويليه في المركز السادس برصيد سداسية كل من ريكو محترف المرخية السابق واحمد صالح خلفان نجم العربي والسوري محمد الزينو محترف معيذر.

الترتيب عقب الجولة ١١ والمباريات الثلاث المقدمة من الجولة ١٢

الترتيب	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط
1	الريان	11	10	-	1	54	6	48	30
2	معيذر	11	9	-	2	31	11	19	27
3	مسيمير	11	8	2	1	43	18	25	26
4	السد	12	7	2	3	30	23	7	23
5	الغرافة	11	6	2	3	27	19	8	20
6	لخويا	12	6	1	5	34	15	19	19
7	العربي	12	5	3	4	25	20	5	18
8	المرخية	11	5	3	3	19	25	-6	18
9	الخريطيات	12	4	4	4	22	31	-9	16
10	ام صلال	11	4	3	4	23	24	-1	15
11	السيلية	11	4	1	6	19	24	-5	13
12	الاهلي	12	3	3	6	20	30	-10	12
13	الشمال	11	4	-	7	11	30	-19	12
14	قطر	11	3	1	7	19	24	-5	10
15	الوكرة	11	2	3	6	15	26	-11	9
16	الجيش	12	2	3	7	24	42	-18	9
17	الشحانية	11	2	1	8	15	30	-15	7
18	الخور	11	2	1	8	12	45	-33	7



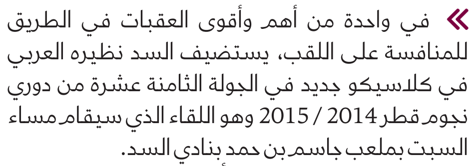
تقرير

ديربي الدوحة بين الزعيم والأحلام..

السد المنتشي بالتأهل يستدرج العربي



عبدالعزيز أبوحمر



في واحدة من أهم وأقوى العقبات في الطريق للمنافسة على اللقب، يستضيف السد نظيره العربي في كلاسيكو جديد في الجولة الثامنة عشرة من دوري نجوم قطر 2014 / 2015 وهو اللقاء الذي سيقام مساء السبت بملعب جاسم بن حمد بنادي السد.

ويدخل السد المباراة بعد تأهله لدور المجموعات في دوري أبطال آسيا بتغلبه في لقاء مارائوني ذهب إلى وقت إضافي وضربات ترجيح فاز فيها الزعيم وتأهل للبطولة القارية..

وتأتي المواجهة الجديدة بين السد المتصدر والعربي بينما الزعيم ليس أمامه بديل سوى حصد النقاط الثلاث مع ملاحقة لخويا وفارق النقطة الواحدة بينما العربي مع المدرب كارينيو يجد نفسه في مركز لا يليق بتاريخ هذا النادي العريق.

وعلى مدار الزمن يعد اللقاء من اهم اللقاءات في تاريخ بطولة الدوري القطري وهما الناديان اللذان لم يهبطا أبدا في تاريخ الدوري القطري إلى جانب الملك القطراوي.

واستعاد السد صدارة دوري النجوم في الجولة الماضية وأصبح يعتلي الصدارة برصيد 40 نقطة وبفارق نقطة واحدة عن لخويا، فيما يحتل العربي المركز الثامن برصيد 21 نقطة.. وحقق كلا الفريقين نتيجة طيبة في الجولة الماضية حيث فاز السد على أم صلال برباعية مقابل هدف وحقق العربي فوزا عريضا على مضيفه الشمال بخمسة أهداف مقابل هدف واحد.

لقاء مهم للسد

خاض السد لقاء قاريا أمام الوحدة الإماراتي في دوري أبطال آسيا وسينتظر الحسين عموتة حتى الخميس وأيضا الجمعة لتقييم حالة اللاعبين البدنية والفنية خاصة أولئك الذين شاركوا في لقاء الثلاثاء بأبوظبي.. وفي كل الأحوال، فإن عودة الفريق يوم أمس الأربعاء من الإمارات والتدريب مباشرة اليوم الخميس استعدادا لمواجهة السبت مع العربي ليس وضعا جديدا على لاعبي السد الذين هم في كل الأحوال مطالبون بتحقيق الفوز ولا غيره.

وتنفس المدير الفني للسد الحسين عموتة الصعداء بالتعاقد مع المهاجم البرازيلي جرافيتي القادم من الأهلي الإماراتي حيث عانى السد كثيرا من غياب المهاجم الهداف في البطولة المحلية، وإذا كان اللاعب في حالة بدنية جيدة وتمكن من التأقلم سريعا مع الفريق فإنه سيحل الكثير من الإشكاليات الفنية للمدرب المغربي في ظل رحيل البرازيلي تاباتا الذي عاد لناديه الأصلي الريان بعد انتهاء الإعارة، وفي ظل غياب مواطنه الآخر موريكي بسبب الإصابة.

ويضم السد مجموعة من اللاعبين الذين يشكلون قوام الفريق الرئيسي وهم الحارس سعد الدوسري، محمد كسولا، لي جونج سو، إبراهيم ماجد، عبدالكريم حسن، نذير بلحاج، طلال البلوشي، علي أسد، خلفان إبراهيم، حسن الهيدوس.. ولا تعد مواجهة العربي في أي زمان ومكان فقط صعبة للسد بل تعد هذه المواجهة واحدة من أهم العقبات في طريق استعادة السد للقب دوري النجوم وفي ظل المنافسة الحامية مع لخويا حامل اللقب.

أهم للعربي

ويعد اللقاء ايضا غاية في الأهمية بالنسبة للعربي ومدربه كارينيو وسط حالة من النتائج الضعيفة.. وقد استعاد الفريق بريقه في الجولة الماضية واستعاد أيضا لاعبه الدولي خوخي بوعلام الذي شارك بديلا في الشوط الثاني وسجل في خماسية الشمال.

ويعاني العربي من مشكلة في عدم ثبات أداء اللاعبين المواطنين رغم أن الكثير منهم أسماء جيدة، ويضم الفريق اللاعب الدولي عبدالعزيز حاتم وعددا من اللاعبين الدوليين السابقين وكذلك الشباب أحمد صالح خلفان وهناك أيضا عبدالله معرفية إلى جانب المحترفين أشكان ديجاية وباولو سيرجيو.

وهذا هو الديربي الأول الذي يجمع السد والعربي في ظل قيادة كارينيو للأحلام وهو المدرب الذي يطمع في النجاح بالدوري القطري بعدما حقق مع النصر السعودي لقب الدوري في الموسم الماضي.. وقد يدفع كارينيو بالدولي بوعلام خوخي أساسيا وهو الذي حل بديلا في المباراة الماضية أمام الشمال، ولدى المدرب الأوروجوياني عدة خيارات من بينها الثنائي المحترف أشكان ديجاية وباولينهو البرازيلي وربما مواطنه الجديد داتو يكون مفاجأة اللقاء.

وتمكن العربي، الذي ينتظر تغييرات إدارية في جهاز الكرة بعد رحيل سامي الجابر، من تحقيق فوز كبير في اللقاء الماضي امام الشمال، وتمني الجماهير العرباوية نفسها بالفوز على السد على غرار آخر مرة فاز فيها الفريق على السد في القسم الثاني من موسم 2012 / 2013 عندما فاز العرباوية 2/4.

بطاقة المباراة

السد vs العربي

المناسبة:	الجولة 18 من دوري نجوم قطر 2015/2014
التاريخ:	السبت 21 فبراير 2015
الملعب:	جاسم بن حمد بنادي السد
التوقيت:	السابعة والربع مساء



المواجهات السابقة بين الفريقين من ١٩٩٥

تظهر الأرقام والإحصائيات أن السد والعربي التقيا من ١٩٩٥ وحتى الآن في ٤٤ مباراة فاز السد ٢٠ مرة وفاز العربي ١٣ مرة وكان التعادل حاضرا في ١١ لقاء.

عدد اللقاءات	44	مرات فوز السد	20
مرات التعادل	11	مرات فوز العربي	13
مرات التعادل الإيجابي	8	أهداف السد في العربي	74
مرات التعادل السلبي	3	أهداف العربي في السد	48



مواجهة مرتقبة بين هجوم الأحمر ودفاع الضيوف

لخويا يتأهب لغزوة الشمال وينتظر تعثر الزعيم

طارق العتريس

» يفتتح لخويا والشمال الاسبوع الثامن عشر من دوري نجوم قطر «2015» باللقاء الذي سيقام في الخامسة الا الربع مساء اليوم الخميس على استاد عبدالله بن خليفة بالدحيل والذي يمكن وصفه او تصنيفه بأنه لقاء الجريحين عطفا على الخسارة التي تعرض لها كل من الفريقين في الاسبوع السابع عشر حيث تعثر لخويا امام الجيش بهدفين نظيفين وفقد بسببهما الصدارة، بينما سقط الشمال بالخمسة مقابل هدف امام العربي وهي الخسارة الثانية للفريق على التوالي بالخمسة بعد الخسارة امام ام صلال ايضا بخماسية نظيفة وتعقدت معها مهمة الشمال وتضاءلت معها حظوظه في البقاء في دوري النجوم وهو ايضا اللقاء الذي يجمع فريقين بأهداف متباينة تماما سواء على مستوى القمة او القاع حيث لايزال ينافس فريق لخويا بقوة من اجل الحفاظ على لقب الدوري امام فريق السد اقرب منافسيه بينما يتحدى الشمال ظروفه الصعبة وبدأ الدخول في صراع الهبوط مبكرا.

لقاء القمة والقاع

وهذا ما يحدده موقف الفريقين في ترتيب الدوري حيث يحتل لخويا المركز الثاني وبرصيده 39 نقطة بفارق نقطة عن السد المتصدر وهي النقاط التي جمعها لخويا من الفوز في 12 مباراة والتعادل في 3 مباريات والخسارة في مباراتين كما يملك لخويا ايضا ثاني اقوى خط هجوم بالدوري برصيد 38 هدفا وبالتساوي مع هجوم فريق قطر وبعد هجوم السد الذى سجل 43 هدفا حتى الان، وعلى الجانب الاخر لايزال الشمال قابعا في آخر الترتيب برصيد 7 نقاط فقط وهي التي جمعها من التعادل في 7 مباريات والخسارة في 10 بينما لم يذق طعم الفوز هذا الموسم حتى اشعار آخر، وما يزيد من اوجاع الشمال انه يعاني كثيرا على مستوى الخط الخلفي الذي يصنف كأضعف خط دفاع في الدوري حيث ولج مرماه 39 هدفا بينما لم يسجل لاعبوه سوى 17 هدفا. والخلاصة تشير بان المواجهة ستكون بين هجوم لخويا بعد عودة سيباستيان امام دفاع الشمال الهش.

الشمال مطالب باللعب بواقعية

على الجانب الآخر نؤكد من جديد على صعوبة موقف فريق الشمال مع مدربه الجديد الصربي دراجان لما قدمه سلفه ديلبيرتو الذي كان اكثر واقعية ولم يخسر طوال القسم الاول بخمسة اهداف وكان منضبطا وواقعيا للغاية ويعتمد على تكتيك دفاعي وفق الامكانيات المتوافرة لدى لاعبي الفريق ولايزال فريق الشمال يدفع ثمن التوقف الطويل للدوري وعاد ليستقبل في مرماه ١٠ اهداف خلال مباراتين فقط ولذلك فان المدرب الحالي مطالب بالواقعية والمزيد من الانضباط الى حد كبير من اجل الخروج امام لخويا بأقل الخسائر وهو ايضا مطالب بتصحيح الخطأ التكتيكي الكبير الذي سقط فيه عندما قام بتغيير مركز اللاعب ماهر الحداد الذي يجيد اللعب على الاطراف وإشراكه في مركز وسط الارتكاز ومن المتوقع ان يعتمد مدرب الشمال على تكتيك دفاعي بالدرجة الاولى وبتشكيلة محتملة تتكون من الحارس شهاب صلاح الدين في حراسة المرمى ومن امامه قلبا الدفاع هيثم العشري مع المحترف الاردني محمد الدميري العائد بعد انتهاء ايقافه وفي الوسط قد يعتمد على ثلاثة لاعبين في الارتكاز وهم طلال علي وايهاب سر الختم وسعود العلي ومن امامهم سعيد بوطاهر وجبل فرطوس او احمد ناصر وفي المقدمة رأس الحربة الوحيد داجانو الذي لايزال يبحث عن هويته التهديفية. وتشير الاحصائيات بأن لقاء اليوم هو الثاني بينهما على مدى تاريخ مشاركة الفريقين في مسابقة دوري النجوم وكان اللقاء الاول قد جمع الفريقين في القسم الاول هذا الموسم وقد فاز فيه لخويا في ملعب الشمال «القلعة» بهدفين مقابل لاشيء وسجلهما سيباستيان سوريا من ضربة جزاء واضاف يوسف المساكني الهدف الثاني بعد ان اضاع ضربة جزاء، ويبقى السؤال: من سيفوز في اللقاء الثاني لخويا للمرة الثانية ام يحقق الشمال المفاجأة ويحقق الفوز الاول له هذا الموسم على حساب لخويا؟!.



عودة سوريا ستعيد التوازن لهجوم الأحمر

» سيعود الى تشكيلة لخويا اليوم المهاجم الهداف سيباستيان سوريا بعد ان استنفد الايقاف لمباراة واحدة بسبب البطاقة الحمراء التي حصل عليها في لقاء الغرافة وهو ما سيعيد الى هجوم لخويا التوازن والخطورة التي افتقدها الفريق في اللقاء السابق امام الجيش، كما سيعود ايضا المهاجم محمد رزاق بعد ان اكتملت جاهزيته وهو ما سيمنح المدرب لودروب الخيارات التي كان يفتقدها في لقاء الجيش وعلى ذلك سيحاول لخويا تضميد جراحه عقب الخسارة من الجيش وبعد ان استوعب لاعبوه الدرس واستطاع لودروب علاج الاخطاء والهفوات التي سقط فيها دفاع الفريق الذي سيعود اليه المدافع الشاب احمد ياسر بعد انتهاء ايقافه لمباراة واحدة بسبب حصوله على اربعة انذارات.

وباستثناء غياب لويس مارتن لحصوله على الانذار الرابع فلن يعاني لخويا من اية غيابات في صفوفه ومن المتوقع ان يعود لودروب للعب بثلاثة مدافعين في الخط الخلفي امام تواضع هجوم الشمال على مستوى الاداء الجماعي على الاقل، ولذلك فان التشكيلة المتوقعة للخويا ستتكون من كلود الامين في حراسة المرمى ومن امامه الثلاثي احمد ياسر والاسباني شيكو مع دامي تراوري وفي الوسط الظهيران المتقدمان محمد موسى وخالد مفتاح ومن امامهما لاعبا الارتكاز المحوران كريم بوضيف وعبدالرحمن محمد المطالبان بتقديم عمل هجومي كبير ولا بديل عن اسماعيل محمد صاحب المستوى الثابت مع نام تاي الذي لم يظهر بمستواه المعروف امام الجيش مع فايس وسيباستيان سوريا رأس الحربة وسيسعى لخويا من البداية الى قتل المباراة بتسجيل هدف مبكر او هدفين بحثا عن راحة الاعصاب ومن اجل البعد عن الضغوط وانتظار تعثر السد امام العربي غدا في قمة الاسبوع او على الاقل سقوط الزعيم السداوي في فخ التعادل الذى سيعيد لخويا في حال فوز الاخير على الشمال الى الصدارة والتي ستتواصل معها لعبة الكراسي الموسيقية على القمة والتي قد تحسم في لقاء القمة الاسبوع القادم الذي سيجمع السد مع لخويا.





تقرير

أنعشا آمالهما بفضل التغيير الفني..

هل يوقف الأهلي سلسلة انتصارات الجيش بالدوري؟

يستضيف الجيش مساء يوم السبت الأهلي في استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا ضمن منافسات الجولة الثامنة عشرة من دوري النجوم. ومن البديهي أن يتقاسم الفريقان رغبة الفوز وحصد النقاط الثلاث من أجل قطع خطوة ناجحة في مهمة بلوغ الهدف الرئيسي الذي يكافح كل واحد منهما من أجله. حيث يتطلع الجيش إلى تأكيد صحوته والاستمرار في سلسلة انتصاراته لتعزيز وضعه في المركز الثالث الذي يتمسك به وتقليص فارق النقاط مع المتصدر السد والوصيف لخويا في حال تعثر أحدهما أو كليهما.



عبدالمجيد آيت الكزار

» يحتل الفريق العسكري المركز الثالث برصيد 31 نقطة متأخرا بفارق 9 نقاط عن السد و8 نقاط عن لخويا.

ويأمل الأهلي مواصلة تصحيح وضعه والنهوض من كبوته واستعادة توازنه بعد أن فقده مدة طويلة بسبب اكتفائه بتحقيق عدة نتائج سلبية لم تخدم مصلحته بل أخرته إلى الوراء في سباق المربع الذهبي الذي كان يخوضه.

ويحتل العميد المركز السادس برصيد 23 نقطة متأخرا بفارق 7 نقاط عن آخر مركز في المربع وهو المركز الرابع الذي يتواجد فيه نادي قطر.

وكان الجيش والأهلي قد التقيا في منافسات الجولة الخامسة بالقسم الأول وانتهت المواجهة بينهما لصالح الفريق العسكري الذي حسم نتيجتها بهدفين نظيفين.

هل ينجح صبري لاموشي في قيادة الجيش لتحقيق فوزه الرابع على التوالي؟

حلم الصدارة

يسعى الجيش إلى تحقيق فوزه الرابع على التوالي والثالث بقيادة مدربه الفرنسي صبري لاموشي الذي كان قد عين مدربا للفريق في مطلع الشهر الماضي بعد أن تعاقد مع إدارته لمدة موسم ونصف الموسم خلفا للمدرب التونسي الذي فضل التنحي عن المنصب الفني من أجل تدريب منتخب الكويت والإشراف عليه في نهائيات كأس أمم آسيا التي استضافتها أستراليا الشهر الماضي.

وكان لاموشي قد بدأ مهمته على رأس الجهاز الفني للفريق العسكري خلال فترة توقف نشاط الدوري بسبب مشاركة العنابي في كأس آسيا 2015، فقاده في تدريبات محلية ثم تابع إعداده وتحضيره لمرحلة استئناف نشاط الدوري وخوض التصفيات التمهيدية لدوري أبطال آسيا 2015 بالمعسكر الخارجي الذي أقيم في سلطنة عمان.

ويبدو واضحا أن العمل الفني الذي يبذله لاموشي قد بدأ يعطي أكله في أقرب الآجال عطفا على النتائج الإيجابية التي قاد إليها المدرب الفرنسي الشاب من أصل تونسي فريقه الجديد ضمن منافسات الدوري.

فقد حقق الفريق العسكري العلامة الكاملة في المباراتين اللتين خاضهما تحت إمرته بتحقيق الفوز وتقديم أداء مهم فيهما.

وكان الفوز الأول قد تحقق على حساب العربي بهدفين نظيفين إلا أن الثاني حفل بالكثير من الأهمية وكانت له أصداء كبيرة لأنه جاء في مباراة قمة بهدفين نظيفين على حساب حامل اللقب لخويا فتسبب في الإطاحة به من الصدارة التي كان ينفرد بها ليحل فيها بدلا منه السد الذي استفاد من الخدمة الجليلة المقدمة له من قبل الجيش.

وقد أسهم الفوزان اللذان حققهما الجيش بقيادة لاموشي في رفع رصيد انتصاراته منذ بداية الدوري إلى 10 انتصارات مقابل تعادل و6 هزائم، ومواصلة تشبثه وتمسكه بمركزه الثالث.

وعلى الرغم من أن الجيش نزّل فارق النقاط بينه وبين المركز الأول إلى 9 نقاط إلا أن مدربه لاموشي تفادى إطلاق العنان لمخيلته وحرص على أن يبقي قدميه ثابتتين في الأرض عندما قال بأن فريقه لم يصبح بعد مرشحا للفوز بالدوري وانه من الصعب اللحاق بالسد أو لخويا في ما تبقى من مباريات وتجاوزهما للقبض على الصدارة.

لكن بالمقابل يرى المدرب الفرنسي أن الجيش سيجعل الفوز هدفه في كل مباراة يخوضها ضمن مبارياته المتبقية له بالدوري.

التشبث بأمل المربع

من الطبيعي أن الأهلي يعلم أنه سيخوض اختبارا صعبا في ضيافة الجيش لأن الفريق العسكري رغم تأخره في المنافسة على لقب الدوري فإنه يعد خصما قويا ويملك المقومات الكافية من النواحي الفنية والبشرية للإطاحة بأي منافس يواجهه.

وعلى الرغم من صعوبة المهمة التي تنتظره فإن العميد جاهز لخوض التحدي والدفاع عن حظوظه المشروعة في الفوز للعودة مجددا إلى واجهة أحداث المسابقة ولعب الأدوار الطلائعية فيها كما كان شأنه في فترة ماضية.

ويتسلح الفريق الأهلاوي باستعادته لعامل الثقة وارتفاع المعنويات عقب فوزه في الجولة الماضية على الغرافة بثلاثية نظيفة في أول مباراة يقوده فيها مدربه الجديد الكرواتي زلاتكو خلفا للتشيكي ميلان ماتشالا الذي أقيل من منصبه بسبب سوء النتائج.

وكان العميد قد مني قبل الجولة الماضية بأربع هزائم متتالية رمت به إلى الوراء بعيدا عن المربع واستنزفت رصيدا مهما من حظوظ إنهاء المسابقة ضمن الأندية الأربعة الأوائل. لذلك لم تجد الإدارة الأهلاوية من بد سوى لعب ورقة التغيير الفني فأقالت ماتشالا وعوضته بزلاتكو الذي عالج لاعبيه نفسيا بتحريرهم من الضغوطات التي كانوا يعانون تحتها.

ويأمل زلاتكو أن يؤكد فريقه أنه قد تعافى فعلا من آثار الإخفاقات والاهتزازات التي أصابته في آخر عهد ماتشالا على رأس جهازه الفني وأن يحقق فوزه الثاني على التوالي بقيادته والثامن في الدوري مقابل تعادلين وثماني هزائم.

ويعول زلاتكو في حصد نتيجة إيجابية أمام الجيش على إحدى أبرز نقاط القوة لديه والمتمثلة في المهاجم الكونغولي ألان ديوكو هداف دوري النجوم الموسم الماضي برصيد 22 هدفا والذي يتصدر حاليا قائمة الهدافين هذا الموسم برصيد 16 هدفا متقدما بفارق هدف عن التونسي حمدي الحرباوي مهاجم نادي قطر.

بطاقة المباراة

الجيش vs الأهلي

المناسبة:	الجولة 18 من دوري النجوم
التاريخ:	السبت 21 فبراير 2015
الملعب:	عبدالله بن خليفة بنادي لخويا
التوقيت:	الخامسة إلا ربعا

30 سعود
6 ياسر
4 لوكاس
2 أندرسون
8 مفتاح
14 مثاني
7 وسام
12 ماجد
31 رومارينيو
20 فاغنر
11 مونتاري

15 ديوكو
11 مشعل
10 بلال
88 مجتبى
7 علي محمد
17 يونس
18 المالكي
8 بنسون
4 سيد جلال
71 فريد
1 الدوسري

مباراة تلوح متكافئة رغم الفارق في الترتيب مع الملك القطراوي

الخور العنيد يبحث عن الفوز

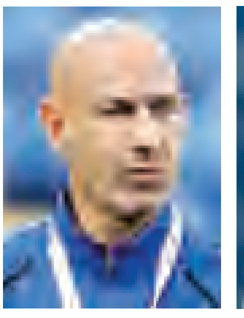
فؤاد بن عجمية

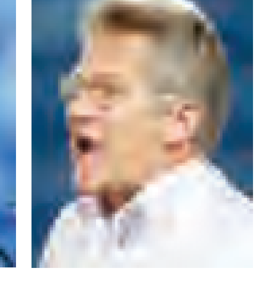
يستضيف الخور تاسع الترتيب يوم غد على ملعبه نادي قطر صاحب المركز الرابع لحساب الجولة 18 من منافسات دوري نجوم قطر، ويسعى أصحاب الأرض إلى تحقيق نتيجة إيجابية تؤكد مستواهم الجيد خلال الفترة الماضية، وتسمح لهم بالابتعاد أكثر فأكثر عن منطقة الخطر، أما الفريق القطراوي فإنه يطمح إلى تعزيز تواجده ضمن المربع الذهبي، ولمَ لا التقدم خطوة إضافية في حال تعثر الجيش الذي يفوقه بنقطة واحدة.

وتلوح المباراة متكافئة إلى حد كبير رغم الفارق في النقاط بين الفريقين، إذ يتفوق قطر على الخور بـ9 نقاط، حيث يملك الفرسان 21 نقطة مقابل 30 نقطة للملك، ومن الصعب التكهن بالنتيجة التي يمكن أن تؤول إليها المواجهة، في ظل ما رأيناه من مستوى للفريقين خلال الجولتين الماضيتين اللتين أعقبتا فترة التوقف الطويلة للدوري.

وظهر الخور بمستوى جيد في الجولتين السابقتين، وحقق فوزا كبيرا على الأهلي 2-4 ثم خرج بتعادل مثير أمام السيلية 2-2 بعد أن تأخر في النتيجة مرتين، أما نادي قطر فإنه عرف كيف يحقق الفوز في مباراتيه أمام السيلية 1-2 وأمام الشحانية 2 - 0، رغم أنه لم يقدم أداء مقنعا يرتقي لمستوى ما عرفناه به خلال القسم الأول من الدوري.

وكانت مباراة الذهاب قد انتهت لمصلحة القطراوية بهدف دون رد، سجله المحترف الكوري الجنوبي هان كوك يونغ في اللحظات الأخيرة وتحديدا في الدقيقة 88، وسنرى من خلال مباراة الغد إذا ما كان الملك قادرا على تحقيق فوز جديد يعزز به تواجده بين الكبار، أم أن الخور العنيد سيكون له رأي آخر.





هل يكفي التوهج الهجومي؟

استطاع الخور أن يتخطى بدايته الصعبة في الجولات الأولى من الدوري ويطوّر أداءه شيئا فشيئا إلى أن وصل إلى مستوى جيد جعله يحقق نتائج إيجابية أبعدته نسبيا عن المراكز المتأخرة ووضعته في المنطقة الدافئة، ومع عودة منافسات الدوري إثر التوقف الطويل بالتزامن مع مشاركة العنابي في نهائيات كأس أمم آسيا، أثبت الفريق أنه استعد جيدا للقسم الثاني وأنه يطمح إلى مواصلة الظهور بصورة مشرفة والتقدم أكثر فأكثر في جدول الترتيب.

قطر يسعى لمواصلة انتصاراته والمحافظة على تواجده في مربع الكبار

وقد تمكنت إدارة الخور من أن تعزّز صفوف فريقها بلاعب برازيلي جديد، أثبت أنه إضافة مميزة وأنه قادر على المساهمة في تحقيق المزيد من النتائج الإيجابية، وقد لاح ذلك جليا في الجولتين الماضيتين، فأمام الأهلي في الجولة 16 سجل ماركو أنطونيو ثنائية، وفاز الخور 2-4، وفي الجولة الماضية ساهم البرازيلي في التعادل أمام السيلية 2-2 بتسجيله هدف التعادل الأول، وقد تزامن هذا التألق للاعب الجديد مع عودة مواطنه جوليو سيزار إلى مستواه المعهود وتألقه هو الآخر بما أعطى لخط هجوم الفرسان حيوية ونجاعة ملموسين.

ويأمل فريق المدرب بولوني أن يواصل تقديم عروض مميزة والخروج بنتيجة إيجابية في مباراة الجولة الحالية أمام نادي قطر، لكن التوهج الهجومي قد لا يكون كافيا لتحقيق تلك الغاية، بل ان الفريق بحاجة أيضا إلى كثير من الصلابة الدفاعية للوقوف بوجه أحد أفضل خطوط الهجوم في الدوري.

من أجل الفوز والإقناع

إذا كان طموح الخور يتركز أساسا على محاولة تحسين ترتيبه والابتعاد بشكل أكبر عن منطقة الخطر، فإن منافسه نادي قطر يريد أن يحافظ على تواجده في مربع الكبار، وهو الذي يحتل المركز الرابع برصيد 30 نقطة، ولا تفصله عن الجيش الثالث إلا نقطة وحيدة.

ويريد الملك أن يحقق 3 نقاط جديدة ترفع رصيده إلى النقطة 33، بما قد يجعله يقفز إلى المركز الثالث مع نهاية الجولة، حيث يلتقي الجيش مع الأهلي يوم السبت، وتعثره بالخسارة أو التعادل يعني أن نادي قطر سيصبح في المركز الثالث.

وبعد أن حقق الفوز في الجولتين الماضيتين أمام السيلية وأمام الشحانية دون أن يقدم أداء مقنعا، يرتقي إلى مستوى ما قدمه في أغلب مبارياته ضمن القسم الأول، فإن الفريق أصبح مطالبا بالفوز والإقناع، لطمأنة جماهيره وإظهار قدرته على مواصلة مشوار الموسم بكل اقتدار.

ولعل الجانب الذهني ومدى استقرار المجموعة والأجواء داخل الفريق، من أهم العوامل التي من شأنها أن تسمح للملك بأن يستمر في التقدم واثق الخطوة، لكن لا ندري إلى أي درجة يمكن أن تؤثر مسألة احتمال رحيل الجهاز الفني على هذا الاستقرار، فمن المعلوم أن الاتحاد العراقي يبذل مجهودات كبيرة لإقناع المدرب راضي شنيشل بمواصلة المشوار مع المنتخب بعد المستوى المقنع في كأس أمم آسيا، ومن الواضح أن الرجل لا يريد ترك نادي قطر بشكل أحادي، مع رغبته في تولي مقاليد منتخب بلاده، وكل ذلك قد يؤثر بشكل أو بآخر على مسيرة نادي قطر في دوري الموسم الحالي، وعلى آماله في إنهاء السباق ضمن المربع الذهبي.



بطاقة المباراة

الخور vs قطر

المناسبة:	الاسبوع 18 لدوري نجوم قطر
التاريخ:	الجمعة 20 فبراير 2015
الملعب:	الخور
التوقيت:	الرابعة و45 دقيقة

الخور: 12 غيث، 15 نايف، 6 جلال، 4 عبدالرحمن، 24 العلوي، 16 سيرجن، 14 شنيبه، 11 ماديسون، 20 ماركو، 7 هلال، 8 جوليو

قطر: 20 الحرباوي، 10 تشويونغ، 11 فضل عمر، 9 العلاق، 7 محمد عمر، 2 مدحت، 27 الزكيبا، 5 حليش، 2 الربيعي، 15 شاهين، 1 مبارك



تقرير

الصقور وبولنت يريدونها عودة مظفرة..

خريطيات «أوسيم» متحفز لمواصلة الانتصارات

ناصر الحربي

» جولة جديدة من جولات منافسات دوري النجوم، هي الجولة الثامنة عشرة ستشهد مواجهات مهمة ضمنها مواجهة أم صلال والخريطيات التي سيكون مسرحها استاد سحيم بن حمد بنادي قطر أين سيحرص كل من صاحب المركز الخامس أم صلال وصاحب المركز الحادي عشر الخريطيات على اللعب بقوة من أجل الخروج بثلاث نقاط كل منهما بأشد الحاجة اليها ليعزز بها رصيده النقطي في بنك الدوري، الذي وصل الى 62 نقطة في حساب صقور برزان، و19 نقطة في حساب الصواعق.

وبانتظار رد فعل كل من صقور أم صلال وصواعق الخريطيات في المواجهة المرتقبة التي يريد فريق المدرب التركي بولنت ان تكون عودة لطريق الانتصارات، فيما يرغب فريق المدرب البوسني الجديد أوسيم عمّار ان تكون استمرارا على طريق الانتصارات التي حققها الفريق منذ قدوم «أوسيم» كبديل للمدرب الفرنسي مارشان.

وللتذكير فإن مواجهة الفريقين في دور الذهاب «القسم الأول» بالجولة الخامسة كانت قد انتهت لمصلحة الخريطيات الذي خرج حينها فائزا بهدف، وعلى ذلك فهو سيدخل مواجهة العودة بهدف تكرار فوزه أو التأكيد على انه كان جديرا به، فيما سيدخل أم صلال مواجهة الإياب بنية ورغبة الثأر من منافسه، والتأكيد على انه الفريق الأفضل، وان ما حدث بدور الذهاب لم يكن غير كبوة جواد لن تتكرر، وللإنصاف إذا ما قارنا إمكانات الطرفين الفنية والعناصرية سنجد ان التفوق يصب نسبياً في مصلحة الفريق البرتقالي الذي يضم عناصر متميزة في كل الخطوط، غير ان الفريق الأزرق قادر على لعب دور المنافس العنيد، وذلك ما فعله في القسم الأول حينما خرج فائزا أمام منافسه، والسؤال هو: هل يكرر الخريطيات ما فعله بالقسم الأول من خلال انتصار جديد أم يكون لأم صلال رأي آخر، وهو قادر على ذلك؟.

الاستعداد من موقف مغاير

أم صلال الذي استطاع هذا الموسم الوصول الى المربع الذهبي كان قبل تراجعه ثم وصوله حاليا الى المركز الخامس بفارق أربع نقاط عن «فريق قطر» رابع الترتيب قد تعرض لخسارة كبيرة 4/1 بالجولة الفائتة من السد المتصدر، وقبلها كان قد بدأ استئناف الدوري بالجولة 61 بعد التوقف الطويل بفوز كبير على الشمال متذيل الترتيب بخماسية نظيفة – لاحظوا انه في جولتين توالياً فاز وخسر من متذيل ومتصدر الترتيب-، فيما كان منافسه الخريطيات صاحب المركز الحادي عشر بـ 19 نقطة بفارق نقطتين فقط عن ثلاثة فرق «العربي والسيلية والخور» تتقدمه في الترتيب بالمراكز من الثامن وحتى العاشر قد خرج فائزا توالياً بعد العودة من التوقف على كل من الشيحانية 0/4، وعلى الوكرة 0/2، والسرد فيما سبق يوضح ان الفريقين أحدهما الخريطيات قادم من فوز، والآخر أم صلال قادم من خسارة، وبالتالي فالأول المتأخر بجدول الترتيب يريد مواصلة انتصاراته، والآخر المتقدم في الترتيب «خامسا» ليس أمامه إلا العودة من بوابة هذه المواجهة المهمة بالنسبة له لاستعادة توازنه، والعودة مجددا للمنافسة على مقعد بالمربع الذهبي.

نجومية «النشمي» وغياب «كيبي»

يعيش فريق الخريطيات وضعا مستقرا حالياً عقب التجديد الذي طرأ على الفريق، والذي طال الجهاز الفني بقدوم المدرب البوسني أوسيم عمّار مكان الفرنسي المُقال مارشان، والتجديد واكبه تغيُر كبير في وضع الفريق الى الأفضل مع تقدمه بجدول الترتيب عقب انتصارين حققهما في الجولتين الأخيرتين، والمؤمل ان ينعكس هذا التطور الإيجابي على «الأزرق» في هذه المواجهة أمام منافس قوي، وهو بالطبع قادر على ذلك خصوصا مع توافره على مجموعة جيدة من اللاعبين المحليين والأجانب، في مقدمتهم المتألق في الجولات الأخيرة المهاجم الهداف الأردني «حسن عبدالفتاح» الذي كان قد سجل هدفي الفوز امام الوكرة بالجولة الأخيرة، ويملك أيضا المهاجم السنغالي ايسار ضيا، والمدافع البرازيلي دومنيغوس، وعديد لاعبين محليين متميزين، في مقدمتهم عبدالعزيز الانصاري ومحمد عبدالرب ومحمود سعد، ويغيب عن الفريق المهاجم البوركينابي يحيى كيبي العائد للفريق من الرجاء البيضاوي المغربي، والذي لم تصل بطاقته الدولية حتى ساعة تحويل المادة للنشر.

صقور برزان والغيابات المؤثرة

يعاني أم صلال الفريق القادر على لعب دور أفضل من دوره الذي يلعبه من عديد غيابات مؤثرة في صفوفه، أبرزها غياب لاعب وسط الميدان المصري «أحمد فتحي» الذي تعرض لإصابة بتمزق قيل انها ستبعده لنحو أسبوعين، بالإضافة الى غياب ظهيره الأيسر الهجومي وليد محيي الدين بسبب العقوبة بعد نيله البطاقة الحمراء أمام السد، وكذا معاناة لاعبه الفرنسي جيرمي اليادير من آثار إصابة بدأ في التعافي منها مؤخرا، ولربما نراه أساسيا في هذه المواجهة.



بطاقة المباراة

أم صلال vs الخريطيات

المناسبة:	الجولة 18 من دوري النجوم
التاريخ:	الجمعة 20 فبراير 2015
الملعب:	استاد سحيم بن حمد
التوقيت:	16,45

الخريطيات:
16 خليفة أبوبكر
14 سلام
12 كواسي
3 دومينغوس
25 سليمان طرار
20 محمد عبدالرب
15 محمد ياسر
22 عبدالحليم سعد
70 عبدالعزيز الأنصاري
92 ايسار
9 حسن عبدالفتاح

أم صلال:
11 جيرمي
17 تونكاي
70 إسماعيل محمود
18 جدو
5 أحمد عبدالمقصود
12 ذياب
2 مراد ناجي
6 جواد
33 منتظري
3 رامي فايز
30 بابا مالك

السقوط الجديد للفهود سيدخل باكيتا دوائر الخطر..

الغرافة.. هل يجد ضالته في السيلية؟

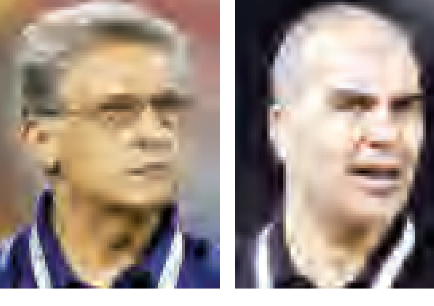
محمود الفضلي

» قد تبدو المواجهة التي ستجمع الغرافة بالسيلية الساعة السابعة والربع من مساء غد الجمعة على استاد سعود بن عبدالرحمن بنادي الوكرة.. مصيرية بالنسبة للمدرب البرازيلي ماركوس باكيتا عطفا على النتائج السلبية التي مر بها الفريق الغرفاوي رغم التعزيزات الكبيرة التي وفرتها الإدارة على مستوى المحترفين والمواطنين دون جديد طرأ على النتائج المتردية التي كان آخرها السقوط امام الاهلي بثلاثية دون رد رغم ان العميد دخل المباراة تحت وطأة تبعات التغيير الذي طال الجهاز الفني بالتعاقد مع زلاتكو بديلا للتشيكي ميلان ماتشالا.. ذلك ان جل المراقبين والمتابعين باتوا ينتظرون الحلول من قبل المدرب باكيتا بعد الزاد البشري الذي تم توفيره من قبل الإدارة.

في المقابل، لا تبدو الامور سيئة في اروقة السيلية الذي قدم مستويات فنية راقية في الأسبوعين الماضيين رغم ان النتائج لم تسر وفق ما اشتهى التونسي سامي الطرابلسي على اعتبار ان الفريق السيلاوي خسر امام قطر في الجولة السادسة عشرة وتعادل في الجولة الماضية امام الخور رغم انه كان قاب قوسين او ادنى من تحقيق الانتصار.

تعزيزات للفهود.. ولكن

نقول ان إدارة الغرافة بذلت جهودا كبيرة خلال فترة الانتقالات الشتوية، بل سجلت النشاط الأعلى في قطر على مستوى الانتدابات سواء على مستوى المحترفين او المواطنين، وربما ظهر ذاك النشاط على اعتبار ان الغرافة أنهى للتو عقوبة حرمانه من التعاقدات من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم لمدة عام تقريبا، بيد انها في النهاية كانت تعزيزات من العيار الثقيل فجاء الكوستاريكي بولانيوس الذي قدم نفسه بصورة طيبة، خلافا الى التعاقد مع رأس الحربة البرازيلي سيسيرو الذي ظهر بمستوى جيد رغم حداثة انضمامه للفريق ولم يظهر سوى عدة دقائق امام الأهلي في المباراة السابقة، لكنه حتما



سيشارك منذ البداية خصوصا ان الغرافة انهى عقد لاعبه الارجنتيني لوبيز بالتراضي بين الطرفين وقدمت له الإدارة الشكر على الفترة التي قضاها مع الفريق.

بالمقابل، ثمة صفقة جديدة تم حسمها تقريبا بقرب انضمام اللاعب كلاوديو كاسترو لاعب ستيوا بوخاريست الروماني كما أعلن هذا الأخير على موقعه الرسمي اليوم، وهو اللاعب الذي سبق له اللعب لنادي نانت الفرنسي

الخيبري ورفاقه مطالبون بتقديم مستوى جيد في مواجهة مهاجمي الغرافة

ثم باستيا قبل الانضمام لستيوا بوخاريست.. أما على صعيد اللاعبين المواطنين فقد ضم الغرافة كلا من عادل لامي وحسين شهاب وهما لاعبان مميزان في خط وسط الميدان.. وبالرغم من كل تلك التعزيزات الا ان الخسارة التي مني بها الفهود من الاهلي بثلاثية دون رد رسمت الكثير من علامات الاستفهام حول المدرب البرازيلي ماركوس باكيتا في المقام الأول، ثم ملاحظات على مردود الخط الخلفي والحارس قاسم برهان الذي واصل تراجع مستواه منذ نهائيات كأس اسيا الأخيرة وحتى قبلها في الاسابيع التي سبقت توقف دوري نجوم قطر.

السيلية جاهز

يبدو الفريق السيلاوي بأتم الجهوزية لمواجهة الفريق الغرفاوي خصوصا ان الفريق لم يخسر المباراة الاخيرة امام الخور وتعادل فيها بهدفين لمثلهما وقدم مستوى طيبا خصوصا في الشوط الأول الذي اظهر فيه اللاعب الشاب عبدالرحمن الحرازي مستوى رائعا مكرسا نجوميته الكبيرة عندما سجل هدفا وأسهم في الهدف الثاني الذي سجله المدافع مصطفى جلال بمرماه بالخطأ إثر مجهود خرافي متجاوزا جملة من مدافعي فريق الخور.. في حين لم يقدم النجم الأول للفريق السيلاوي فوزي عايش المستوى المتوقع في المباراتين الأخيرتين واختفى تقريبا في مواجهة الفرسان، ما استدعى خروجه من الميدان، مخليا الساحة لإبداعات الحرازي واجتهادات الشاب الآخر محمد صلاح النيل.

السيلية يعول كثيرا على خبرة لاعبي خط وسطه ممثلين باللاعب مجدي صديق، في حين اظهر المدافع السعودي الخيبري مستوى طيبا ايضا في اول مباراة له مع السيلية رغم التعادل، ويحتاج اللاعب الى المزيد من الوقت والاحتكاك من اجل تحقيق افضل درجات الانسجام والتفاهم مع الفريق، ويبقى بعد الدولي التونسي السابق عصام جمعة عن التسجيل المنتظم هاجسا كبيرا للاعب الذي لقي بعض الانتقادات بعد تواضع مردوده الهجومي مع الفريق.

وبالحديث عن الجانب الدفاعي، فإن الخيبري ورفاقه مطالبون بتقديم مستوى جيد في مواجهة مهاجمي الغرافة وخصوصا الجدد منهم على غرار الكوستاريكي بولانيوس والبرازيلي سيسيرو سانتوس، بالإضافة الى بقية الاسماء المحلية المعروفة كما عبدالغني منير ومؤيد فضلي، ومن المعروف ان فهود باكيتا لن يدخروا جهدا في تحقيق الانتصار الذي يوقف مسلسل الخسائر التي يتعرض لها الفريق، وعليه فإن اشبال التونسي سامي الطرابلسي ربما يكونون مع موعد ينتظرهم على المستوى الخططي والتكتيكي بالتراجع الى المواقع الدفاعية ثم شن مرتدات سريعة لاستثمار مهارة فوزي عايش وتوهج الحرازي، ولم لا إلحاق الهزيمة بالفريق الغرفاوي لن تحمد عقباها.





تقرير

كل منهما يبحث عن الفوز والثلاث نقاط

الوكرة والشحانية في لقاء مفصلي

نزار عجيب

يستضيف الوكرة على ملعبه سعود بن عبدالرحمن فريق الشحانية ضمن مباريات الجولة الثامنة عشرة من دوري نجوم قطر، وسيكون هدف الفريقين التعويض في هذه الجولة بعد ان تعرضا للخسارة في الجولة السابعة عشرة، وكان الموج الازرق خسر امام الخريطيات بنتيجة هدفين وهي نفس الخسارة التي تعرض لها الشحانية في مباراته امام الملك القطراوي.

ويحتل الوكرة المركز الثاني عشر في جدول الترتيب ورصيده 16 نقطة ويأمل الفريق في تعديل وضعه بشكل سريع لانه مازال ايضا ضمن دائرة الخطر ويتهدده خطر الهبوط الى الدرجة الثانية، اما الشحانية نجده يتواجد في المركز الثالث عشر وقبل الاخير ورصيده 12 نقطة حيث مازال الفريق لديه الامل في البقاء لكن مهمته تبدو صعبة في ظل تراجع مستواه وتعرضه لخسارتين عقب عودة الدوري بعد فترة التوقف.

الوكرة لاستعادة التوازن

الفريق الوكراوي تعرض لخسارة مفاجئة في الجولة الماضية وكانت امام الخريطيات الذي تفوق عليه اداء

فوز الوكرة سوف يبعده عن مراكز الهبوط بشكل كبير

ونتيجة، ولم يقدم الفريق ذات المستوى الذي كان عليه في مباراة السد وبالتالي تعرض لخسارة وتلقى مرماه هدفين، وكان من الممكن ان تكون النتيجة اكبر لولا تألق مدافع الوكرة اسماعيل بلمعلم الذي ابعد هدفين من خط المرمى.

وبعد الخسارة الماضية امام الخريطيات عمل المدرب نور الدين زكري على معالجة الاخطاء التي رافقت المباراة بشكل سريع واهتم ايضا بالتركيز على اخراج الفريق من تلك الهزيمة، ويسعى الفريق الى تحقيق الفوز في مباراته امام الشحانية والتأكيد على قدرته في العودة سريعا بعد الخسارة السابقة.

فريق الوكرة يسعى بشكل كبير لحسم نقاط مباراته امام الشحانية باعتبار ان هذه المباراة تعد من المواجهات المفصلية في صراع المنافسة على المراكز الاخيرة ولذلك يتوقع ان يدفع كل فريق بأبرز اوراقه ويكون في حالة من التركيز في محاولة للظفر بالنقاط الثلاث التي سيكون لها طعم خاص بكل تأكيد في حالة الفوز بها، لانها سوف تبعد صاحبها عن دائرة الهبوط بشكل كبير.

الوكرة يتوقع ان يلعب مباراته مع الشحانية بنفس التشكيل الذي لعب به لقاء الخريطيات ويغيب عن الفريق فقط المدافع جوهر الكعبي الذي تم طرده في المباراة السابقة بعد تدخله العنيف على لاعب الخريطيات حسن عبدالفتاح، القائمة التي سيدفع بها المدرب نورالدين زكري يتوقع ان تضم كلا من: محمد اياناس في حراسة المرمى، وامامه رباعي خط دفاع ويتكون من اسماعيل بلمعلم واحمد رحمة الله وزياد الخطيب ومحمود اليزيدي، ويلعب في الوسط الثلاثي محمد السليطي واحمد فاضل ووحيد محمد، وامامهم يلعب عادل ومحسن متولي وفي مقدمة الهجوم يتواجد ساشا، ويعول المدرب بن زكري على الثنائي ساشا ومحسن متولي في التسجيل وانهاء الهجمات بصورة صحيحة.

فرصة أخرى للشحانية

المباراة امام الوكرة تمثل اهمية كبيرة بالنسبة لفريق الشحانية وتعتبر ربما طوق نجاة للفريق اذا اراد النهوض من الوضع الحالي الذي يعيش فيه الفريق، واذا ما نجح الشحانية في تحقيق اي فوز بهذه المباراة فإنه سيكون قد أشعل الهبوط الى الدرجة الثانية لانه سيكون قلص الفارق بينه وبين الوكرة الى نقطة واحدة فقط، وبالتالي سيكون اعاد لنفسه الامل من جديد.

فريق الشحانية لم يظهر بمستواه المعروف عقب عودة الدوري من جديد بعد فترة التوقف وتعرض الفريق الى خسارتين في الجولتين السابقتين، ويبحث الفريق عن نفسه من خلال مباراة الوكرة التي تعد الاكثر اهمية في الوقت الحالي نظرا لفارق النقاط الذي يفصل بينهما.

ورغم ان ادارة فريق الجوارح قامت بعدة تدعيمات للفريق في فترة الانتقالات الشتوية وقبل ذلك تعاقدت مع المدرب لوكا الا ان الفريق كان ضحية لفترة التوقف التي اثرت سلبا على الاداء، وبالتالي تعرض الشحانية لخسارتين.

حسابات الجولة الحالية مختلفة تماما ولذلك يتوقع ان يقاتل الفريق على حظوظه امام منافسه الوكرة ويبحث عن تحقيق نتيجة ايجابية تحفظ له فرصة البقاء في ظل تأزم الموقف بعد ابتعاد الفرق الاخرى عن دائرة الهبوط خاصة الخريطيات الذي حقق فوزا مهما على الوكرة في الجولة السابقة، ونظرا لاهمية هذه المباراة نجد ان الشحانية دخل في معسكر مغلق لها من اجل زيادة التركيز حيث يلعب الفريق بتشكيل كامل لا يشهد غياب اي لاعب.

المدرب لوكا يتوقع ان يدفع بنفس تشكيلته التي لعبت مباراة الملك القطراوي السابقة والتي ضمت كلا من: الحارس العماري وفي الدفاع شامي حسن ومهرداد وميخيا وعطية وفي الوسط يلعب الثلاثي بهادر وخالد وسيار وامامهما باسكو وخلفان وفي الهجوم يلعب مسعود شجاعي، ويعول المدرب كثيرا على لاعبه الايراني الذي قدم مردودا رائعا قبل كأس اسيا خاصة في مباراة السد التي سجل فيها ثلاثية.



بطاقة المباراة

الوكرة vs الشحانية

المناسبة:	الجولة 18 من دوري النجوم
التاريخ:	الخميس 19 فبراير 2015
الملعب:	سعود بن عبدالرحمن
التوقيت:	السابعة والربع مساء

24 انياس
77 اليزيدي - 2 رحمة الله - 27 بلمعلم - 85 الخطيب
20 السلطي - 5 وحيد - 14 فاضل
55 متولي - 7 ساشا - 22 سعود

7 خلفان - 99 شجاعي - 8 باسكو
14 سيار - 17 خالد - 13 بهادر
77 عطية - 5 ميخيا - 88 مهرداد - 27 شامي
91 العماري

مباريات دوري نجوم قطر موسم ٢٠١٤ – ٢٠١٥

الأسبوع الرابع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
92	السبت 2014/12/13م	الخور	العربي	4.00	الخور	0-1
93		قطر	لخويا	4.00	سحيم بن حمد	3-1
94		الوكرة	الجيش	6.30	سعود بن عبدالرحمن	1-2
95		أم صلال	الغرافة	6.30	سحيم بن حمد	3-4
96	الأحد 2014/12/14م	السد	الشحانية	4.00	ثاني بن جاسم	3-1
97		السيلية	الأهلي	6.30	سعود بن عبدالرحمن	1-2
98		الخريطيات	الشمال	6.30	الخور	3-3

الأسبوع الخامس عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
99	الجمعة 2014/12/19م	الشحانية	السيلية	4.00	ثاني بن جاسم	1-0
100		لخويا	الخور	4.00	عبدالله بن خليفة	2-4
101		السد	الخريطيات	6.30	ثاني بن جاسم	2-3
102		الجيش	أم صلال	6.30	عبدالله بن خليفة	1-3
103	السبت 2014/12/20م	العربي	الغرافة	4.00	حمد الكبير	1-2
104		الشمال	الوكرة	4.00	الشمال	1-1
105		الأهلي	قطر	6.30	حمد الكبير	4-3

الأسبوع السادس عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
106	الخميس 2015/2/5م	السد	الوكرة	16.45	جاسم بن حمد	2-2
107		الخور	الأهلي	19.15	الخور	2-4
108		السيلية	قطر	19.15	سعود بن عبدالرحمن	2-1
109	الجمعة 2015/2/6م	أم صلال	الشمال	16.45	سحيم بن حمد	0-5
110		الغرافة	لخويا	16.45	ثاني بن جاسم	3-2
111		الخريطيات	الشحانية	19.15	الخور	0-4
112		العربي	الجيش	19.15	حمد الكبير	2-0

الأسبوع السابع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
113	الخميس 2015/2/12م	الشحانية	قطر	16.45	ثاني بن جاسم	2-0
114		السيلية	الخور	19.15	سعود بن عبدالرحمن	2-2
115	الجمعة 2015/2/13م	الأهلي	الغرافة	16.45	حمد الكبير	0-3
116		السد	أم صلال	16.45	جاسم بن حمد	1-4
117		لخويا	الجيش	19.15	عبدالله بن خليفة	2-0
118	السبت 2015/2/14م	الشمال	العربي	16.45	الشمال	5-1
119		الخريطيات	الوكرة	19.15	الخور	0-2

الأسبوع الثامن عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
120	الخميس 2015/2/19م	لخويا	الشمال	16.45	عبدالله بن خليفة	
121		الوكرة	الشحانية	19.15	سعود بن عبدالرحمن	
122	الجمعة 2015/2/20م	أم صلال	الخريطيات	16.45	سحيم بن حمد	
123		الخور	قطر	16.45	الخور	
124		السيلية	الغرافة	19.15	سعود بن عبدالرحمن	
125	السبت 2015/2/21م	الجيش	الأهلي	16.45	عبدالله بن خليفة	
126		السد	العربي	19.15	جاسم بن حمد	

الأسبوع التاسع عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
127	الجمعة 2015/2/27م	الأهلي	الشمال	16.45	حمد الكبير	
128		قطر	الغرافة	16.45	سحيم بن حمد	
129		الوكرة	أم صلال	19.15	سعود بن عبدالرحمن	
130		الشحانية	الخور	19.45	ثاني بن جاسم	
131	السبت 2015/2/28م	الخريطيات	العربي	16.45	الخور	
132		السيلية	الجيش	16.45	سعود بن عبدالرحمن	
133		السد	لخويا	19.15	جاسم بن حمد	

الأسبوع العشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
134	الجمعة 2015/3/6م	السيلية	الشمال	18.00	سعود بن عبدالرحمن	
135		الغرافة	الخور	18.00	ثاني بن جاسم	
136		أم صلال	الشحانية	20.15	سحيم بن حمد	
137	السبت 2015/3/7م	العربي	الوكرة	18.00	حمد الكبير	
138		لخويا	الخريطيات	18.00	عبدالله بن خليفة	
139		الجيش	قطر	20.15	عبدالله بن خليفة	
140		السد	الأهلي	20.15	جاسم بن حمد	

ترتيب الفرق بعد الجولة الـ ١٧

م	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	النقاط
1	السد	17	12	4	1	43	22	40
2	لخويا	17	12	3	2	38	17	39
3	الجيش	17	10	1	6	35	21	31
4	قطر	17	9	3	5	38	27	30
5	ام صلال	17	7	5	5	26	21	26
6	الأهلي	17	7	2	8	32	25	23
7	الغرافة	17	7	2	8	27	34	23
8	العربي	17	5	6	6	30	26	21
9	السيلية	17	6	3	8	25	31	21
10	الخور	17	5	6	6	24	31	21
11	الخريطيات	17	4	7	6	20	24	19
12	الوكرة	17	4	4	9	23	34	16
13	الشحانية	17	3	3	11	12	38	12
14	الشمال	17	0	7	10	17	39	7

الأسبوع الحادي والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
141	الثلاثاء 2015/3/10م	الوكرة	لخويا	18.00	سعود بن عبدالرحمن	
142		السيلية	السد	20.15	جاسم بن حمد	
143		الخور	الجيش	20.15	الخور	
144	الأربعاء 2015/3/11م	الشحانية	الغرافة	18.00	ثاني بن جاسم	
145		قطر	الشمال	18.00	سحيم بن حمد	
146		أم صلال	العربي	20.15	سحيم بن حمد	
147		الخريطيات	الأهلي	20.15	الخور	

الأسبوع الثاني والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
148	السبت 2015/3/14م	السد	قطر	18.00	جاسم بن حمد	
149		لخويا	أم صلال	18.00	عبدالله بن خليفة	
150		الجيش	الغرافة	20.15	عبدالله بن خليفة	
151	الأحد 2015/3/15م	الشمال	الخور	18.00	الشمال	
152		العربي	الشحانية	18.00	حمد الكبير	
153		الأهلي	الوكرة	20.15	حمد الكبير	
154		السيلية	الخريطيات	20.15	سعود بن عبدالرحمن	

الأسبوع الثالث والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
155	الجمعة 2015/3/20م	الوكرة	السيلية	18.00	سعود بن عبدالرحمن	
156		قطر	الخريطيات	20.15	سحيم بن حمد	
157	السبت 2015/3/21م	أم صلال	الأهلي	18.00	سحيم بن حمد	
158		الغرافة	الشمال	20.15	ثاني بن جاسم	
159	الأحد 2015/3/22م	الخور	السد	18.00	الخور	
160		العربي	لخويا	18.00	حمد الكبير	
161		الشحانية	الجيش	20.15	ثاني بن جاسم	

الأسبوع الرابع والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
162	الجمعة 2015/4/3م	الجيش	الشمال	18.15	عبدالله بن خليفة	
163		الأهلي	العربي	18.15	حمد الكبير	
164		الخريطيات	الخور	20.30	الخور	
165	السبت 2015/4/4م	لخويا	الشحانية	18.15	عبدالله بن خليفة	
166		السد	الغرافة	18.15	جاسم بن حمد	
167		قطر	الوكرة	20.30	سحيم بن حمد	
168		السيلية	أم صلال	20.30	سعود بن عبدالرحمن	

الأسبوع الخامس والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
169	2015/4/12-11-10	الشحانية	الشمال	-	يحدد فيما بعد	
170		الغرافة	الخريطيات	-	يحدد فيما بعد	
171		الخور	الوكرة	-	يحدد فيما بعد	
172		أم صلال	قطر	-	يحدد فيما بعد	
173		العربي	السيلية	-	يحدد فيما بعد	
174		الجيش	السد	-	يحدد فيما بعد	
175		لخويا	الأهلي	-	يحدد فيما بعد	

الأسبوع السادس والعشرون

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
176	2015/4/16	السيلية	لخويا	-	يحدد فيما بعد	
177		الوكرة	الغرافة	-	يحدد فيما بعد	
178		الأهلي	الشحانية	-	يحدد فيما بعد	
179		الخور	أم صلال	-	يحدد فيما بعد	
180		قطر	العربي	-	يحدد فيما بعد	
181		السد	الشمال	-	يحدد فيما بعد	
182		الخريطيات	الجيش	-	يحدد فيما بعد	

الهدافون بعد الجولة السابعة عشرة

16
عدد الأهداف
ديوكو «الأهلي»

15
عدد الأهداف
حمدي الحرباوي «قطر»

خلفان.. نجم الأسبوع

» استحق الدولي العنابي وصانع ألعاب السد خلفان إبراهيم ان يكون نجم المرحلة السابعة عشرة لدوري نجوم قطر بعد المستوى الرائع الذي قدمه السرحان في مباراة فريقه عيال الذيب مع ام صلال التي انتهت سداوية برباعية مقابل هدف وحيد، كان لخلفان فيها إسهامات كبيرة وواضحة.. فقد سجل خلفان الهدفين الأول والثاني اللذين مهدا للانتصار العريض، خلافا الى انه كان قد منح تمريرة الهدف الثالث لزميله الجزائري نذير بلحاج.

وليس هذا فحسب فقد كان خلفان سببا في النقص العددي الذي اصاب صفوف الفريق البرتقالي بعدما أجبر وليد محيي الدين على إعثاره داخل المنطقة، الأمر الذي اشهر على إثره الحكم البطاقة الحمراء في وجه محيي الدين، ليسهم هذا النقص في الانتصار العريض للفريق السداوي.

البطاقات

الصفراء 27

م الاسم الفريق
1- محمد عمر- قطر
2- عبدالرحمن مصبح - قطر
3- عبدالرحمن الحرازي - السيلية
4- علي الخيبري - السيلية
5- مصطفى جلال - الخور
6- عبدالرحمن محسن - الخور
7- هلال محمد - الخور
8- محمد المالكي- الأهلي
9- بلال عبدالرحمن - الأهلي
10- حامد شامي- الغرافة
11- بلال محمد - الغرافة
12- عبد الرحمن فايز - الغرافة
13- أحمد عبدالمقصود - أم صلال
14- جواد أحناش - أم صلال
15- ناصر خلفان - أم صلال
16- عبدالرحمن محمد - لخويا
17- نام تي هي - لخويا
18- لويز جنيور - لخويا
19- خالد مفتاح - لخويا
20- كريم بوضيف - لخويا
21- وسام رزق - الجيش
22- علي سند - الجيش
23- خالد نواف - العربي
24- دومينغوس - الخريطيات
25- محمد ياسر - الخريطيات
26- وليد جاسم - الخريطيات
27- إسماعيل بلمعلم - الوكرة

الحمراء 2

م الاسم الفريق
1 وليد محيي الدين- أم صلال
1 جوهر الكعبي - الوكرة

الفئات السنية

بعد ختام المرحلة التصنيفية

انطلاق المرحلة التتويجية لدوريات الفئات

عادت منافسات دوريات الفئات السنية – شباب وناشئين واشبال وأمل – في مرحلتها الثانية «التتويجية» عقب انتهاء المرحلة الأولى «التصنيفية» مجددا عقب توقف بسبب عطلة الربيع حيث استهلت يوم الجمعة الأخيرة الموافق الثالث عشر من فبراير الجاري بمواجهات دوريات الدرجة الأولى والثانية والثالثة لفئتي الأشبال تحت ١٥ عاما والأمل تحت ١٤ عاماً، وتواصلت المنافسات عقبها بمواجهات دوريات الدرجة الأولى والثانية والثالثة لفئتي الشباب تحت ١٩ عاماً والناشئين تحت ١٧ عاما، كما عاد دوري الواعدين تحت ١٣ عاما أيضا في منافسات الجولة ١٦ قبل جولة من النهاية والصدارة سداوية.

ناصر الحربي

للرصد حول الدوريات الأربعة التي انتهت مراحلها الأولى التصنيفية، فلقد كانت فرق أندية (الغرافة والسد والجيش) قد تصدرت دوريات الفئات السنية الأربعة– شباب وناشئين وأشبال وأمل – حيث تصدر الغرافة دوري الشباب وتلاه قطر، فيما تصدر السد دوريي الناشئين والأمل، وتصدر الجيش دوري الأشبال، كما يتصدر السد دوري الواعدين، وحسمه لصدارة المرحلة الأولى مضمون.

الجدير ذكره ان دوريات الفئات السنية الخمسة– الشباب والناشئين والأشبال والأمل والواعدين – تُقام منافساتها وفقا للائحة مسابقات الفئات السنية من مرحلتين أولى تصنيفية وثانية تتويجية بين 18 فريقا في كل مرحلة تنتمي للاندية القطرية الـ 18 من أندية الدرجتين الأولى والثانية، إذ في المرحلة الأولى «التصنيفية»، التي تمتد طوال 17 جولة – دوري من دور واحد - من المنافسات يجري في ختامها تصنيف الفرق إلى ثلاث درجات – أولى وثانية وثالثة – بحيث تنتقل الفرق للعب في المرحلة الثانية التتويجية كل فريق في درجته التي صُنف فيها بحسب نتائجه في المرحلة الأولى بحيث تتنافس الفرق في المرحلة الثانية التتويجية على التتويج بلقب كل دوري من دوريات الدرجة الأولى والثانية والثالثة، علماً بأنه يجري تصنيف الفرق وفقا لنتائجها بالمرحلة الأولى التصنيفية وفقاً للتالي: الفرق التي تحتل المراكز من الأول وحتى السادس تلعب في دوري فرق الدرجة الأولى، والفرق التي تحتل المراكز من السابع وحتى الثاني عشر تلعب في دوري فرق الدرجة الثانية، والفرق صاحبة مراكز قاع

منافسات ساخنة بدوري الشباب أبرز دوريات الفئات

منافسات ساخنة كانت قد شهدتها المرحلة الأولى التصنيفية لدوري الشباب التي تُعد الأقوى في مختلف دوريات الفئات السنية حيث ظلت بقية الفرق عدا الفرق الثلاثة صاحبة المراكز الثلاثة الأولى – الغرافة وقطر والريان – وتحديدا فرق «لخويا والشيحانية والعربي والسد والوكرة والجيش وأم صلال والسيلية» في حالة من التنافس الشديد على الفوز بمقعد في دوري الدرجة الأولى ضمن الستة الفرق الأولى في الترتيب، واستمر حال التنافس بينها على المراكز من الرابع وحتى السادس حتى الجولات الأخيرة في ظل التقارب في الرصيد النقطي بين هذه الفرق قبل ان يتوسع الفارق بينها وتحسم الأمر الفرق الثلاثة - لخويا والشيحانية والعربي - وتحديدا كان التنافس حتى الجولة الأخيرة بين هذه الثلاثة الفرق في احتلال المراكز من الرابع وحتى السادس بالإضافة لفريق السد الذي شهدت الجولة الأخيرة تراجعه للمركز السابع مما أفقده التأهل مع فرق النخبة بفارق الأهداف فقط عن العربي الذي شهدت نتائجه تقدما كبيرا بالجولات الأخيرة، وكان ضحية ذلك شباب السد الذين لأول مرة في تاريخ ناديهم العريق والكبير أو زعيم الأندية يهبط أحد فرق الفئات لدوري الدرجة الثانية.

ومن أبرز ظواهر دوري الشباب تحت 19 عاما في مرحلته الأولى التصنيفية التي يمكن تسليط الضوء عليها أيضاً.. تراجع حامل اللقب الريان إلى المركز الثالث بالمرحلة الأولى بعد متصدر المرحلة الغرافة ووصيفه قطر علماً بان الريان بطل الموسم المنصرم كان وصيفا بالمرحلة الأولى للدوري حينها للمتصدر «قطر» ثم في دوري النخبة «الدرجة الأولى» بالمرحلة الثانية التتويجية استطاع التقدم والتفوق، وحقق لقب الدوري بجدارة، كما ان الغرافة ثالث الترتيب بالموسم الفائت تقدم في الموسم الحالي بالمرحلة التصنيفية للصدارة، فيما حل «قطر» متصدر المرحلة

تراجع حامل اللقب الريان للمركز الثالث أبرز ظواهر دوري الشباب

التصنيفية للموسم الفائت وصيفاً للغرافة المتصدر، ويبقى السؤال الكبير في ظل هكذا منافسات - مع علمنا باختلاف مجموعات عناصر الفرق هذا الموسم عن الموسم الفائت خصوصا بالنسبة لفريق شباب الريان، وكذا فقدان المتصدر الغرافة للعديد من عناصره المتميزة في المرحلة الثانية لأسباب خاصة باللاعبين ومنها السفر للدراسة كما حدث بالموسم الفائت مع « قطر» .. يبقى السؤال الكبير مفاده: هل يستمر الغرافة في صدارته بقيادة مدربه الوطني القدير يوسف أحمد أم يتقدم الريان بقيادة مدربه البرازيلي المحنك سوزا أو يكون التألق هذه المرة من نصيب قطر ويقفز للصدارة ويحصد اللقب بقيادة مدربه المتميز صلاح الدين فالحي؟.. وللتذكير فان هذه الفئة – فرق الشباب تحت 19 عاماً – تشهد استقرارا في الأجهزة الفنية والمدربين حيث يقودها هؤلاء المدربون أنفسهم منذ أكثر من أربعة مواسم كما هو الحال مع فئتي شباب الريان والغرافة أو حتى شباب قطر التي تشهد استقرارا منذ أكثر من موسمين، وهذا الاستقرار الفني وخبرة المدربين قد يكونان عاملي حسم وأفضلية في المنافسات بالنسبة للريان والغرافة وقطر، ومدعاة لتحقيق النجاح لأحدهم، والتمكن من الفوز باللقب، بالطبع إذا لم يكن للفرق المتميزة الأخرى ومدربيها كلمة أخرى قوية، وتحديدا لخويا صاحب النتائج الجيدة ورابع ترتيب المرحلة الأولى الذي يقوده المدرب الوطني الكفء علي حمد الكبيسي، وأيضا الشيحانية الذي لعب دور الحصان الأسود للبطولة بالمرحلة الأولى بقيادة مدربه العراقي الخبير محمد كاظم، وكذا العربي بقيادة مدربه الذي أثبت وفريقه حضورا متميزا «كمال أخلف» خصوصا انه كان قد تقدم بقوة في آخر الجولات وحصد المركز السادس وكان من أفضل الفرق نتائج.



موهوب تحت الأضواء

أحد أفضل محاور اللعب بفرق الناشئين..

الموهوب ناصر الأحرق لاعب ارتكاز أسباير قطر وعنابي ١٧

» يبرز في صفوف فريق أسباير قطر مواليد 1998، الذي تابعناه يشارك في بطولة الكأس الدولية مؤخرا، والذي هو ذاته المنتخب الوطني القطري تحت 17 عاما - يبرز عديد لاعبين مواهب من نوعية لاعبي المستقبل الذين سيكون لهم شأن كبير في قادم الأعوام المبشرة بالعطاء الجزيل والإنجازات الجديدة للكرة القطرية بإذنه تعالى في ظل توفر مواهب رائعة المستوى والإمكانات التي يمكن لها ان تصنع ربيع الكرة القطرية في كأس العالم 2022 الذي سيُقام هنا في دوحة قطر كعبة المظيوم وقبلة المبدعين، التي باتت عاصمة الرياضة العالمية، ومن أبرز هؤلاء لاعب يتميز بإجادته لعب دور محور الارتكاز، انه الموهوب «ناصر عبدالسلام الأحرق» مواليد 1999، الذي ترعرع في صفوف فرق البراعم والفئات بنادي الغرافة أين يلعب حاليا لفريق تحت 17 عاما، والموهوب «ناصر الأحرق» حقا يشد كل من يتابعه يلعب بأسلوب لعبه العالي المستوى، وقدرته على التموضع في وسط الميدان كلاعب ارتكاز عادة يقوم بدور اللاعب المحوري القادر على التحول للاعب متعدد المهام الخاصة التي تتطلب صناعة اللعب لرفاقه وتعطيل لعب المنافسين، وهو قادر على هذا الدور المركب بكل حنكة، من خلال تميزه بالتموضع السليم والقدرة في السيطرة على الكرة والاستلام والتسليم للكرة بأقل الأخطاء، وتوجيه دفة اللعب على طريقة اللاعب المحوري، مع تمتعه بإمكانات بدنية جيدة قياسا بعمره الصغير خصوصا وهو أصغر لاعبي فريق اسباير والمنتخب العنابي تحت 17 عاما.

وحقا يُعد «الأحرق الصغير» نسخة جديدة متميزة من شقيقه «عبدالله عبدالسلام الأحرق» لاعب العنابي الشاب، ويمكن اعتباره أحد أفضل اللاعبين الناشئين في كرتنا القطرية.

ظهر في بطولة الكأس الدولية بمستوى متميز، وكان قد صاحبه سوء حظ كبير في المواجهة الأخيرة أمام ريال مدريد على ترتيب المراكز من الرابع وحتى الثامن عندما أضاع ركلة جزاء كانت ستصنع التعادل لفريقه 3/3، مما تسبب بعدها في الخروج بخسارة صعبة 3/2، غير ان تضييعه لركلة الجزاء لا يلغي قط المستوى المتميز الذي ظهر عليه وهو ما نود ان نقوله هنا حتى لا يتأثر بما حدث، فهو لاعب موهوب عليه ان يجتهد أكثر ليحقق المرجو منه في قادم الاستحقاقات خصوصا انه يعول عليه ورفاقه ان يكونوا من بين لاعبي المستقبل المتميزين في المنتخبات الوطنية القطرية.

الاحرق ناصر الصغير كان قد كشف في حديث لاستاد الدوحة عن آماله الكبيرة في ان يصبح من أعمدة المنتخبات الوطنية القطرية وصولا للعنابي الكبير والفريق الأول لنادي الغرافة، أما عن نجمه المفضل في الكرة القطرية فقال انه خلفان إبراهيم نجم العنابي والسد، في حين يفضل عالميا نجم وسط ميدان ريال مدريد الواعد «ايسكو».



الترتيب من الثالث عشر وحتى الثامن عشر تلعب في دوري فرق الدرجة الثالثة.

وتجدر الإشارة الى انه وفقا للائحة المسابقات للفئات السنية فإن الفرق صاحبة الترتيب الأول والثاني في كل دوري من الدوريات الثلاثة – دوري الدرجة الأولى ودوري الدرجة الثانية ودوري الدرجة الثالثة – تحصل على نقطتين تدخل بهما المنافسات بالمرحلة الثانية التتويجية، فيما تحصل الفرق صاحبة الترتيب الثالث والرابع على نقطة فقط، ولا تحصل الفرق صاحبة الترتيب الخامس والسادس على أي نقطة.

هذا وتلعب الفرق في مختلف دوريات الدرجات الثلاث بمختلف الفئات العمرية الأربع – شباب وناشئين وأشبال وأمل – منافسات الدوريات من دورين ذهاب وإياب بحيث يخوض كل فريق 10 مواجهات يجري في نهايتها تتويج متصدر كل دوري بلقب البطل وكأس البطولة والميداليات الذهبية، والوصيف بالميداليات الفضية.

تصنيف الفرق لثلاث درجات.. كيف كان؟

يجري تصنيف الفرق إلى ثلاث درجات كما كنا قد نوهنا بعاليه وفقا لنتائجها بالمرحلة الأولى التصنيفية حيث الفرق صاحبة المراكز من الأول حتى السادس تلعب بدوري فرق الدرجة الأولى، والفرق صاحبة المراكز من السابع وحتى الثاني عشر تلعب بدوري فرق الدرجة الثانية، والفرق صاحبة المراكز من الثالث عشر وحتى الثامن عشر تلعب بدوري فرق الدرجة الثالثة.

ونرصد هنا فرق دوري الشباب تحت 19 عاماً الذي تصدر المرحلة الأولى له فريق شباب الغرافة بقيادة مدربه الوطني يوسف أحمد حيث كانت فرق الغرافة وقطر والريان ولخويا والشيحانية والعربي قد تأهلت تواليا من المرحلة الأولى التصنيفية الى المرحلة الثانية التتويجية لدوري الشباب كفرق دوري الدرجة الأولى، وتلاها فرق السد والوكرة والجيش وأم صلال والسيلية والخور التي صُنفت كفرق دوري الدرجة الثانية، وفرق مسيمير والأهلي ومعيذر والخريطيات والمرخية والشمال كفرق دوري الدرجة الثالثة.

وفي دوري الناشئين تحت 17 عاماً الذي تصدر مرحلته الأولى السداوية بقيادة مدربهم المغربي مولود مذكر، كان قد تأهل من المرحلة الأولى فرق السد والغرافة والوكرة والسيلية وأم صلال والأهلي تواليا إلى المرحلة الثانية للدوري كفرق دوري الدرجة الأولى، وصُنفت الفرق التي تلت الفرق الستة الأولى، وهي لخويا وقطر والعربي والريان والجيش والخور كفرق دوري الدرجة الثانية، فيما اعتبرت فرق قاع الترتيب «معيذر والمرخية ومسيمير والخريطيات والشيحانية والشمال» كفرق دوري الدرجة الثالثة.

وبالنسبة لدوري الأشبال تحت 15 عاما الذي تزعم مرحلته التصنيفية فريق الجيش الذي قاده المدرب السوري عبد اللطيف مقرش، فلقد تأهل من المرحلة الأولى التصنيفية لدوري الدرجة الأولى كل من الجيش والغرافة والسد ولخويا والوكرة والعربي باعتبارها صاحبة المراكز الستة الأولى بالدوري، فيما تأهلت الفرق التالية في الترتيب «قطر والريان وأم صلال والسيلية والأهلي ومعيذر» لدوري الدرجة الثانية، بينما اعتبرت فرق

السد انفرد بصدارة ثلاثة دوريات والغرافة والجيش تصدر كل منهما دوري فئة

قاع الترتيب «الخور والمرخية والخريطيات ومسيمير والشيحانية والشمال» كفرق دوري الدرجة الثالثة.

وأخيرا في دوري الأمل تحت 14 عاما الذي تصدر مرحلته الأولى «السد» بقيادة المدرب التركي المجتهد حسين بوزكريت كان قد تأهل لدوري الدرجة الأولى «السد المتصدر ووصيفه الريان والغرافة ولخويا والجيش والعربي» الذين احتلوا المراكز الستة الأولى بالمرحلة الأولى للدوري، وتأهلت الفرق التالية في ترتيب المرحلة الأولى للدوري « قطر وأم صلال والوكرة والأهلي والسيلية ومعيذر» لدوري الدرجة الثانية، اما الفرق المتأخرة في ترتيب المرحلة الأولى لدوري الأمل فتلعب في دوري الدرجة الثالثة، وهي «الخور والمرخية والخريطيات ومسيمير والشيحانية والشمال».

» وتجدر الإشارة الى انه وفقا للائحة المسابقات للفئات السنية فإن الفرق صاحبة الترتيب الأول والثاني في كل دوري من الدوريات الثلاثة – دوري الدرجة الأولى ودوري الدرجة الثانية ودوري الدرجة الثالثة – تحصل على نقطتين تدخل بهما المنافسات بالمرحلة الثانية التتويجية، فيما تحصل الفرق صاحبة الترتيب الثالث والرابع على نقطة فقط، ولا تحصل الفرق صاحبة الترتيب الخامس والسادس على أي نقطة.

تسلية

أين الكرة؟



عزيزي القارئ.. هذه الصورة لإحدى مباريات دوري نجوم قطر موسم ٢٠١٤/ ٢٠١٥، فقد وضعنا كرتين متشابهتين بجانب الكرة الحقيقية، فهل يمكنك اكتشاف الكرة الحقيقية وتحديد رقمها؟

حل العدد السابق: الكرة الحقيقية رقم (١)

كلمة السر

			ك	ج	و	ن	ي	و	ر	ي			
		ح	و	هـ	ش	ي	ر	ل	ا	م	ك		
	ي	س	ل	ن	ي	ل	و	د	م	ك	ح	و	
د	ل	ن	و	و	ج	ي	ل	ي	و	ح	ك	ا	ا
ي	و	ش	ن	ج					ك	ي	و	ج	ل
ا	ب	ح	ك	ي					ي	ا	ر	ن	ح
ر	ا	ا	م	س					د	ت	ي	و	ز
ا	ن	ت	ب	ي					ف	و	ا	د	م
ن	و	هـ	س	ج	د	ي	د	ا	ج	و	ج	و	ت
	د	ج	م	ا	ل	ا	ل	غ	ن	د	و	ر	
		ح	س	ا	م	ح	س	ن	ك	ا	ن		
			و	د	ر	و	ج	ب	ا	س			

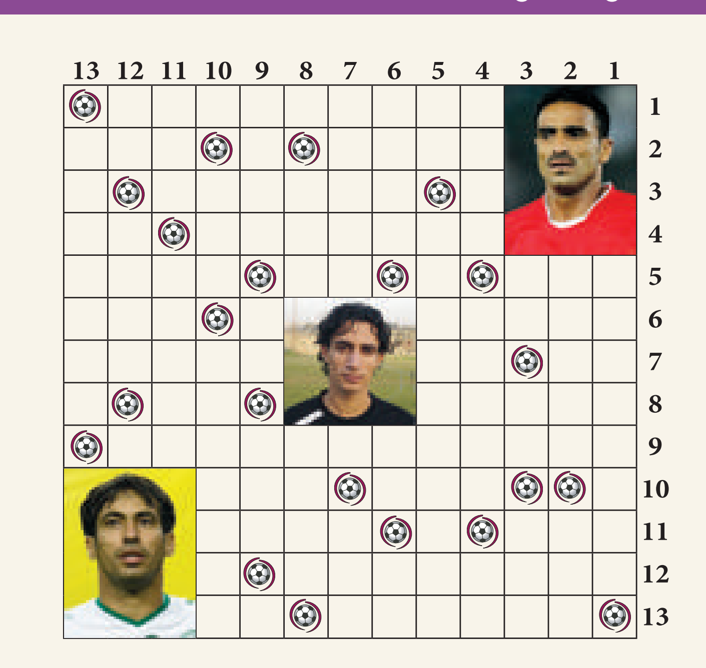
اشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات، وفي النهاية سوف تتبقى عدة حروف مرتبة تتكون منها كلمة السر:

(حسام حسن- حسن شحاته- الحزم- حكم دولي- حياتو- جمال الغندور- جوجو- جونيور- جيسي جون- جيلي- دروجبا- دونجا- دونابولي- ديارا- ديدا- ديكو- كان- كمال ريشه- كمبس- كوريا- كولون)

تتكون كلمة السر من ٧ حروف، وهي لاسم نادي كرة إيطالي لعب له اللاعب الفرنسي السابق ميشيل بلاتيني في الفترة من عام ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٨٧.

حل العدد السابق: فيورنتينا

الكلمات المتقاطعة



أفقيا:

١ – لاعب كرة يمني (صاحب إحدى الصور)

٢ – مدرب منتخب إيطاليا الفائز بكأس العالم لكرة القدم ٢٠٠٦ – يصر

٣ – نادي كرة برازيلي لعب له اسطورة كرة القدم العالمية بيليه (معكوسة)

٤ – لاعب كرة إماراتي دولي سابق- أحد الوالدين (معكوسة)

٥ – أشاهد- متشابهان- أفضل لاعب كرة في افريقيا ١٩٩٠ (معكوسة)

٦ – يناير (مبعثرة)- صوتي (معكوسة)

٧ – متشابهان- اجتهد- حارس منتخب انجلترا في كأس العالم ٢٠٠٢ (معكوسة)

٨ – حارس مرمى إيطالي دولي (معكوسة)- للنفي

٩ – لاعب كرة سعودي (صاحب إحدى الصور)

١٠ – هلاك- منزل

١١ –ال.. نادي كرة إماراتي (معكوسة)- حارس مرمى برازيلي

١٢ – لاعب كرة كويتي شارك في كأس العالم ١٩٨٢

١٣ – عماد.. لاعب كرة مصري سابق- سورة قرآنية

رأسياً:

١ – لاعب كرة مصري (صاحب إحدى الصور)

٢ – لاعب كرة اسباني دولي- لجأ ولاذ (معكوسة)

٣ – متشابهان- حرف جر- ما ينتجه النحل

٤ – صاحب مهنة العلف- أفضل حارس مرمى في افريقيا عام ١٩٨٢ – ابداع

٥ – من أجلي- لاعب كرة مصري دولي (معكوسة)

٦ – تجدها في (دبابيس)- لقب حارس مرمى كاميروني دولي سابق- للندبة

٧ – نادي كرة قطري (معكوسة)- الاسم الأول للاعب كرة مصري معتزل (معكوسة)

٨ – تسئم- حارس مرمى برازيلي شارك في كأس العالم ٢٠٠٦ (معكوسة)

٩ – لاعب كرة برتغالي دولي- عمر- حرف أبجدي (معكوسة)

١٠ – نصف (أساليب)- نادي كرة قطري

١١ – نادي كرة فرنسي- حارس مرمى منتخب ألمانيا في كأس العالم ٢٠٠٦

١٢ – للتمني (معكوسة)- أفضل لاعب كرة في العالم عام ٢٠١٠

١٣ – هداف كأس أمم افريقيا لكرة القدم عام ١٩٨٨

	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	ي	ر	م	ش	ل	ا	د	ي	هـ	ف			
2	و	ا	ل	ي		هـ	و	ن	د	ا			
3	س	و	ا	ر	ك		ن	ب		ل			
4	ف	خ		ا	و	ن	ج		ن	د			
5	س		ش	ك	ر	ي	ا	ل	و	ا	ع	ر	
6	و	ا	و		ب				ت	ن		ب	ي
7	ي		ب	ا	م				ر	و	م	ي	و
8	د	و	ي	ن					ف		و	ع	ن
9		و	ر	ي	و	ج	ا	و	ي	ج	ر	ي	س
10				ي	ر	م	ش	ل	ا	د	ي	ا	ع
11				س	ي		ت	و		ي	ن	س	ل
12				ت	ي	و	ك	ل	ا		ي	ي	ي
13				ا	ب	ن	ي		س	ي	و	ن	

حل العدد السابق

من هو؟

لاعب كرة كاميروني، من مواليد ١٥ نوفمبر ١٩٧٠، لعب في عدة أندية فرنسية منها باريس سان جيرمان وشاتيرو ومتز، ثم لعب عام ١٩٩٧ في نادي أوساكا الياباني ونال لقب هداف الدوري الياباني برصيد ٢٤ هدفا، ثم احترف في نادي كالياري وبارما الإيطالي، حصل على الكرة الذهبية كأحسن لاعب كرة في افريقيا عام ٢٠٠٠، وتألق في نهائيات كأس الأمم الافريقية عام ٢٠٠٠، شارك في دورة سيدني الأولمبية ٢٠٠٠، كما شارك في كأس العالم عام ٢٠٠٢. فمن هو؟

يتكون هذا اللاعب من ١١ حرفا، اجتهد في معرفة معاني الكلمات التالية لتساعدك في معرفة اسم هذا اللاعب.

٨ + ٥ + ٣ = منزل

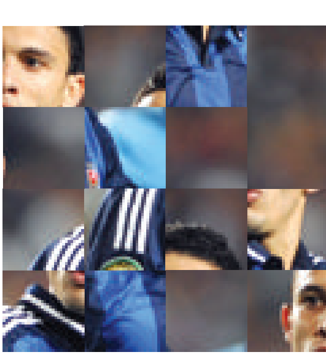
١٠ + ٢ + ٤ + ٦ = عملة ألمانيا

٦ + ١ + ٥ + ٤ = خلاف صغير

٤ + ٩ + ٧ + ١١ = عاصمة إيطاليا

حل العدد السابق: روبيرتو ايالا

الصورة المبعثرة



عزيزي القارئ.. أمامك صورة مبعثرة لشخصية رياضية شهيرة في مجال كرة القدم، قد تكون هذه الشخصية للاعب كرة أو حارس مرمى، أو مدرب كرة، أو حكم كرة، أو رئيس نادي، أو ناقد كرة.. الخ، دقق النظر فيها جيدا، وحاول معنا في معرفة صاحب هذه الصورة:

الصورة المبعثرة لاسم:

لاعب كرة مصري

لعب في نادي الاتحاد السكندري والنادي الأهلي المصري

احترف في نادي هال سيتي الانجليزي على سبيل الإعارة عام ٢٠١٣

نال لقب هداف كأس أمم افريقيا لكرة القدم عام ٢٠١٠

اشتهر بلقب جدو لأنه كان دائم الإقامة عنده جده

فما هو اسم صاحب الصورة المبعثرة؟

حل العدد السابق: أريين روبن

مع الأذكياء

١ – حدد الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة التالية مع ذكر السبب:

(ريزولي- بيتانا- كاربلو- بروينكا- دويه- ايرماتوف- نواف شكر اللّه- بنجر الدوسري)

٢ – ضع علامة (صح) أو (خطأ) أمام كل عبارة من العبارات التالية مع ذكر السبب:

(أ) يعتبر اللاعب آلان شيرار أحد أعظم الهدافين في الدوري الانجليزي لكرة القدم حيث سجل ٢٦٠ هدفاً.

(ب) أقامت ليبيا بطولة كأس أمم افريقيا لكرة القدم على أرضها عام ١٩٨٦.

٣ – شغل عقلك: استنادا إلى المنطق ما هو الرقم الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام؟

(٣ – ٣٠ – ١٥ – ١٥٠ – ٧٥ – ؟)

حل العدد السابق: ١ – بنجر الدوسري، والباقي حكام أداروا مباريات في كأس العالم، ٢ – (أ) خطأ: الأهلي (ب) صح، ٣ – الرقم الصحيح هو (٣٢٠)

اختبر معلوماتك

أجب عن الأسئلة التالية وأختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الموجودة أسفل كل سؤال لتحصل في النهاية على رصيد هائل من المعلومات الرياضية في مجال كرة القدم:

١ – ما اسم النادي الذي فاز ببطولة كأس السوبر الإفريقية لكرة القدم التي أقيمت في عام ٢٠٠٣؟

(الزمالك- الأهلي- الترجي)

٢ – في أي نادي اسباني يحترف اللاعب الإيفواري أريك بايلي؟

(سرقسطة- فياريال- اتليتكو مدريد)

٣ – كم مرة فاز نادي السد القطري ببطولة دوري أبطال آسيا لكرة القدم؟

(مرة واحدة- مرتان- ثلاث مرات)

حل العدد السابق: ١ – جهاد جريشة، ٢ – مصر، ٣ – مرتان

حزر .. فزر

١ – حزر: ركب لاعب كرة قطار الذي بدأ رحلته في أوروبا، ولاحظ في توقفه الأول نزول ثلث الركاب وصعود ٤٠ راكباً جديداً، وفي التوقف الثاني لاحظ نزول ربع الموجودين وصعود ٥٢ راكباً جديداً، وأيضاً في التوقف الثالث نزل خمس الركاب وصعد ٣٥ راكباً جديداً، وفي المحطة الأخيرة نزل جميع الركاب البالغ عددهم ١٦٣ راكباً. فكم عدد الركاب الذين بدأ القطار رحلته بهم؟

٢ – فزر: ما هو الشيء الذي لا يتحرك إلا بالضرب؟

حل العدد السابق: ١ – حزر: بطن، ٢ – فزر: الاعداد هي: ٢١ و٢٢ و٢٣

في الجول

في بطولة كأس العالم لكرة القدم التي أقيمت في البرازيل ٢٠١٤، أقيمت مباراة البوسنة والهرسك وإيران ضمن مباريات المجموعة السادسة يوم ٢٥ يونيو ٢٠١٤ على ملعب أرينا فونتي نوفا أمام ٣٦ ألف متفرج، انتهى الشوط الأول بتقدم البوسنة والهرسك بهدف في الدقيقة ٢٣، وفي الشوط الثاني أحرز البوسنة والهرسك هدفين في الدقيقتين ٥٩ و٨٣، بينما أحرز ايران هدفه الوحيد في الدقيقة ٨٢، لينتهي اللقاء بفوز منتخب البوسنة والهرسك ٣/١.

– فمن هو لاعب منتخب إيران الذي أحرز هدف بلاده الوحيد في هذه المباراة؟

– هل هو:

١ – رضا قوجان نجاد، ٢ – كريم انصاري فارد، ٣ – مسعود شجاعي

حل العدد السابق: جيمس رودريغيز

أقوياء الملاحظة



عزيزي القارئ.. في كل عدد سنعرض عليك صورة رياضية في إحدى بطولات كرة القدم العالمية أو القارية أو المحلية بكافة أنواعها، والصورة التي أمامك لإحدى مباريات كأس أمم افريقيا لكرة القدم ٢٠١٥، والمطلوب هو أن تحدد اسم الفريقاين؟

حل العدد السابق: الجزائر وساحل العاج

الإمارات

احتفاء بجيان



أقام لاعبو نادي العين الإماراتي لكرة القدم حفلا بسيطا لمحترف الفريق الغاني اساموواه جيان، بمناسبة حصول المنتخب الغاني على المركز الثاني في كأس الأمم الإفريقية الأخيرة، وذلك خلال مران فريق العين استعداداً لمباراته القادمة أمام فريق نادي الفجيرة المقررة اليوم الخميس، على ملعب الفجيرة، ضمن مواجهات الأسبوع الـ17 من دوري الخليج العربي للمحترفين.

وكان العين قد عاد إلى التدريبات، بعد راحة قصيرة امتدت لـ24 ساعة، منحها المدرب الكرواتي زلاتكو، للاعبي الفريق بعد المجهود الرائع الذي بذلوه في مباراتهم أمام عجمان ضمن الجولة الماضية من بطولة الدوري الإماراتي.

الأبيض يتأهب للأولمبياد



توجه الدكتور عبدالله مسفر المدرب الجديد للمنتخب الإماراتي الأولمبي لكرة القدم بالشكر إلى يوسف السركال رئيس اتحاد الكرة الإماراتي، ولأعضاء مجلس إدارة الاتحاد، على الثقة التي أولوها له لقيادة (الأبيض) الإماراتي الأولمبي، وأشاد بالجهود التي قام بها علي إبراهيم المدرب السابق للمنتخب، وأكد أنهم جميعا يكملون بعضهم البعض، ويعملون تحت منظومة اتحاد الكرة، وهدفهم دوما تقديم أفضل ما لديهم للارتقاء بالمنتخبات الإماراتية. وتحدث مسفر للموقع الرسمي لاتحاد الكرة الإماراتي، عن مهمته القادمة مع الأولمبي الذي سيشارك في التصفيات المؤهلة لكأس آسيا.

وهو يدشن عهد الجابر..

معقل «أصحاب السعادة» يتأهب لمرحلة جديدة

دبي: استاد الدوحة

لم يسبق لأي مدرب آخر أن نال ما ناله السعودي سامي الجابر لحظة تعاقده وقدومه للملاعب الاماراتية وعبر بوابة نادي الوحدة ومن يلقبون بأصحاب السعادة، حيث ارتفعت التعليقات والتصريحات على وسائل التواصل الاجتماعي، وزاد عدد المتابعين لنادي الوحدة، على برنامج التواصل الاجتماعي بما نسبته الضعف، وهو ما يعنون المرحلة الجماهيرية التي يعيشها النادي الظبياني مع مدربه الجديد الذي يظهر بطموحات وآمال جديدة على أمل استفادة النادي من قيمته الفنية والجماهيرية، ويتمكن من استعادة وضعه الطبيعي على صدارة دوري الخليج العربي. واستبشر فهد مسعود اداري فريق الوحدة خيرا بقدوم الاسطورة السعودي، وقال بأن الوحدة وفي هذه المرحلة يحتاج الى الصخب الاعلامي الذي يرافق الاسطورة سامي الجابر، وعلى مستويات مختلفة محلية وخليجية واسيوية، معتبرا أن الفرصة ستكون أفضل من المدرب النجم.

مرحلة جديد وتحد للوحدة بقيادة الأسطورة السعودية «سامي الجابر»، الذي تعاقد معه العنابي حتى نهاية الموسم في عقد قابل للتجديد، متأملين أن يكون الجابر الإضافة القوية، التي تؤهل أصحاب السعادة لتقديم أفضل النتائج والمستويات فيما تبقى من مواجهات في النصف الثاني من الموسم ودوري أبطال آسيا بعد الاستغناء عن المدرب البرتغالي بيسيرو.

وكان اسم الجابر مطروحاً على طاولة الوحدة إلى جانب البرازيلي أبل براجا، الذي سبق له أن درب الجزيرة، ومدرب الطوارئ النمساوي هيكسبيرجر، الذي قاد العنابي في فترات مختلفة، إلا أن القرار الأخير رجح كفة صاحب الأكثر جماهيرية وشعبية في السعودية، لما حققه من إنجازات مع فريقه السابق الهلال كلاعب، ومن مستويات عالية كمدرب من 2013 إلى 2014.

بصمات وإنجازات

لم تكن إنجازات وبصمة الجابر على الهلال فقط، بل امتدت إلى المنتخب السعودي، حيث خاض الجابر منافسات كأس العالم أربع مرات متتالية مع «الأخضر»، وتوج معه بلقب كأس آسيا عام 1996، وعرف الجابر بصولاته وجولاته منذ بداية عهده، فحقق ألقابا فردية عديدة، أهلته لئن يصبح مدرباً ذا خبرة كافية وكفيلة لئن يقود ناديا بحجم الوحدة.

> جماهير الوحدة تثق في قدرة سامي الجابر على إحداث إضافة فنية

ولم تكن جماهير الوحدة راضية كل الرضا عن مدرب الفريق المقال بيسيرو، خصوصاً بعد التراجع الملحوظ في مستوى العنابي بعد أول مواجهتين من الدور الثاني، حيث إنه حقق فوزاً صعباً على صاحب المركز الأخير اتحاد كلباء بهدف، ثم خسر نقطتين ثمينتين في الجولة الـ15، أمام الإمارات، بعد أن كان متقدماً بهدفين، ليسجل الإمارات هدفي التعادل في أقل من دقيقتين.

وتحسن مستوى الفريق بعض الشيء في الجولة السادسة عشرة، عندما سجل العنابي ثلاثية في شباك السماوي، ليحقق العلامة الكاملة من اللقاء المهم بقيادة المدرب «المؤقت» ماجد سالم، وما إن انتهت الجولة، حتى أعلن النادي تعاقده مع سامي الجابر، لقيادة العنابي في المرحلة المقبلة.

وعلى ضوء تصريحات الجابر، بأن تدريب العنابي شرف كبيرله، جاءت ردود الأفعال من الجماهير العنابية مشابهة لما صرح به سامي، حيث أكدت الجماهير أنها على ثقة تامة بأن يُحدث الجابر الإضافة المرجوة منه في الفريق، مشيرين إلى أن قبوله للتحدي الجديد لقيادة العنابي في منتصف الموسم، يجدد الآمال في أن ينافس الفريق على بطولة دوري الخليج العربي، حيث إن فارق النقاط بينه وبين المتصدر 4 نقاط فقط، وأن يتجاوز السد القطري في الملحق الآسيوي، وهو ما يقوي من طموحات الفريق مع المدرب الجديد في تقديم مستوى يليق بتاريخ الكرة العنابية.

التكاتف والدعم

شدد عشاق أصحاب السعادة على ضرورة التكاتف والوقوف خلف سامي الجابر في المرحلة القادمة لقيادة الفريق إلى منصات التتويج، مؤكدين أن كل ما يحتاجه العنابي في الوقت الراهن هو عودة الجماهير لمؤازرة الوحدة من المدرجات، في جميع المواجهات والاستحقاقات القادمة للفريق، كما نوهت بعض الجماهير إلى ضرورة عدم الالتفات إلى التخبطات والإشكاليات السابقة التي وقع بها الفريق مؤخراً، حتى يعود العنابي كسابق عهده، ندا قوياً لجميع الفرق المنافسة، وتمنت الجماهير الوحداوية بشكل خاص والإماراتية والعربية بشكل عام أن تنجح مهمة الجابر مع العنابي، متفائلين بما سيقدمه لأصحاب السعادة في الفترة القادمة تحت إشرافه وقيادته.

هواية تسجيل الأهداف

في الجانب الاخر جاءت عودة عامر عبدالرحمن الى هوايته في تسجيل الاهداف مبشرة للجماهير الوحداوية وبعد صيام دام فترة طويلة، وانتظر عامر لاعب الوحدة حتى الدقيقة 22 من عمر مباراة فريقه أمام ضيفه بني ياس، ليؤكد عودته الموفقة للتسجيل بعد صيام 4 مباريات أمام العين 0 - 3، والأهلي 1 - 2، والنصر 2-0، والإمارات 2-2.

ومنح الهدف الذي افتتح به صاحب القميص رقم 22 أيضاً التسجيل في الدقيقة 22 «العنابي» أفضلية التفوق في المباراة على غرار ما فعله هدفه أمام ذات الفريق في الدور الأول، حيث انتهى الشوط الأول لمباراة الوحدة أمام مضيفه بني ياس بتأخر العنابي بهدف قبل أن يعيد عامر فريقه إلى أجواء اللقاء بتسجيله هدف التعادل مطلع الحصة الثانية ممهداً للانتصار، الذي تحقق بفضل الهدف الثاني الذي جاء بواسطة اللاعب عادل هرماش.

ملاعب خليجية



العراق

اتحاد الكرة ينقل خدمات علوان..

الانقسام يهدد الأولمبي العراقي

بغداد: صلاح الفتلاوي

اخيرا وبعد مخاض عسير قطع اتحاد الكرة العراقي الشك باليقين واعلن عن تسمية مدربي المنتخبات الوطنية التي تنتظرها استحقاقات مهمة عربيا وقاريا وعالميا حيث تم تكليف يحيى علوان بقيادة المنتخب الاولمبي الذي سيشارك في تصفيات اولمبياد ريودي جانيرو 2016 كما اختير عبدالغني شهد لقيادة منتخب الشباب الذي تنتظره تصفيات بطولة شباب اسيا فيما بقي الباب مفتوحا حول مدرب المنتخب الاول بانتظار ما ستسفر عنه المباحثات التي سيجريها الرئيس عبدالخالق مسعود في الدوحة مع راضي شنيشل وادارة نادي قطر.

خطوة تسمية يحيى علوان لقيادة المنتخب الاولمبي ولدت من رحم اجتماع استثنائي لاتحاد الكرة عقد في اربيل خلال وجود معظم اعضاء الاتحاد هناك لاستقبال ومرافقة وفد الاتحادين الدولي والاسيوي الذي زار عاصمة اقليم كردستان لمعاينة الاوضاع بغية اصدار قرار برفع جزئي للحظر المفروض على اقامة المباريات في الملاعب العراقية،

تسمية يحيى علوان مدربا للمنتخب الأولمبي لم تكن خطوة متوقعة!

وفور الاعلان عن التسمية تصاعدت حمى الاعتراضات في الوسط الكروي المحلي حتى بين اعضاء الاتحاد انفسهم لاسيما الاقطاب المؤثرة فالنائب الاول شرار حيدر اعلن استقالته الشفهية من عمله مسوغا هذا القرار الى عدم تمكنه من العمل في هكذا اجواء دون توضيح المزيد، اما العضو النشيط والناطق الرسمي باسم الاتحاد كامل زغير فقد انتقد المجتمعين في اربيل لتجاهلهم رأيه في التسمية مؤكدا اصراره على تغيير تسمية علوان مدربا للاولمبي والابقاء على خدماته مع المنتخب الاول فيما اعتبر زميله سعد مالح بأن يحيى علوان ليس الافضل مقارنة بحكيم شاكر او بقية المدربين المرشحين اما زميلهم محمد جواد الصائغ فقد التزم الصمت.

خطوة غير متوقعة

والحقيقة ان تسمية يحيى علوان مدربا للمنتخب الاولمبي لم تكن متوقعة لسببين رئيسيين اولهما كونه عمل مستشارا للمدرب راضي شنيشل خلال المشاركة في نهائيات بطولة كأس اسيا التي اقيمت في استراليا مؤخرا مع تأكيد استمراره في مهمته مستقبلا سواء مع شنيشل او سواه وثانيهما فشل الرجل بتحقيق اية نتيجة تذكر مع الفرق التي قادها ابان السنوات الاخيرة وآخرها فريق نادي المصافي الذي بات مهددا بالهبوط الى دوري المظاليم بنهاية الموسم الحالي في الوقت الذي اشاح فيه الاتحاد بوجهه عن اسماء اخرى متفرغة للعمل امثال باسم قاسم الذي ظن الكثيرون بان تسميته لقيادة كتيبة الليوث كانت مجرد وقت ليس الا ناهيك عن مدرب نادي الامانة ثائر احمد ومدرب نادي النفط ثائر جسام وغيرهم ويساعد علوان في مهمته الجديدة زميلاه عباس عطية ومدرب حراس المرمى صالح حميد وكلاهما سبق ان عمل مع سلفه حكيم شاكر الذي سبق ان قاد الفريق للفوز ببطولة كأس اسيا تحت 22 التي احتضنتها العاصمة العمانية مسقط في العام الماضي اما الوجه الجديد في الجهاز الفني للاولمبي فهو لاعب نادي الزوراء السابق حيدر جبار الذي اثارت تسميته اعتراضات كثيرة على خلفية تجربته الحديثة في التدريب.



استعدادات متأخرة

ورغم ان تسمية الجهاز الفني للمنتخب الاولمبي باتت امرا واقعيا محسوما فان الحديث عن تأخر التحضير للمشاركة في التصفيات الاولمبية مازال يدور في اروقة المجتمع الكروي العراقي حيث يلعب العراق في المجموعة الاسيوية الاولى الى جانب منتخبات البحرين ولبنان وسلطنة عمان والمالديف والتي لم يحدد مكان اقامتها رسميا رغم الافصاح عن جدول مبارياتها حيث سيستهل الاولمبي العراقي مهمته بمواجهة نظيره اللبناني في الخامس والعشرين من مارس /اذار المقبل، والملاحظ ان معظم المنتخبات الاخرى المشاركة في التصفيات قد بكرت في استعداداتها من خلال التجمعات الاسبوعية وخوض المباريات الرسمية والتجريبية ونشير هنا الى منتخبي البحرين وسلطنة عمان اللذين سبق لهما ان شاركا في منافسات بطولة الخليج العربي للمنتخبات الاولمبية التي ضيفتها البحرين بنهاية يناير/ كانون الثاني الماضي وحل فيها المنتخب العماني بالمركز الثالث.

اللائحة الأولية

ويتوجب على علوان ارسال لائحة من 50 اسما الى الاتحاد الاسيوي لكرة القدم قبل التاسع عشر من فبراير/ شباط الحالي ستعتمد رسميا في التصفيات المرتقبة وفي هذا الاطار تشير الدلائل الى ان التوليفة الجديدة التي ستمثل المنتخب الاولمبي ستضم عددا من لاعبي منتخب الشباب صاحب المركز الرابع في مونديال تركيا 2013 وفي مقدمتهم ضرغام اسماعيل وعلي فائز وفرحان شكور ومصطفى ناظم والحارس علي ياسين الى جانب بعض لاعبي منتخب الناشئين الذي شارك هو الاخر في مونديال الامارات امثال بشار رسن وشيركو كريم ووحيد محمد دون تغافل اللاعبين الذين قدموا انفسهم كمشاريع نجوم في الدوري المحلي وخصوصا مهاجم نادي الكرخ ومتصدر لائحة هدافي الدوري حتى الان عبدالقادر طارق عزيز ولاعب الوسط الموهوب في نادي الميناء علي حصني وماكينة الزوراء التي لا تهدأ امجد وليد ومعهم حارس مرمى القوة الجوية المتألق فهد طالب.

العودة للمغتربين

اتحاد الكرة لم يبد اية ممانعة في موضوع الاستعانة باللاعبين المغتربين المنتشرين بأوروبا ممن تسمح لهم اعمارهم بالمشاركة في المنافسات الاولمبية حيث ظهرت الى الواجهة اسماء هوبير مصطفى لاعب نادي ماستريخت الهولندي وفراس بطرس لاعب نادي اورهوس الدنماركي وزانا علي لاعب نادي رين الفرنسي وعلي احمد لاعب نادي هاملتون الاسكتلندي وربما اخرين حيث حصلت موافقة الاتحاد على دعوة هؤلاء اللاعبين لغرض اختبارهم من قبل الجهاز الفني الجديد للمنتخب الاولمبي ومن ثم تسمية اللاعبين المؤهلين بشكل رسمي بعد اكمال الاوراق الثبوتية والمستمسكات الرسمية لهم.

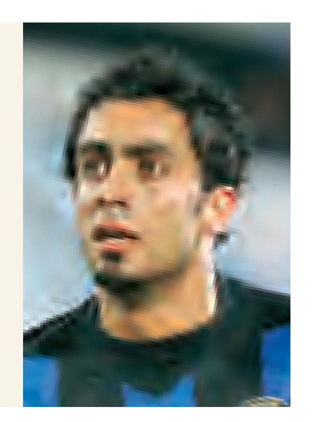
التمسك بشنيشل

وفي هذا الخضم لم يكن المنتخب الاول بعيدا عن النقاشات المكثفة التي تجري في اروقة اهل الشأن حاليا حيث اكد رئيس اتحاد الكرة عبدالخالق مسعود بان اتحاده متمسك بالمدرب راضي شنيشل ولن يتخلى عنه بسهولة نظرا للنجاحات التي سجلها الرجل في منافسات بطولة كأس اسيا الاخيرة ودوره الكبير في اعادة الكرة العراقية الى الواجهة بعد اخفاقة خليجي 22 المدوية مشيرا الى انه سيغادر الى الدوحة قريبا جدا من اجل الجلوس مع شنيشل وجها لوجه والتفاهم معه حول مستقبله في قيادة كتيبة الاسود عقب الانتهاء من مهمته في تدريب فريق نادي قطر القطري فضلا على الاتفاق معه على اختيار مساعد جديد له خلفا للمستشار يحيى علوان الذي انتدب لتدريب المنتخب الاولمبي الى جانب التعرف على رأيه بالإبقاء على نزار اشرف ومدرب الحراس عماد هاشم ضمن الجهاز الفني لكتيبة الاسود.

شهد سعيد بمهمته الجديدة

عبر مدرب نادي نفط الوسط عبدالغني شهد عن سعادته بتسميته مدربا لمنتخب الشباب مؤكدا سعيه لعقد جلسة عمل مع اتحاد الكرة تتضمن تبادل الافكار بشأن برنامج عمله المقبل لاسيما وان الفترة الطويلة التي تفصله عن اقرب استحقاق ستمنحه الوقت الكافي للاستقرار على توليفة الفريق الذي سيشارك في تصفيات بطولة شباب اسيا بنسختها الجديدة، وسبق لشهد ان عمل مساعدا لزميله عبدالاله عبدالحميد في تدريب منتخب الشباب قبل عدة سنوات.

كريم في طريقه للشفاء



أنهى مهاجم القوة الجوية مصطفى كريم المرحلة الاولى من رحلة علاجه التي أمضاها في مستشفى اسبيتار بالدوحة واستمرت لاسبوعين وعاد الى بغداد لاكمال المرحلة الثانية مع ناديه تحت اشراف الكادر الطبي للصقور، واكد كريم بأنه عازم على العودة الى الملاعب بقوة من اجل مساعدة فريقه في التنافس على درع الدوري العراقي الممتاز للموسم الحالي بعد طول انتظار، وسجل كريم اربعة اهداف في الموسم الحالي قبل ان تبعده الاصابة.

عُمان

محطات كروية



تصريحات غاضبة

أكد المتحدث الرسمي للاتحاد السعودي لكرة القدم، عدنان المعيبد، على أن تصريح رئيس النصر الأمير فيصل بن تركي الأخير تمت إحالته إلى لجنة الانضباط بالاتحاد السعودي لكرة القدم.

وقال المعيبد: «هناك جهات قضائية تتصدى لكل تصريح خارج عن المألوف، وتصريح الأمير فيصل بن تركي الذي أدلى به بعد نهاية موقعة النصر والرائد بالدوري من اختصاص لجنة الانضباط».

وأضاف: «تصريح بن تركي الأخير تمت إحالته إلى لجنة الانضباط، وسوف تصدر قرارها في ضوء ما قاله، وذلك في الأيام المقبلة».

«السماوي» يتطلع

أكد المدير الفني لفريق السالمية لكرة القدم الكويتي محمد دهيليس أن السالمية يتطلع لمواصلة الانتصارات في كل المباريات التي يخوضها فيما تبقى من الموسم الحالي.

وقال إن السماوي الذي وصل الى النقطة ٣١ في الدوري الكويتي ويفارق ٧ نقاط عن المتصدر العربي، يأمل في تقديم عروض قوية في المسابقات المحلية هذا الموسم، لتكون الفرصة مواتية في الموسم المقبل للتفكير في المشاركات الخارجية.

وأضاف دهيليس أن إدارة النادي بقيادة الشيخ تركي اليوسف الذي يقدم كل الدعم للفريق مع اسرته الكريمة وضعت خطة طموحا للفريق، وتأمل المضي قدما، حتى الصعود لمنصات التتويج كما كان السالمية في عصره الذهبي.

وعود كوزمين

قطع الروماني كوزمين مدرب الأهلي الإماراتي، الطريق أمام إمكانية عودته لقيادة فريق الهلال السعودي لكرة القدم، بعدما أكد أنه اجتمع مع لاعبي الأهلي وتعاهد الجميع على البداية من المباراة القادمة أمام عجمان اليوم الخميس، في الجولة الـ ١٧ من دوري الخليج العربي للمحترفين، في العودة للمستوى والأداء الجيد وتحقيق نتيجة إيجابية، وكذلك التفكير والتجهيز من الآن لدوري أبطال آسيا.

وكان فريق الأهلي قد تعرض لخسارة قاسية بأربعة أهداف نظيفة من فريق الوصل في الجولة الماضية من الدوري الإماراتي، ليتقهقر ترتيب حامل لقب المسابقة إلى المركز السابع في ترتيب الدوري.

إشادة من الفيفا بالنظام المالي لاتحاد الكرة..

استراتيجية عمانية جديدة

مسقط: استاد الدوحة

افتتح الاتحاد العماني لكرة القدم مرحلته الجديدة الرامية الى الاستثمار والتطوير في نواح كثيرة بما يتناسب والمشروع القادم الذي يهدف الى الارتقاء بمستوى المنتخبات الوطنية وكرة القدم على مستويات واتجاهات مختلفة، وتبرز الصورة الجديدة التي تطمح مؤسسة الكرة الى الحاقها بالمراحل السابقة الى التركيز على تقديم منتج يسهم في الدعم والمساندة لقطاعات كثيرة واتجاهات تخص البناء والتسويق وأيضا المساندة للاندية المنضوية تحت الشعار العماني، خاصة بعد أن حظي الاتحاد العماني وفي فترات سابقة بالاشادة والدعم الكبير من الاتحاد الدولي لكرة القدم، الذي أثنى على سياسة المؤسسة وأبرزها كمسؤول في الشرق الاوسط على مستوى الادارة الالكترونية والمشروع الدولي والاسيوي.

وقام الخبير الاستراتيجي الفني بالاتحاد العماني لكرة القدم «جيم سيلبي» برفع خطط العمل التي تم تحديثها لعام 2015 لمجلس إدارة الاتحاد لاعتمادها من أجل مواصلة الاستثمار في تطوير الكرة العمانية في عدة مجالات رئيسية.

جاء ذلك في اجتماع مجلس ادارة الاتحاد الأخير حيث تم عرض خطته الفنية لهذا العام والذي سبق وأن قام بإعداد الإستراتيجية العامة للاتحاد لتطوير الكرة العمانية خلال الفترة من 2014 الى 2018 التي تمت الموافقة عليها في اجتماع الجمعية العمومية السابق.

خطة العمل الجديدة تضم مجموعة من الأنشطة والدورات

خطة العمل

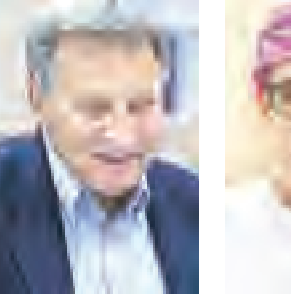
تضم خطة العمل مجموعة من الانشطة والدورات التي تتطلب تضافر كل الجهود من أجل تحقيق الأهداف المتوخاة من الخطة.

وحول ذلك قال الخبير الفني بالاتحاد جيم سيلبي: سعدنا بدعم الجمعية العمومية في العام الماضي لخططنا الفنية لتطوير اللعبة ونعمل حاليا على تحقيق الأهداف التي رسمناها لكل عام حسب الخطة الزمنية الموضوعة بالإضافة للخطط الإستراتيجية التي نسعى من خلالها جاهدين لخدمة منتخباتنا الوطنية والأندية، واضاف سيلبي: نجري مشاورات مع المستفيدين من خططنا من أجل تحديث الخطط حسب متطلبات كل مرحلة، وعلى سبيل المثال قمنا بزيارة نادي السويق الأسبوع المنصرم لمناقشة الخطط الفنية المعدة خصيصا للنادي لتطبيقها ضمن برنامج أكاديمية تنمية قدرات الأندية لتتوافق مع احتياجات النادي للمرحلة المقبلة، واردف الخبير الفني قائلا: انه بالمجمل العام تسعى الإدارة الفنية بالاتحاد لتحقيق جميع الأهداف حسب الخطة الموضوعة مع الدعم الكامل من مجلس إدارة الاتحاد من أجل تذليل كافة الصعوبات لإيصال خدماتنا للمستفيدين.

مهرجانات عدة

الجدير بالذكر، ان الإدارة الفنية بالاتحاد تخطط لتنظيم عدد من المهرجانات للفئات السنية في المحافظات بعد نجاح المهرجان الأول في محافظة مسندم بينما سيتم تدشين برنامج «البحث عن نجم» قريبا بالإضافة لعدد من الدورات وحلقات العمل في مجال التدريب والإسعافات الأولية واللياقة البدنية وبرامج أخرى خاصة برابطة دوري المحترفين.





ويعكف حاليا مجلس إدارة الاتحاد والمختصون على مراجعة الخطط التي وضعتها اللجنة الفنية وذلك من أجل عرضها اثناء الجمعية العمومية في شهر مارس المقبل واعتمادها ضمن الميزانية العامة لعام 2015.

وفي السياق ذاته، قال الامين العام والمدير التنفيذي بالوكالة سلطان بن أمين الزدجالي: في واقع الامر قام جيم بوضع خطط عملية ومتكاملة وواضحة الأهداف بحكم خبرته الفنية الواسعة في مجال تطوير اللعبة ومن هذا المنطلق سنوفر له الدعم والتشجيع اللازمين من أجل تحقيق جميع الأهداف.

إجراءات مالية

قال الاتحاد العماني لكرة القدم بأن الاتحاد الدولي (الفيفا) أشاد بالنظام المالي والاجراءات المالية المتبعة في الاتحاد العماني، وذلك خلال مشاركة الأمين العام المدير التنفيذي بالوكالة سلطان بن امين الزدجالي ورامي عبدالقادر محمد المدير المالي بالاتحاد في حلقة عمل التخطيط والادارة المالية الاقليمية التي عقدت في مملكة البحرين خلال الاسبوع الماضي بمشاركة جميع اتحادات غرب آسيا، وشهدت حلقة العمل حضور مجموعة من الخبراء والمختصين في الامور المالية والعديد من المستشارين في الاتحادات وشارك في تقديم المحاضرات محاضرون ومستشارون من الاتحادين الدولي والآسيوي، من بينهم المحاضر السويسري كريستوف سويغر رئيس الدائرة المالية بالفيفا ومستشار الفيفا في الامور المالية وماجد العبوة مدير مكتب تطوير الفيفا بدول غرب اسيا والمحاضر الاسترالي عنتر أساك، وتركزت محاور الحلقة وبشكل كبير على برنامج المساعدات المالية التي يقدمها الاتحاد الدولي لكرة القدم والمساهمة في تحديد أطر الإنفاق على مشاريع تنمية البنى التحتية والتطوير التقني والتخطيط في الاتحادات المنضوية تحت مظلة الاتحادات القارية، مستندين بذلك على لوائح البرامج التي تخضع لعملية مراجعة مستقلة للحسابات بشكل دوري، وشهد اليوم الاخير من حلقة العمل عرض ورقة عمل، حيث قام فريق العمل بتوزيع المشاركين على عدد من المجموعات التي ناقش كل منها محورا خاصا من محاور المساعدة المالية وإيجاد سبل جديدة في إطار سياسة مبادئ الحوكمة الجديدة، ولوائح FIFA العامة الجديدة الخاصة ببرامج التطوير المتعلقة بالتخطيط والإدارة المالية.. وحظي ممثلو الاتحادات الكروية المشاركون في الدورة بفرصة لاجتماعات ثنائية عقدت خلال الفترة المسائية جمعتهم برئيس الدائرة المالية بالاتحاد الدولي لكرة القدم ومدير مكتب تطوير الفيفا بدول غرب آسيا ووفده المرافق وذلك لمناقشة التقارير المتعلقة بمصاريف الاتحادات وآلية عملها العام المنصرم.



ملاعب خليجية

اليمن

النونو يؤجل مهرجان اعتزاله



« أعلن قائد منتخب اليمن وأهلي صنعاء علي النونو تأجيل مهرجان اعتزاله إلى أجل غير مسمى، مؤكدا أن السبب يرتبط بعدة أسباب، أهمها الأوضاع الأمنية في البلاد، بالإضافة إلى سفره نهاية الشهر الجاري إلى مدينة لايبزج الألمانية لحضور دورة تأهيلية في مجال التدريب تستمر ستة أشهر. وقال النونو انه تواصل مع النجوم العرب الذين سبق الاتفاق معهم لحضور مهرجان الاعتزال وابلغهم بالتأجيل. وأضاف: لم احدد الموعد الجديد بعد لأنه يرتبط باللجنة المنظمة التي تعد للحفل وفي حال أصبحت الظروف ملائمة لإقامة مهرجان الاعتزال سيتم الإعلان عن الموعد الجديد.

رواتب الجهاز الفني تثقل كاهل الاتحاد



« يعاني الاتحاد اليمني لكرة القدم أزمة حادة في تأمين الدعم المالي اللازم للمشاركات الخارجية في ظل إحجام الجانب الحكومي عن دفع مخصصات النشاط الخارجي خلال السنوات الأربع الماضية. وأكد الاتحاد مؤخرا انه مستمر في دفع كلفة الإعداد والمشاركة للمنتخبات اليمنية المختلفة عن طريق الجهد الشخصي للشيخ احمد العيسي، مشيرا إلى أن رواتب الجهاز الفني للمنتخب الأول والبالغة ٣٥ ألف دولار شهريا تدخل ضمن الموازنة الغائبة التي يتحمل تبعات غيابها الاتحاد ورئيسه احمد العيسي.

مدير المنتخب الأول يتوجس..

المنتخبات اليمنية تواجه مأزق المواعيد

اليمن: حسن عياش

« يواجه القائمون على المنتخب اليمني الأول ومنتخب تحت 23 عاما إشكالية المواعيد المتزامنة للاستحقاقات القارية خلال الفترة القادمة، وفي مقدمتها تصفيات المجموعة الآسيوية الرابعة المؤهلة إلى كأس آسيا للمنتخبات الأولمبية بقطر، والدور التمهيدي المؤهل إلى دور المجموعات بتصفيات كأس العالم 2018. وتبرز الإشكالية بجلاء من خلال اعتماد المدرب التشيكي ميرسلاف سكوب على عدد من الأسماء الشابة في المنتخبين اللذين دأب اتحاد الكرة اليمني على إعدادهما بشكل مشترك من خلال التجمعات الداخلية والمعسكرات الخارجية على غرار ما جرى مؤخرا حين اصطحب المدرب سكوب وجهازه المعاون 27 لاعبا يمثلون مزيجا من المنتخبين في رحلة إعدادية بأنطاليا التركية.

وبعد ظهور مواعيد التصفيات للمجموعة الرابعة المؤهلة إلى النهائيات القارية بقطر، وسحب قرعة التصفيات المؤهلة إلى مونديال روسيا تأكدت المعاناة المنتظرة من خلال تصريحات لمسؤولين في الاتحاد اليمني توقعوا من خلالها أن تتأثر مشاركة المنتخبين بما يمكن تسميته «الانتماء المزدوج» للاعبين.

مدير المنتخب اليمني الأول جمال الخوربي لفت إلى إشكالية ضيق الوقت بين لقاء المنتخب الأول أمام باكستان ومشاركة المنتخب الأولمبي في تصفيات المجموعة الآسيوية الرابعة في الإمارات، وقال: هناك فترة بسيطة بين موعد الاستحقاق للمنتخب الأول أمام باكستان في تصفيات كأس العالم 2018، ومشاركة المنتخب الأولمبي في الإمارات، ما قد يشكل مصدر إزعاج للمدرب. وأوضح أن وجود عدد كبير من لاعبي منتخب 23 عاما ضمن المنتخب الأول سوف يجعل الأمر مرهقا بعض الشيء. وتقام تصفيات المجموعة الآسيوية الرابعة التي يشارك فيها المنتخب الأولمبي اليمني إلى جانب الإمارات (المضيف) وطاجيكستان وسيرلانكا خلال الفترة من 17 إلى 31 مارس المقبل.

فيما يواجه المنتخب الأول نظيره الباكستاني ذهابا في 12 مارس القادم وإيابا في 17 من الشهر ذاته.

وأسفرت القرعة المشتركة لتصفيات كأس العالم روسيا 2018م وكأس آسيا 2019م، عن وقوع المنتخب اليمني الأول في مواجهة منتخب باكستان لحساب الدور التمهيدي المؤهل لدور المجموعات. ويشارك في تصفيات الدور الأول 12 منتخبا يتأهل منها 6 منتخبات للمشاركة في الدور الثاني من التصفيات (دور المجموعات)، إلى

المسؤولون في الاتحاد اليمني يتوقعون معاناة المنتخبات في الإعداد

جانب أفضل 34 منتخبا في التصنيف، وسيتم تقسيم المنتخبات الـ40 إلى ثماني مجموعات بحيث تضم كل مجموعة خمسة منتخبات.

ويتأهل أول كل مجموعة في الدور الثاني إلى جانب أفضل أربعة منتخبات تحصل على المركز الثاني في المجموعات الثماني (12 منتخبا) إلى نهائيات كأس آسيا 2019، وكذلك إلى الدور النهائي من التصفيات الآسيوية لكأس العالم 2018.

وتتنافس المنتخبات الـ24 التالية في الدور الثاني من أجل الحصول على المقاعد المتبقية في نهائيات كأس آسيا وعددها 11 مقعدا بالإضافة إلى مقعد الدولة المضيفة ليصبح المجموع 24 منتخبا تخوض النهائيات الآسيوية.



الأحمر اليمني يدشن الاستعداد لتصفيات كأس العالم بمواجهة إثيوبيا

« استهل المنتخب اليمني الأول استعداداته لملاقاة منتخب باكستان ضمن الدور التمهيدي المؤهل إلى دور المجموعات في تصفيات أمم آسيا وكأس العالم 2018، بإقامة معسكر داخلي في العاصمة صنعاء بمشاركة 33 لاعبا، منهم 4 لاعبين ينضمون إلى قائمة المدرب التشيكي ميروسلاف سكوب للمرة الأولى.

وسيواجه الأحمر اليمني نظيره الباكستاني في ذهاب الدور التمهيدي يوم 12 مارس القادم، على أن تقام مباراة الإياب يوم 17 من الشهر ذاته.

ومن أبرز الأسماء التي عزز بها المدرب سكوب القائمة الدولية لليمن المهاجم المخضرم لفريق الهلال الساحلي ياسر باصهي الذي سبق له تمثيل المنتخب في فترات سابقة، بالإضافة إلى مهاجم اليرموك الشاب احمد ضبعان. ويسعى الجهاز الفني بقيادة سكوب إلى معالجة القصور الهجومي في التشكيلة الحالية من خلال الاعتماد على لاعبين جدد في خط المقدمة أمثال باصهي وضبعان.

ويتصدر باصهي (36 عاما) قائمة هدافي دوري النخبة برصيد 12 هدفا، فيما يمثل ضبعان قاسما مشتركا في انتصارات فريقه على مستوى البطولة المحلية.

مباراة في أديس أبابا ومعسكر في قطر

الاتحاد اليمني لكرة القدم أعلن عن إقامة مباراة ودية أمام المنتخب الإثيوبي الأول يوم 1 مارس المقبل في أديس أبابا، يعقبها مغادرة المنتخب إلى الدوحة في قطر لإقامة معسكر خارجي استعدادا للقاء الأول أمام باكستان. ووفقا لاتحاد الكرة اليمني فإن مباراة الذهاب أمام باكستان سوف تقام في الدوحة نتيجة الأوضاع الأمنية في اليمن واستمرار الحظر الدولي المفروض على ملاعب البلاد منذ فبراير 2011.

أمين السر العام للاتحاد اليمني د. حميد شيباني قال إن اتحاده يسعى لتأمين عدد من المباريات الودية للمنتخب خلال معسكره الخارجي في قطر بغية التهيئة المثلى قبل خوض المواجهة المزدوجة مع المنتخب الباكستاني.

السعودية

إلى لجنة الانضباط

» اكد المتحدث الرسمي للاتحاد السعودي لكرة القدم، عدنان المعيبد، على أن تصريح رئيس النصر الأمير فيصل بن تركي الأخير تم إحالته إلى لجنة الانضباط بالاتحاد السعودي لكرة القدم.

وقال المعيبد: هناك جهات قضائية تتصدى لكل تصريح خارج عن المألوف، وتصريح الأمير فيصل بن تركي الذي أدلى به بعد نهاية موقعة النصر والرائد بالدوري من اختصاص لجنة الانضباط .

وأضاف: تصريح بن تركي الأخير تم إحالته إلى لجنة الانضباط، وسوف تصدر قرارها في ضوء ما قاله، وذلك في الأيام المقبلة.

دعم مالي للاعبي المنتخبات



» أصدر الرئيس العام لرعاية الشباب رئيس اللجنة الأولمبية العربية السعودية الأمير عبدالله بن مساعد بن عبدالعزيز قرارا بزيادة قيمة «مصروف الجيب اليومي» للاعبي المنتخبات الرياضية السعودية في المشاركات والمعسكرات الخارجية إلى 375 ريالا بعد أن كان 80 ريالا. فيما سيكون المصروف داخل المملكة مائة ريال لليوم الواحد بدلاً من 40 ريالاً، على أن يتسلم اللاعبون مصروف الجيب في اليوم الأول للمشاركة. وأكد الأمير عبدالله أن هذا القرار يأتي عقب دراسة للائحة استمرت لإكثر من 35 عاماً إضافة لمطالبة رؤساء الاتحادات الرياضية بزيادة هذه المكافآت التي سيتم صرفها من ميزانية اللجنة الاولمبية العربية السعودية.

بعد أن ظفر بأول بطولة سعودية

الملكي «طيّر» مدرب ورئيس الهلال!



جدة – عوض الرقعان

» أسدل الستار هذا الاسبوع على البطولة الاولى في المسابقات السعودية بعد ان ظفر فريق كرة القدم بالنادي الاهلي بكأس ولي العهد السعودي، واستطاع الأهلي ان يحصد لقب البطولة المفضلة لدى منافسه الهلال، من خلال الفوز عليه 2 - 1 في نهائي المسابقة التي احتضنها استاد الملك فهد الدولي بالرياض ورعاها ولي العهد الأمير مقرن بن عبدالعزيز. وبدد الأهلي آمال الهلال في الفوز باللقب الثالث عشر له في البطولة ليفرح جماهير القلعة الخضراء بالعودة لمنصات التتويج وحصد ذهب البطولة للمرة السادسة في تاريخه بعد سبع سنوات من آخر مرة توج فيها بطلاً للمسابقة عندما فاز على غريمه التقليدي الاتحاد 2 - 1 في العام 2007، وسبق للأهلي بلوغ نهائي البطولة 11 مرة كانت أعوام 1957 و1958 و1970 و1974 و1998 و2002 و2003 و2004 و2006 و2007 و2010، وتوج خلالها باللقب 5 مرات.

الأهلي توج تألقه

وكان الاهلي قد توج بالبطولة بقيادة مدربه السويسري كريستيان جروس في الموسم الحالي، الذي لم يتلقَّ فيه أي خسارة بالمحافظة على سجله خاليًا من الهزائم وتتويج مستوياته المميزة التي قدمها حتى الآن بالفوز بأول الألقاب، واستطاع الأهلي أن يرد اعتباره بكسر العقدة الهلالية التي لازمته في النهائيات من خلال الفوز على الهلال في النهائي الرابع الذي جمع بينهما، حيث سبق أن تقابلا من قبل في ثلاثة نهائيات كانت أعوام 2003 و2006 و2010 وجميعها انتهت لمصلحة الهلال الذي فاز في النهائي الأول بهدف نظيف سجله محمد الشلهوب، وكرر فوزه في النهائي الثاني بذات النتيجة بفضل الهدف الذي سجله نواف التمياط قبل أن يفوز في النهائي الثالث الذي حول خلاله خسارته بهدف سجله البرازيلي فيكتور سيموس مع نهاية الشوط الأول إلى فوز بهدفين سجلهما السويدي كريستيان ويلهامسون والبرازيلي تياجو نيفيز.

تجريد النصر من اللقب

في المقابل استطاع الاهلي ان يجرد النصر من لقب بطل كأس ولي العهد للنسخة الماضية من خلال الفوز عليه في نصف النهائي 2 - 1 ليسجل تفوقاً غير عادي على قطبي العاصمة، حيث لم يقدر أي منهما على تحقيق الفوز على الأهلي هذا الموسم، بل إنه ألحق الهزيمة الوحيدة بمتصدر الدوري النصر بالفوز عليه 1 - صفر في جدة، ويعتبر الأهلي أول فريق يتوج بلقب الكأس بعد فوزه على الأولمبي 3 - صفر عام 1957، لتقترن بطولة الأمير مقرن باسم الأهلي حيث تعد هذه هي المرة الاولى التي تقام فيها البطولة تحت مسمى ولي العهد الأمير مقرن بن عبدالعزيز.

ولعل تألق الأهلي في الموسم الحالي لم يأت من قبيل الصدفة بل كان وراءه عمل فني وإداري خطط له مسبقاً، بداية من التعاقد مع السويسري كريستيان جروس ليقود الدفة الفنية للفريق الأهلاوي ومنحته كافة الصلاحيات بعد أن وفرت له جميع عوامل النجاح والتي تكللت بتحقيق أولى بطولات الموسم ودعمت الفريق بأفضل العناصر المحلية المتاحة فجلبت اللاعبين: حسين المقهوي من الفتح وصالح العمري من القادسية وسلمان المؤشر من الوحدة ومهند عسيري من الشباب، وتعاقد الأهلي مع رباعي أجنبي مكون من السوري عمر السومة والهولندي مصطفى الكبير والكولمبي خاييرو بالومينو والإسباني داني قبل تسريح الثلاثي الأخير وتعويضهم بالمصري محمد عبدالشافي والبرازيلي برونو سيزار ومواطنه أوزفالدو في فترة الانتقالات الشتوية.

العمل في صمت

وما يميز الإدارة الأهلاوية أنها تعمل في صمت بعيداً عن الضجيج الاعلامي أو الصخب الجماهيري، وغطت صفقاتها وتعاقداتها بنطاق من السرية ولم تفصح عنها الا بعد إعلان التعاقد الرسمي، الأمر الذي جعلها تنجح في اتمام تعاقداتها بعيداً عن تدخلات الأندية الأخرى أو دخول آخرين على خط المفاوضات، كما هو معروف

> **ما يميز الإدارة الأهلاوية أنها تعمل في صمت بعيداً عن الضجيج الإعلامي**

بين الأندية السعودية، كما أن الأهلي لا يتعاقد مع لاعبين ليس بحاجة لخدماتهم، وكل تعاقداته تكمن في المراكز التي تحتاج لتدعيم، مما جعله يملك دكة بدلاء قوية لا تقل عن اللاعبين الأساسيين، ولا يجيد الأهلي سياسة التكديس من خلال التعاقد مع لاعبين ليس بحاجة لخدماتهم من أجل إضعاف منافسيه. وحرص الأهلي على التواجد المبكر باستاد الملك فهد الدولي بعدما استفاد الفريق الأهلاوي من درس نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين، الذي جمعه في نهاية الموسم المنصرم بنظيره الشباب على ملعب مدينة الملك عبدالله الرياضية بجدة وذلك عندما تأخر الأهلي في الوصول للملعب، الأمر الذي أثر على أداء لاعبيه في المباراة التي خسروا نتيجتها حين ذاك، والتي كان من أبرز أسباب خسارتها عدم أخذهم فرصة الإحماء بالشكل المناسب، بعكس منافسهم الشباب الذي حضر منذ وقت مبكر لملعب المباراة.

أمواج زرقاء

ولم يكن الأهلي وحيداً في استاد الملك فهد الدولي وهو يواجه الهلال وسط أمواج زرقاء، بل انه وجد نفسه محاطاً بجماهيره التي تحرص دائماً على مؤازرته.

ملاعب عربية

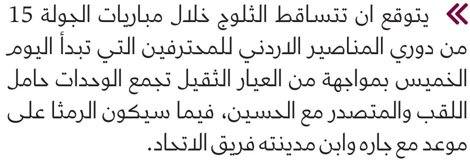


الأردن

توقع تساقط الثلوج على الجولة ١٥

الوحدات والرمثا يغرقان في الدوري!

الأردن: مفيد حسونة



» يتوقع ان تتساقط الثلوج خلال مباريات الجولة 15 من دوري المناصير الاردني للمحترفين التي تبدأ اليوم الخميس بمواجهة من العيار الثقيل تجمع الوحدات حامل اللقب والمتصدر مع الحسين، فيما سيكون الرمثا على موعد مع جاره وابن مدينته فريق الاتحاد.

ووفقا لتوقعات الارصاد الجوية في الاردن فان البلاد سوف تتعرض لمنخفض قطبي بحيث تتساقط الثلوج ايام الخميس والجمعة والسبت وهي الايام الثلاثة التي سوف تقام خلالها مباريات الجولة 15 من الدوري ولكن دون ان يصدر عن الاتحاد الاردني أي قرار بتأجيل اقامة مباريات الجولة، حيث يمنح الاتحاد الاردني قرار اقامة المباريات او تأجيلها لحكام المباريات وفقا لحالة الملاعب وبما يضمن سلامة اللاعبين لكن الاتحاد قد يعلن عن تأجيل الجولة اذا بدأ تساقط الثلوج قبل ساعات من بدء المباريات، وذلك حفاظا على سلامة اركان اللعبة من اغلاق الطرق المؤدية الى الملاعب.

ويأمل الاتحاد الاردني تواصل مباريات الدوري وتجنب تأجيل اية مباراة، وذلك ليتسنى له انجاز الموسم قبل نهاية مايو القادم خاصة ان تصفيات كأس اسيا وكأس العالم سوف تبدأ يوم 11 يونيو القادم والى جانب ذلك فان الاتحاد قرر ايقاف مباريات الدوري والكأس خلال مارس القادم وذلك بسبب مشاركة المنتخب الاولمبي في التصفيات الاولمبية وكذلك مشاركة الوحدات والجزيرة بكأس الاتحاد الاسيوي.

أمطار وصدارة

كان فريقا الصدارة الوحدات والرمثا قد غرقا في مياه الامطار التي تساقطت خلال مباريات الجولة 14 من الدوري وحولت ملعب استاد الحسن في اربد الى برك من المياه غرق فيها الرمثا وهو يستضيف الاهلي الذي احسن التعامل مع ارضية الملعب وحقق الفوز على الرمثا 1/2 ليكون الفريق الوحيد الذي هزم الوحدات والرمثا في جولتين متتاليتين.

واهدر الوحدات فرصة توسيع الفارق مع الرمثا بعدما غرق هو الاخر في مياه الامطار التي تساقطت خلال مباراته مع متذيل الترتيب فريق اتحاد الرمثا فخرج بنقطة التعادل ليرفع الفارق في النقاط الى ثلاث نقاط فقط.

ولعل تعادل الوحدات السلبي بدون اهداف مع اتحاد الرمثا وقبل ذلك خسارته امام الاهلي وفوزه بلا اداء على الصريح جعل انصار الفريق يعيشون في قلق من ضياع اللقب خاصة ان الفريق تعثر ايضا امام القادسية الكويتي بالدور التمهيدي الاول من دوري ابطال اسيا وهو يستعد للمشاركة بكأس الاتحاد الاسيوي.

من جانبه، فان الرمثا يقدم عروضا قوية ولكن الفريق يعاني من عدم وجود الهداف في ظل احتجاب هدافه الاول راكان الخالدي بسبب الاصابة وربما يمتد غيابه لمراحل طويلة وهو ما جعل الفريق يخسر امام ذات راس ثم امام الاهلي خامس الترتيب بنتيجة 1/ 2 في المباراة التي كانت غريبة في مجرياتها بسبب تحول ارضية الملعب الى برك من مياه الامطار.

مباراة مهمة

يتقابل الجزيرة مع المنشية في مباراة مهمة للفريقين حيث يسعى الجزيرة لمواصلة سلسلة انتصاراته التي كان اخرها فوزه على الحسين 2/ 1 وذلك للبقاء في دائرة المنافسة وهو الذي يحتل الان المركز الثالث برصيد 25 نقطة، والى جانب ذلك فان الجزيرة يسعى لتحقيق الفوز قبل ان يتوجه الى مدينة رام الله الفلسطينية للقاء فريق واد النيص الفلسطيني في اول ظهور للجزيرة بكأس الاتحاد الاسيوي.

ويأمل المنشية ان يحقق اول فوز بمرحلة الاياب من الدوري وهو الذي يحتل الان المركز قبل الاخير وحقق نتيجة ايجابية بالجولة الماضية حينما تعادل مع الفيصلي سلبا بدون اهداف.

> **فريق الوحدات يتعادل ويهدر فرصة توسيع الفارق مع الرمثا**

ويتقابل البقعة مع ذات راس في مباراة بين فريقين نجح كل منهما في تحقيق نتائج ايجابية في اخر ثلاث مباريات، حيث حقق ذات راس الفوز فيها وكان اخرها على الصريح 0/1 وهو ما جعله ينفرد بالمركز الرابع، بينما حصد البقعة عشر نقاط في اخر اربع مباريات واخرها فوزه الكبير على شباب الاردن 3/ 0 وهو ما جعله يبتعد نسبيا عن منطقة الخطر.

ويتقابل الجريحان الفيصلي اعرق اندية الاردن واكثرها فوزا بالقاب الكرة الاردنية مع شباب الاردن احدث ابطال المسابقات في مباراة هامة للفريقين وخاصة شباب الاردن الذي يحتل المركز قبل الاخير وخسر بقسوة بالجولة الماضية امام البقعة 0/ 3، بينما لايزال الفيصلي يحتل المركز الثامن وهو اسوأ ترتيب للفريق منذ اكثر من ربع قرن.

ويتقابل الاهلي الذي فاز على فريقي الصدارة مع الصريح الذي خسر اخر ثلاث مباريات متتالية في مباراة يسعى من خلالها كلا الفريقين الى التقدم خطوة للامام.

جمال محمود يتظلم للفيفا

» وجه جمال محمود المدرب الاردني السابق للمنتخب الفلسطيني مطالبته المالية بمبلغ تجاوز 90 الف دولار الى الاتحاد الدولي الفيفا من خلال وكيل اعماله المحامي عماد دنانية. واعتبر جمال محمود ان قراره باللجوء الى الفيفا بعدما اغلقت ابواب المفاوضات مع الاتحاد الفلسطيني لتسوية مطالبه المالية وهي في الغالب مستحقاته الشهرية، مشيرا الى ان الاتحاد الفلسطيني يعترف بحقوقه ولكن ليس بكامل المبلغ الذي يطالب به.

وكان جمال محمود قد عمل لسنوات طويلة مع المنتخب الفلسطيني وقاده للتأهل لاول مرة لنهائيات كأس اسيا.

فريق الحسين بدون مدرب

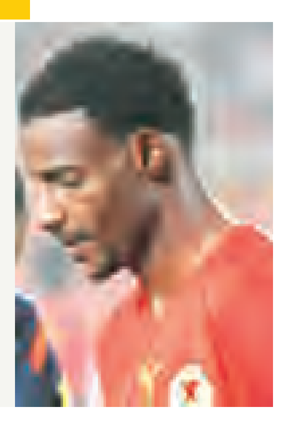


» أضحى فريق الحسين بدون مدرب وذلك بعدما تمسك منيب غرايبة مديره الفني باستقالته من منصبه وذلك بعد خسارة الفريق امام الجزيرة بدوري المحترفين وهي الخسارة الثانية له. الغرايبة لم يوضح اسباب استقالته واكتفى بالاشارة الى انه يسعى لاتاحة المجال امام مدرب جديد لتقديم اضافة جديدة للفريق الذي كانت ادارة النادي تأمل في دخوله بأجواء المنافسة على احد مراكز المقدمة، لكن الفريق تعثر في مبارياته الثلاث الاولى بمرحلة الاياب من الدوري وهو ما اظهر نوعا من الخلاف بوجهات النظر بين المدير الفني وادارة النادي عجل في رحيل المدرب الذي يخوض اول تجربة بقيادة فريق الحسين.

السودان

قائد الهلال السابق يهاجم الرئيس

فتح عمر بخيت قائد الهلال السابق وقائد الأهلي الخرطوم الحالي النيران في تصريحات لصحيفة محلية على اسلوب رئيس النادي أشرف سيد أحمد واتهمه بعدم ترجمة وعوده بشأن مستحقات لدى اللاعب على النادي وكان مجلس إدارة النادي قرر عدم التجديد لقائد الفريق السابق خلال فترة التنقلات الرئيسية السابقة بجانب عدد من كبار الأسماء مثل مهند الطاهر والمعز محجوب ولم يتردد «المعلم» في التقدم بشكوى ضد إدارة الأزرق للحصول على مستحقاته طرف النادي وانتقاد رئيس مجلس الإدارة وطريقة إدارته للنادي وعدم تقديره لمشواره الطويل مع الفرقة الزرقاء.



«الرسام» ضحية «أوكرا» في المريخ

سيطر الغاني أوجستين أوكرا لاعب وسط المريخ الجديد على المشاركة في خط وسط الفريق وسحب الأضواء تماما من أحمد الباشا قائد الفريق الذي كان حتى الموسم السابق اللاعب رقم واحد في الفرقة الحمراء إلا أن المستويات المميزة التي ظهر بها الغاني المنتقل حديثا لصفوف الفرقة الحمراء بداية الموسم الحالي حولت «الرسام» إلى دكة البدلاء ويعتمد الفرنسي غارزيتو المدير الفني للفريق على الغاني في قيادة وسط الفريق وهمش قائد الفريق الحالي تماما والذي غاب عن المشاركة أساسيا منذ بداية الموسم الحالي وعن مواجهة عزام التنزاني في ذهاب تمهيدي أبطال إفريقيا.

نتائج متباينة لثلاثي الكرة السودانية في دوري الأبطال وكأس الاتحاد

فوز الهلال والخرطوم الوطني وخسارة المريخ!

الخرطوم: مصطفى عيدروس

نتائج متباينة للأندية السودانية الثلاثة على مستوى مسابقتي دوري أبطال إفريقيا وكأس الاتحاد الإفريقي للموسم الجديد فكسب الهلال مواجهته مع فريق قوات مكافحة التهريب الزنزباري بهدفين دون رد على ملعبه في أمدرمان بينما خسر المريخ خارج القواعد من عزام التنزاني بذات النتيجة فيما نجح الخرطوم الوطني في تحقيق الفوز على باور ديناموز الزانبي بهدف دون رد وبات المريخ في وضع صعب في لقاء العودة الذي يقام على ملعبه في الثامن والعشرين من الشهر الحالي ويحتاج الأحمر إلى ثلاثة أهداف على الأقل لضمان التأهل إلى الدور الأول من المسابقة فيما قطع الهلال شوطا بعيدا نحو التأهل بعد الثنائية.

فشل المريخ في استدراج عزام التنزاني على ملعبه والخروج بنتيجة إيجابية وتلقى الخسارة بهدفين دون رد في نتيجة صادمة للشارع الأحمر ولم يكن أكثر المتشائمين

هزيمة المريخ أمام عزام التتراني كانت نتيجة صادمة لجماهيره

في القلعة الحمراء يتوقع سقوط الفريق بفارق هدفين في المواجهة خصوصا أن الفريق كان في قمة الجاهزية للمواجهة الإفريقية إضافة لفارق الخبرة بين الفريقين بجانب الاستعدادات المميزة التي قام بها الفريق قبل بداية الموسم الكروي الجديد وهي عوامل كلها مثلت اطمئنانا في الشارع الأحمر على قدرة الفريق في الحصول على نتيجة إيجابية في لقاء الذهاب خارج القواعد لكن عزام التنزاني كان الأفضل في لقاء الذهاب على ملعبه ووسط أنصاره ولم يفوت الفرصة وتفوق بهدفين دون رد صعب بهما مهمة المريخ في لقاء العودة الذي سيكون فيه المريخ تحت ضغط كبير إعلاميا وجماهيريا من أجل قلب الطاولة على عزام وخطف بطاقة التأهل إلى الدور الأول من المسابقة، وعرف الفرنسي غارزيتو المدير الفني للمريخ أول خسارة إفريقية تحت قيادته مديرا فنيا للفريق في الموسم الحالي إلا أنه أكد أن الفريق قادر على التعويض في لقاء العودة على ملعبه رغم المهمة الصعبة بالخسارة بهدفين دون رد خارج القواعد، وكانت مواجهة الفريقين هي الثانية بعد أن تواجها في مسابقة شرق ووسط إفريقيا للأندية «سيكافا» التي أقيمت العام السابق في رواندا ونجح المريخ في الحصول على لقب البطولة لكن عزام التنزاني رد الدين للفرقة الحمراء في مواجهة ذهاب تمهيدي مسابقة دوري الأبطال ويسعى إلى انتزاع بطاقة التأهل من عقر دار المريخ في لقاء الرد ويدرك المريخ أن الوداع للعام الثاني على التوالي من تمهيدي دوري أبطال إفريقيا سيكون كارثة على الفريق وينذر بموسم عاصف ومقاطعة جماهيرية للفريق حال الفشل في عبور عزام التنزاني في لقاء العودة في ملعب المريخ.

الهلال يكسب الزنزباري بهدفين

بدوره حقق الهلال المطلوب على ملعبه ووسط أنصاره وأودع ثنائية في شباك فريق مكافحة التهريب الزنزباري بملعبه قطع بهما شوطا في التأهل إلى الدور الأول من المسابقة وكانت النتيجة منطقية بفوز الهلال في اللقاء على اعتبار أنه الأكثر خبرة وجاهزية وكان يمكن للأزرق أن يصل إلى عدد أكبر في المواجهة لولا سوء الطالع والتسرع من رماة الفريق هجوميا مع تواضع الفريق الزنزباري الذي كان فريسة سهلة للهلال في أمدرمان ويسعى الهلال لتأكيد التأهل من خارج القواعد في لقاء العودة الذي سيقام نهاية الشهر الحالي وكان البلجيكي باتريك المدير الفني للهلال هو الأكثر ارتياحا للفوز الذي حققه فريقه في ذهاب تمهيدي مسابقة دوري أبطال إفريقيا خاصة أن التعثر كان ممنوعا على الفريق في ملعبه ووسط أنصاره بعد العروض غير المقنعة التي قدمها الفريق في الجولات الأربع السابقة في الدوري الممتاز لكن خبرة الهلال الكبيرة أسهمت في تسهيل المهمة والوصول مرتين إلى شباك المنافس عبر لاعب الوسط نزار حامد والمهاجم البوركيني أبوبكر كيبي اللذين سجلا هدفي فريقهما في اللقاء، ويسعى الهلال إلى تكرار السيناريو في لقاء العودة خارج ملعبه لكن التأهل يبدو أقرب للهلال على الورق فيما يتحسب الأزرق لمفاجآت المنافس الذي لن يكون لديه ما يخسره على ملعبه أملا في تحقيق المطلوب وعبور الهلال رغم صعوبة المهمة في مواجهة فريق متمرس.

الخرطوم الوطني يعبر ديناموز بهدف

بدوره حقق الخرطوم الوطني الفوز على باور ديناموز الزامبي 1 / 0 في ذهاب تمهيدي مسابقة كأس الاتحاد الإفريقي على ملعب الخرطوم وكان يمكن لممثل الكرة السودانية في المسابقة مع الأهلي شندي أن يخرج بفوز أكبر لولا رعونة لاعبيه وإهدار الفرص السهلة أمام مرمى باور ديناموز لتضييق الخناق على الفريق الزامبي ويأمل الوطني في الحصول على بطاقة التأهل من لقاء العودة.

أولمبي السودان في مواجهة إثيوبيا..

يدشن الأولمبي السوداني مشاركة المنتخبات في العام الحالي عندما يحل ضيفا على منتخب إثيوبيا في التصفيات الإفريقية المؤهلة لمونديال ريو دي جانيرو بالبرازيل 2016 ويسعى الأولمبي السوداني إلى تحقيق نتيجة جيدة في لقاء الذهاب يفتح بها باب المنافسة على التأهل للدور الثاني ولم يعرف الأولمبي التألق منذ عامين عندما شارك بقوة في التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس الأمم الإفريقية للشباب والتي أقيمت بالجزائر لكنه يعود بوجه جديد تحت قيادة المدير الفني محمد محيي الدين الديبة الذي يأمل في تقديم جيل جديد للكرة السودانية من خلال الأسماء التي اختارها للمشاركة في مواجهتي إثيوبيا في التصفيات ويتطلع الأولمبي للحصول على نتيجة جيدة تؤكد أن الفريق يستهدف الوصول بعيدا وليس المشاركة من أجل المشاركة فقط، ويأمل الشارع الرياضي أن يكون الأولمبي بشكل مشرف سعيا إلى خطف بطاقة التأهل إلى الدور التالي من التصفيات.



ملاعب عربية



المغرب

فوز عريض للرجاء وإياب حارق في انتظار التطواني وبركان

الأندية المغربية تبدأ رحى الأدغال

الرباط - عبداللطيف أبجاو



عرفت الخرجة الأولى للأندية المغربية الثلاثة المشاركة في المنافسة الإفريقية نتائج متباينة، ففي ذهاب الدور التمهيدي لدوري أبطال إفريقيا سجل الرجاء البيضاوي فوزا عريضا على ضيفه نادي الشياطين السود الكونجولي قوامه رباعية نظيفة، بينما فشل النادي التطواني في العودة بنتيجة إيجابية عندما واجه أولمبيك باماكو في مالي بعد أن خسر 2/ صفر، وفي ذهاب الدور التمهيدي لكأس الكونفدرالية الإفريقية فاز نهضة بركان على ضيفه أونز كرياتور المالي 2/ 1، بينما أعفي ممثل الكرة المغربية الثاني الفتح الرباطي من هذا الدور.

وضع الرجاء البيضاوي قدما في الدور القادم بعد أن فاز على ضيفه الشياطين السود برباعية نظيفة في ذهاب الدور التمهيدي لدوري الابطال، وأكد استعداده للذهاب بعيدا في هذه المنافسة، وأبان الفريق البيضاوي على نواياه مبكرا بعد أن قام بمجموعة من الفرص مع بداية المباراة، قبل أن يسجل الإيفواري كوكو الهدف الأول في الدقيقة العاشرة، وأعطى هذا الهدف المبكر الانطباع إلى أن الفريق البيضاوي سيتسيد المباراة وممكن أن يحسمها مبكرا، لكنه وجد صعوبة كبيرة للوصول لمرمى الخصم، وانتظر الدقيقة الـ70 ليسجل له النيجيري أوساجونا الهدف الثاني الذي بحث عليه طويلا، وبينما كان الجميع ينتظر صافرة النهاية بعد ان اقتنع الرجاء بهدفين، يطلع الوقت بدل الضائع بأخبار سارة للفريق البيضاوي الذي سجل هدفين عبر عادل كاروشي وعبدالجليل جبيرة.

جوزي روماو: لم نحسم التأهل رغم الرباعية

عبر جوزي روماو مدرب الرجاء عن ارتياحه لنتيجة المباراة وللبداية الجيدة التي وقع عليها فريقه، وشكر لاعبيه على المجهود الذي بذلوه، وتابع حديثه قائلا: لقد قدمنا اليوم مباراة جيدة بإيقاع قوي في بعض المناسبات، توفقنا في البداية من تسجيل هدف مبكر بعد أن نجحنا في ترجمة كرة ثابتة لهدف، بعد ذلك سيطرنا على أطوار الشوط الأول وخلقنا مجموعة من الفرص لكننا لم ننجح في ترجمتها لأهداف، ومع بداية الشوط الثاني عملنا على رفع الإيقاع أكثر وكانت هناك رغبة قوية وعزيمة لدى اللاعبين لإضافة أهداف أخرى، وتأتى لنا ذلك وحافظنا على نفس الإيقاع وعلى التركيز إلى حدود الدقائق الأخيرة حيث سجلنا هدفين مهمين. لابد أن أشكر اللاعبين على المجهود الذي بذلوه وأهنئهم على هذا الفوز المستحق، وتبقى هذه جولة أولى في انتظار حسم التأهيل في الجولة الثانية بالكونجو بعد أسبوعين رغم الرباعية، ويبقى الأهم اليوم هو هذا الفوز وكذا الوصول للمرمى مع استعادتنا للفعالية الهجومية، وهذا ما يؤكد بأن العمل الذي نقوم به يعطي ثماره.

خسارة مخيبة

فشل النادي التطواني بطل المغرب في العودة بنتيجة إيجابية أمام أولمبيك باماكو المالي، بعد خسارته 2/0 في ذهاب الدور التمهيدي لدوري أبطال إفريقيا، والأكيد أن الفريق التطواني يتحسر كثيرا على ضياع الفوز بعد أن تسيد الشوط الأول وتفنن لاعبوه في إضاعة فرص سهلة.

ورغم سوء أرضية الملعب التي وقفت سدا منيعا في وجه الفريق التطواني في فرض إيقاعهم وأسلوبهم المعهود، إلا أن لاعبي التطواني قدموا جولة أولى في المستوى المطلوب وكانوا قريبين من التسجيل، عبر محسن ياجور الذي لم يستغل انفراده بالحارس وضيع، وسنحت فرصة أخرى لفوزي عبدالغني الذي سدد داخل مربع العمليات لكن كرته مرت محاذية.

وأربك الضغط الذي قام به ممثل الكرة المغربية لاعبي أولمبيك باماكو الذين اكتفوا بالدفاع عن مرماهم أمام الهجمات المسترسلة للاعبي التطواني، بدليل أن الحارس محمد اليوسفي ظل في راحة تامة ولم يختبر طيلة الشوط الأول.

وظهر أولمبيك باماكو بوجه مغاير في الجولة الثانية ونجح في تسيد المباراة، الشيء الذي مكنه من تسجيل الهدف الأول من ركلة جزاء سجلها ديارا في الدقيقة 53، وهو الهدف الذي أربك الفريق التطواني الذي استسلم لهجمات الفريق المالي الذي استطاع تسجيل الهدف الثاني عبر كوليبالي في الدقيقة 68 مستفيدا من خطأ فادح للحارس محمد اليوسفي، الذي لم يتحكم في الكرة رغم أن التسديدة لم تكن سهلة، وسيكون على المغرب التطواني الفوز على الأقل بثلاثية نظيفة إن أراد التأهل إلى الدور القادم.

واعتبر الإسباني سيرجيو لوبيرا مدرب المغرب التطواني أن الخسارة لا تعكس الوجه الحقيقي الذي ظهر به فريقه

الرجاء البيضاوي يضع قدماً في الدور الثاني بفوز على بطل الكونغو

وقال إن لاعبيه قدموا مباراة في المستوى وخلقوا مجموعة من الفرص السانحة للتسجيل وكانوا الأقرب لإنهاء المباراة في الجولة الأولى.

وقال: كما تابع الجميع فإن سوء أرضية الملعب خلقت لنا متاعب كبيرة لأننا لم نتعود على مثل هذه الأرضية، ستكون لنا كلمة أخرى في الإياب، كل شيء وارد في كرة القدم وسنواصل الاشتغال أكثر لنكون في الموعد ونبرهن للجميع أن المغرب التطواني قادر على تدارك الموقف، لذلك علينا نسيان هذه النتيجة والعمل أكثر لتقديم الأفضل في الإياب.

فوز صغير

سجل نهضة بركان فوزا غير مريح 2/ 1 على ضيفه أونز كرياتور المالي في ذهاب الدور التمهيدي لكأس الاتحاد الإفريقي، وكان الفريق البركاني يمني النفس في تسجيل فوز مطمئن يقيه شر الإياب بباماكو، لكنه فشل في ذلك ولم يستغل المباراة بشكل جيد، خاصة بعد أن كان متقدما بهدفين للاشيء، لكن الظاهر أن الخبرة نالت من لاعبي الفريق البركاني بعد أن ضيعوا الكثير من الفرص، كما تركوا الفرصة للخصم من أجل استعادة الثقة في النصف الثاني من الجولة الثانية.

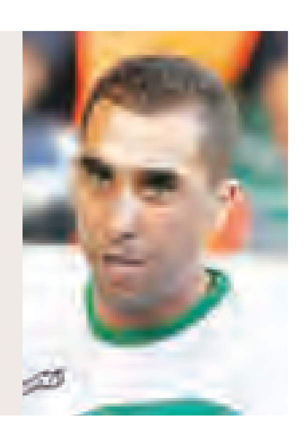
وأكد نهضة بركان نواياه مبكرا بعد أن دخل المباراة مهاجما وسيطر على مجرياتها، وعرف كيف يتسيد وسط الميدان، وسمحت له في ذلك الخطة الدفاعية التي لعب بها الفريق المالي في محاولة للحد من خطورة لاعبي نهضة بركان، وبرزت بعض المحاولات عبر فال وعبدالمولى برابح وعبدالهادي حلحول، لكن يقظة الحارس جيرمان كانت حاضرة. ولأن الكرات الثابتة كانت الملاذ الوحيد لنهضة بركان بعد صعوبة الاختراق، فقد طلعت الدقيقة الـ37 بالجديد بعد أن تمكن محمد عزيز من تسجل الهدف الأول من ضربة رأسية رائعة.

وكان نهضة بركان يدرك ان الهدف الوحيد لن يكون كافيا في الإياب خاصة أن المباريات في الأدغال الإفريقية غالبا ما تشوبها مجموعة من الصعوبات، لذلك حافظ الفريق البركاني على إيقاعه وضغطه، الشيء الذي مكنه من تسجيل الهدف الثاني عبر نفس اللاعب محمد عزيز وبنفس الطريقة برأسية هزمت الحارس جيرمان، غير أن الفريق البركاني تراجع مستواه بعد هذا الهدف وتلقت شباكه هدفا عبر سيسوكو في الدقيقة 71، ما يؤكد أن مباراة الإياب لن تكون سهلة على الفريق البركاني.

وقال عبدالرحيم طاليب مدرب نهضة بركان إن فريقه قدم مباراة جيدة أمام أونز كرياتور المالي، وأضاف أن فريقه سيدافع عن حظوظه والفوز الذي سجل في الذهاب، وقال: كنا الطرف الأفضل، مع الأسف أن الخصم لعب طيلة المباراة في الدفاع، وأتيحت له فرصة واحدة سجل منها هدفا، لا ننسى أن هذا الفوز له أثر إيجابي على مستوى الثقة للاعبين، خاصة أن أغلبهم يخوض المنافسة الإفريقية لأول مرة. وتابع: كان بالإمكان أن نحسم المباراة في الشوط الأول، لقد ضيعنا عدة فرص مع الأسف لم تستغل بالشكل الجيد، لدينا كامل الحظوظ من أجل العودة ببطاقة التأهل، سنلعب بالأسلوب الذي يخول لنا مقارعة الخصم، لأن لدينا الإمكانيات لذلك.

العدوة يستعد للانتقال للصيني

توصل الدولي المغربي عصام العدوة إلى اتفاق مع مسؤولي فريقه ليفانتي الإسباني من أجل فسخ عقده لدخول تجربة في الدوري الصيني وحمل ألوان نادي شون كينج ليفان. وبلغت المفاوضات بين ليفانتي وشون كينج أشواطا كبيرة حيث يضعان آخر الترتيبات الإدارية لانتقال عدوة للدوري الصيني في الأيام القادمة، خاصة أنه أبدى رغبته لدخول هذه التجربة، حيث قرر مغادرة ليفانتي بسبب عدم مشاركته المستمرة كأساسي في المباريات، فرغم أن بدايته كانت جيدة مع فريقه في الدوري الإسباني، لكنه وجد صعوبات في الفترة الأخيرة، ما جعله يقرر مغادرة ليفانتي، بعد أن لعب له لموسمين.



الرجاء يفاوض بورزوق لتمديد عقده

فتحت إدارة الرجاء قنوات التفاوض مع المهاجم حمزة بورزوق من أجل تمديد عقده، خاصة أنه يعد واحدا من اللاعبين الأساسيين في تشكيل المدرب البرتغالي جوزيه روماو، الذي أبدى بدوره رغبته في الاحتفاظ به.

وينتهي عقد بورزوق في الصيف القادم، لذلك قررت إدارة الرجاء تمديد عقده لموسم آخر، وآثرت حسم بقائه من الآن للرفع من معنوياته، علما أن بورزوق تألق في السابق مع المغرب الفاسي الذي لعب له لسنوات، قبل أن ينتقل للرجاء. وكان مجلس إدارة الرجاء قد بدأ حملة تمديد عقود لاعبيه، بعد أن مدد عقدي الحارس خالد العسكري لموسمين والإيفواري كوكو لموسم واحد.

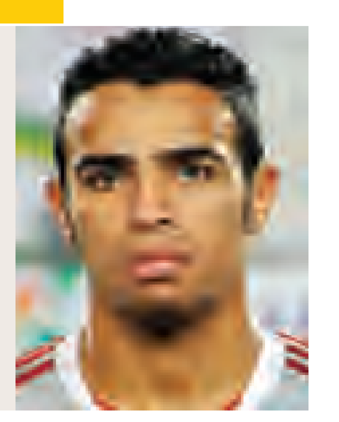
مصر

الأهلي واللقاء الصعب

قال أحمد أيوب المدرب العام للفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي المصري، إن فريقه ينتظره لقاء صعب أمام وفاق سطيف بطل الجزائر وأفريقيا يوم السبت المقبل في مباراة كأس السوبر الأفريقي.

وأشار أيوب إلى أن اللقاء صعب بكل المقاييس بالنسبة للأهلي موضحاً أن الوفاق فريق كبير يملك قاعدة جماهيرية عريضة ستساندہ في لقاء السوبر.

وحضر أيوب مباراة وفاق سطيف مع شبيبة الساورة بالدوري الجزائري يوم السبت الماضي لمتابعة الوفاق قبل اللقاء.



حازم إمام ينفي

نفى حازم إمام كابتن فريق الزمالك ما تردد أن لاعبي الفريق الأبيض يرفضون تواجد عمر جابر في تدريبات الفريق الأبيض خلال الفترة الحالية عقب أحداث الدفاع الجوي الشهيرة. وقال إمام: عمر جابر أحد قادة الزمالك، ويتمتع بصداقات كبيرة مع لاعبي الفريق الأبيض، والجميع يرحب بعودته للتدريبات الجماعية مع الفريق خلال الفترة الحالية. وأضاف: عمر جابر هو الذي لم يشارك في التدريب ورفض المشاركة فيه، والقرار يعود له وفقا لرؤيته ووجهة نظره، ولكنني كصديق له أطالبه بضرورة العودة للتدريبات الجماعية للفريق خلال الفترة الحالية، ونسيان ما حدث في الفترة الماضية.



العقوبات تنهال على عمر جابر في الزمالك

حدد مجلس إدارة نادي الزمالك، يوم الأحد المقبل موعدا للتحقيق مع عمر جابر لاعب الفريق من جانب الشؤون القانونية بالنادي، بشأن اتهامه لزملائه بالفريق بالمشاركة في مباراة إنبي رغم علمهم بوقوع ضحايا من جماهير القلعة البيضاء خارج أسوار استاد الدفاع الجوي.

كان عمر جابر قد خضع للتحقيق من جانب النيابة العامة بالأمس للاستماع إلى أقواله في أحداث الدفاع الجوي والتي راح ضحيتها 22 مشجعا من جماهير الزمالك.

وامتنع عمر جابر عن المشاركة في لقاء إنبي بداعي الإصابة بعدما نما إلى علمه وقوع ضحايا من جانب جماهير الزمالك.

كما قرر مسؤولو نادي الزمالك توقيع غرامات مالية على عمر جابر عن الأيام التي تغيب فيها عن مران الفريق الأبيض.

وأخطر الجهاز الفني عمر جابر بالانتظام في التدريبات الجماعية للفريق الأبيض، إلا أن اللاعب تغيب لليوم الثالث على التوالي عن التدريبات الجماعية.

جدير بالذكر، أن لائحة الفريق تنص على رفع مذكرة إلى مجلس الإدارة بخصوص اللاعب في حالة تغيبه عن التدريبات لمدة 4 أيام متتالية لاتخاذ ما يلزم تجاه اللاعب المتغيب.

من ناحية أخرى تراجع مسؤولو الزمالك عن اعادة اللاعب للتدريب مع الناشئين وقرر الجهاز الفني للزمالك بقيادة البرتغالي جيزوفالدو فيريرا الاكتفاء بخضوع عمر جابر لتدريبات فردية. كانت ادارة الزمالك قد قررت في وقت سابق معاقبة عمر جابر بالتدريب مع الناشئين بعد واقعة اتهامه للاعبي الفريق بعلمهم بوجود ضحايا قبل مباراة انبي.

أزمة في المصري بسبب سفر ماكيدا إلى إسبانيا

بوادر أزمة ضخمة تلوح في الأفق بين مجلس إدارة النادي المصري، والاسباني ماكيدا المدير الفني للفريق، الذي سافر إلى بلاده عقب ايقاف الدوري على خلفية احداث استاد الدفاع الجوي.

وطالب مسؤولو المصري من ماكيدا ضرورة العودة الى بورسعيد خلال الـ48 ساعة المقبلة، وأخطروه بأن الدوري العام سيعود خلال أسبوعين وفقا لتأكيدات مجلس الوزراء.

وكان ماكيدا ومساعده قد سافرا الى اسبانيا بعد تجميد الدوري العام وإعلان حالة الحداد على ضحايا وايت نايتس الذين سقطوا قبل مباراة الزمالك وإنبي الأخيرة بالدوري، لقضاء إجازة في بلادهما، إلا أنهما ربطا العودة بتحديد موعد نهائي لاستئناف الدوري.

ويخشى مسؤولو المصري من عدم عودة الخواجة الاسباني، وهو ما سيضع مجلس الادارة في حرج شديد وسيضرب استقرار الفريق البورسعيدي.

مجلس المصري هدد ماكيدا بتوقيع غرامات مالية عليه في حالة عدم العودة لقيادة الفريق، والاستفادة من فترة التوقف مثل جميع الأندية.

يذكر أن ماكيدا سبق وافتعل أزمة مشابهة مع مسؤولي الاتحاد السكندري عندما كان يتولى تدريب الأخير وهو ما يخشاه مسؤولو المصري.

قلق في الأهلي بسبب إصابة عاشور ورزق

حالة من القلق تسيطر على الجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي بسبب مركز لاعب الوسط المدافع الذي سيشارك في مباراة السوبر الافريقي المحدد لها يوم 21 فبراير الجاري حيث يعاني الأهلي من أزمة حقيقية في ظل الإصابة التي يعاني منها الثنائي محمد رزق وحسام عاشور، لاعبا الوسط.

وابتعد حسام عاشور عن المشاركة في التدريبات الجماعية خلال الأيام التي سبقت سفر البعثة إلى الجزائر بسبب شعوره بإجهاد عام وآلام شديدة في الركبة، كما أن محمد رزق مازال يعاني من آلام الكتف بعد تعرضه لحادث سير بداية الأسبوع الماضي خلال عودته لمدينة الدقهلية مسقط رأسه، فضلا عن أن حسام غالي سيعود للمشاركة في السوبر بعد فترة غياب نتيجة الإصابة، وهو ما قد يؤثر بشكل كبير على مستواه. وأمام هذه الأزمة، يدرس الجهاز الفني مطالبة خالد محمود طبيب الفريق باللجوء للمسكنات لضمان لحاق محمد رزق وحسام عاشور لهذه المواجهة الهامة التي يعول عليها الجهاز الفني الكثير من اجل الفوز باللقب لتهدئة الرأي العام الثائر ضد جاريدو المدير الفني الأسباني بسبب عدم الاقتناع بقدراته حتى الآن رغم أنه قاد الفريق للفوز ببطولة السوبر المصري وبطولة الكونفدرالية.



الأزمة المالية تهدد تعاقد منتخب مصر مع رينارد

صعوبات بالغة يواجهها الاتحاد المصري لكرة القدم للتعاقد مع الفرنسي هيرفي رينارد المدير الفني لكوت ديفوار بسبب الشرط الجزائي الموجود في عقد رينارد مع المنتخب الإيفواري والبالغ شهرين من راتبه الحالي الذي يصل الى 35 ألف يورو. ويمتد عقد هيرفي رينارد مع المنتخب الإيفواري الفائز معه بلقب أمم افريقيا 2015، حتى 30 يونيو وهو ما يمثل أزمة خاصة أن العقد ينص على دفع شهرين شرطا جزائيا في حالة فسخ التعاقد من قبل أي طرف ما يوازي 70 ألف يورو.

المشكلة أن رينارد طلب الحصول على راتب شهرين مقدم حيث سيتقاضى وفقاً لتأكيدات وكيل أعماله 50 ألف يورو شهريا ما يعني أن التعاقد معه سيحتاج 170 ألف يورو وهو مبلغاً ضخماً لن يستطيع الاتحاد توفيره في المرحلة الحالية.

وكان اتحاد الكرة قد أعلن خمسة أسماء مرشحة لتدريب الفراعنة على رأسهم رينارد والبلجيكي ليكنز المدير الفني لتونس وآلان جريس المدير الفني لمنتخب السنغال والهولندي ريكارد المدير الفني السابق للمنتخب السعودي وأورلي شتيلكة مدرب كوريا الجنوبية.

وكشف مصدر مسؤول باتحاد الكرة، عن أن المجلس فتح ملف المدرب الوطني لتدريب الفراعنة إلا أنه استبعد حسام البدري المدير الفني للمنتخب الأولمبي من الحسابات منعا لتضارب الاختصاصات، خاصة أن أول مباراة رسمية للمنتخب الأول في تصفيات أمم افريقيا 2017 ستكون في شهر يونيو المقبل، وهو ما يتزامن مع استعدادات المنتخب الأولمبي لتصفيات دورة الألعاب الافريقية والتصفيات المؤهلة لها فضلا عن استعداداته لتصفيات أولمبياد ريودي جانيرو 2016.

اتحاد الكرة فتح مؤخرا ملف المدرب الوطني لقيادة الفراعنة تحسبا لفشل محاولات استقدام مدرب أجنبي يتمتع بخبرات كبيرة في ظل غموض مصير الدوري العام هذا الموسم من ناحية الا أن حسن شحاتة سيبقى هو المرشح الأول لتدريب المنتخب حال فشل التفاوض مع مدربين أجانب.

حوار

محمود الشامي:

أحداث الدفاع الجوي كارثة واستقالة الاتحاد ليست واردة!

زلزال جديد ضرب الكرة المصرية في مقتل بعد سقوط ٢٢ مشجعاً من جماهير نادي الزمالك ضحية للتنظيم السيئ قبل مباراة الزمالك وانبي في الدوري المصري ما ترتب عليه ايقاف المباريات من جديد وتهديد المسابقة بالإلغاء على غرار ما حدث بعد أحداث مذبحة استاد بورسعيد التي راح ضحيتها ٧٢ مشجعاً من جماهير النادي الأهلي.

حاوره: محمد صيام

» الجميع يتوقع عودة النشاط الكروي المصري الا أن صعوبات بالغة تواجه الأمر خاصة أن وزير الداخلية اللواء محمد ابراهيم يرفض عودة النشاط على الأقل في الوقت الحالي خاصة أن أول مباراة اقيمت بجماهير راح ضحيتها عدد كبير ما ينبئ بحدوث أزمات جديدة على خلفية الحادث الأليم خاصة أن المسؤولية تفرقت بين اتحاد الكرة المسؤول عن تنظيم اللعبة ونادي الزمالك صاحب الملعب ورجال الداخلية الذين تورطوا في الاشتباك مع جماهير الزمالك التي زحفت خلف فريقها بالآلاف ولم تراعِ أن المباراة كانت لها سعة جماهيرية محددة مسبقاً ألا وهي 10 آلاف مشجع.

«استاد الدوحة» التقت مع المهندس محمود الشامي عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة المصري والمتحدث الرسمي والوحيد من بين اعضاء مجلس الإدارة الذي اصر على المواجهة مبكراً وخرج من اليوم التالي للدفاع عن المجلس امام الأصوات التي طالبت بالإطاحة به بعد الهزات التي تعرضت لها الكرة المصرية والمنتخبات الوطنية في عهده.

الشامي في حواره مع «استاد الدوحة» تحدث في كل الاتجاهات بعيداً عن الدبلوماسية وكشف اسرارا خاصة بالكرة المصرية وما ستعانيه مستقبلاً حال ايقاف النشاط في المرحلة المقبلة.

كارثة استاد الدفاع الجوي

محمود، ما تعليقك على كارثة استاد الدفاع الجوي؟

شيء محزن للغاية ومؤسف إلى أبعد حد لأن وفاة خيرة شباب الوطن قبل مباراة في كرة القدم أمر صعب للغاية بخلاف ان الواقعة حدثت بعد 3 سنوات من ذكرى أليمة هي كارثة استاد بورسعيد وفي نفس الشهر فبراير الحزين.

والحقيقة ان الكرة المصرية والأوضاع في البلد بشكل عام يصادفهم سوء حظ كبير ففي الوقت الذي تحارب الدولة الإرهاب تظهر مشكلة جديدة تهدد بتوقف النشاط الكروي مرة أخرى لنتذكر ما حدث بعد مذبحة بورسعيد وما آلت اليه الكرة المصرية بسبب توقف النشاط الكروي.

هل تحرك اتحاد الكرة من أجل علاج هذه الكارثة؟

بالفعل اتحاد الكرة تحرك وكان اول من يصدر شيكاً ارسلناه إلى وزارة الرياضة لصرف التعويضات الخاصة بأسر الضحايا بالإضافة إلى تشكيلنا لجنة قانونية لمتابعة الأحداث برئاسة مجدي المتناوي خصصنا تعويضات لكل اسرة وارسلنا شيكا بنصف مليون جنيه لوزارة الرياضة لصرفه للأسر.

من المسؤول من وجهة نظرك عن هذه المذبحة؟

المسؤولية تفرقت بين من شاركوا في تنظيم اللقاء لو ضربت مثالا وقلت المسؤول هو النادي الذي نظم المباراة ستجد من يرى أن المسؤولية على الروابط والجماهير التي اصرت على حضور المباراة رغم أنها لم تحصل على تذاكر اللقاء.. وآخر سيؤكد أن المسؤولية على الأمن في حين أن هناك 5 عناصر كانت طرفاً في الأحداث فهناك منظم المباراة الزمالك ثم أمن النادي والداخلية والاتحاد المصري واخيرا الروابط ومن وجهة نظري ان المسؤولية تقع على عاتق كل هؤلاء ولا يمكنني أن أحدد طرفا واحدا فقط لأحمله المسؤولية بمفرده.

إلى أي مدى يتحمل اتحاد الكرة المصري المسؤولية من وجهة نظرك؟

مسؤولية ثانوية لكونه المسؤول عن اللعبة لكن اتحاد الكرة في هذه المباراة لم يكن مسؤولاً عن التنظيم بل كان نادي الزمالك صاحب المباراة والأمن وأعتقد ان الاتحاد سبق ونظم مباراة السنغال ولم يحدث خلالها الا مشكلة الشماريخ وبعض الجماهير هتفت ضد

> اتحاد الكرة ليس مسؤولاً عن تنظيم المباريات بل مراقبتها



نادي الزمالك وعدى الموضوع على خير وفي نهائي الكونفدرالية عدى الموضوع على خير.

البعض ألقى بالمسؤولية على الأمن بسبب عدم تخصيص أكثر من بوابة للدخول فما رأيك؟

العالم كله مفيش فيه استادات تم تصميمها بنفس طريقة استاد الدفاع الجوي وبرج العرب فالبوابات في الأول على شارع واحد ولابد أن يكون هناك فراغ كبير قبل هذه البوابات لأن الأزمة حدثت بسبب الممر وعدم فتح أكثر من بوابة ومن ثم لابد من اعادة تخطيطه وعمل بوابات على الشوارع الجانبية وربما يكون استاد القاهرة الذي تم انشاؤه في الستينيات أفضل حالا فهو يضم 43 بوابة لكنني أؤكد على أن ما حدث كان قضاء وقدرا ولو حدث مائة مرة لن يتكرر.

التحقيق في الكارثة

هل اتحاد الكرة سيحقق في الكارثة؟

لسنا جهة تحقيق نحن نتابع فقط واتحاد الكرة ليس مسؤولا عن تنظيم المباريات بل مراقبتها من خلال مراقب اللقاء والمنسق الأمني.

هناك اتهامات للاتحاد بالتقصير في دراسة المطالبة بعودة الجماهير؟

بالعكس الدراسة كانت موجودة وكل الناس بتعلق الشماعات على الاتحاد وتردد كلاما لا أساس له من الصحة فهناك 360 مباراة ستقام في الدور الثاني منها 10 مباريات بجمهور ستقام 5 منها بحضور 10 آلاف متفرج والباقي بـ5 آلاف متفرج فكيف لا توجد دراسة.

مجلس إدارة اتحاد الكرة السابق الذي عاصر مذبحة بورسعيد أجبر على الاستقالة بسبب كارثة مشابهة فلماذا لا يرحل الاتحاد الحالي؟

اقالة اتحاد الكرة في عهد سمير زاهر بعد مباراة مذبحة بورسعيد كان قرارا خاطئا ولم يحل الأزمة بدليل اننا مازلنا نعاني ولو كان أي عضو مجلس إدارة وقتها لجأ للفيفا لعاد المجلس كله مرة اخرى لأنهم أجبروا على تقديم استقالتهم.

الدوري سيعود لأن إلغاءه سيكبد الكرة خسائر تتخطى ٥ مليارات جنيه

البعض ربط بين عدم توقيع عقوبة على الزمالك في مباراة القمة بعد السماح له بحضور جماهيره وبين ما حدث في لقاء انبي؟

أعترف أن هناك تقصيرا حدث في مباراة القمة لكن التنظيم يومها كان مسؤولية اتحاد الكرة ورغم انها مباراة الزمالك الا أن الجماهير دخلت لسبب بسيط ان المنظم في أغلب المباريات كان بيدخل بعض الجماهير باعتبارهم منظمين والشركة الراعية تمنح بعض المقربين منها الفرصة لحضور المباريات الا أننا لم نقصر في توقيع العقوبة لسبب بسيط أن اللائحة لم تعطنا الحق في ذلك.

هل الدوري سيعود؟

بإذن الله وهناك محاولات مع وزير الداخلية عن طريق وزير الرياضة ومعالي رئيس الوزراء ورغم صعوبة الأمر الا ان بإذن الله الدوري سيرجع خاصة اننا عشنا اياماً سوداء عندما تم إلغاء المسابقة في السنوات الماضية واللاعبون لجأوا للعمل سائقين على الميكروباصات والتوك توك وارجو ألا يتكرر هذا المشهد الصعب مرة اخرى.

ما الخسائر التي ستعود على الأندية حال إلغاء البطولة؟

خسائر الأندية تتخطى 5 مليارات جنيه بين حقوق رعاية ومرتبات ووسائل مساعدة.

الا يخشى اتحاد الكرة من رد فعل اسر الضحايا؟

في ثقة أننا لسنا مسؤولين عن الأزمة بالإضافة إلى اننا سارعنا وبادرنا بالبحث عن حلول لمشاكل الأسر وأرسلنا التعويضات المالية لوزارة الرياضة.

ماذا عن المدير الفني للمنتخب؟

كان أهم موضوع في الاجتماع الأخير الذي عقدناه يوم الأحد الماضي واعتقد أن الشواهد تؤكد ان هيرفي رينارد هو الأفضل بين المرشحين راتبه 50 ألف يورو وسيحصل على مقدم شهرين وطلب مساعدا أجنبيا ومدرب أحمال راتبهما لن يتخطى 100 ألف يورو سنوياً.

ماذا لو قرر البقاء مع كوت ديفوار؟

أمامنا البلجيكي ليكينز المدير الفني لتونس وطلب العمل ومعه 2 مساعدين على ان يحصل على 60 ألف يورو شهريا وتكلفة المساعدين 100 ألف يورو سنوياً.

المدرب الأجنبي

هل من الممكن ان يتراجع الاتحاد عن التعاقد مع مدرب أجنبي؟

- لدينا رغبة في التعاقد مع المدرب الأجنبي على ان يحضر بمساعديه لتوفير المناخ المناسب له للعمل لكن لو لم نصل لاتفاق مع مدرب كبير وقتها سنفكر في المدرب المصري خاصة ان عندنا رجلا مثل حسن شحاتة صاحب خبرات كبيرة.

ماذا عن المدير الفني للاتحاد المصري لكرة القدم؟

المدير الفني للاتحاد سيتم تحديده في شهر ابريل المقبل وليس قبل هذا التوقيت لأنه سيعمل بعد الانتهاء من تشكيل الجهاز الفني للمنتخب.

هل من الممكن ترشيح مدرب أجنبي؟

لدينا عرضان أحدهما ألماني والآخر إيطالي وبأي مبلغ مالي نقبله لكننا هدفنا الانتهاء أولاً من ملف المدير الفني للمنتخب واختيار جهازه المعاون.



محطات كروية

الدرزي في دورة تدريبية

ذكر أحمد الدرزي مدرب فريق الرمثا الأردني بكرة القدم بترك عمله بوزارة التربية والتعليم ليتسنى له الالتحاق بدورة التدريب الآسيوية للمحترفين التي ينظمها اتحاد كرة القدم في الأيام المقبلة.

ويأتي تفكير الدرزي بترك عمله بعدما رفض مدير التربية والتعليم تفريغه بحجة عدم وجود معلم بديل رغم أن الوزارة وافقت على تفريغه لكن الصلاحيات تعود لمدير التربية.

وقرر الدرزي التضحية بعمله فعلاً من أجل الالتحاق بدورة التدريب الآسيوية للمحترفين رغبة منه في تطوير قدراته التدريبية وتكريسها لخدمة الكرة الأردنية.

دعوة لاجتماع طارئ

وجه رئيس اتحاد الكرة المغربي فوزي لقجع دعوة لرؤساء أندية الدرجتين الأولى والثانية لحضور اجتماع وصف بالطارئ والهام داخل مقر الاتحاد اليوم، لتدارس رد المغرب الرسمي والنهائي على قرارات الاتحاد الافريقي، والإجراءات الإدارية التي سيتحملها المغرب بهذا الملف لصيانة حقوقه. غير أن ملفا هاما آخر سيكون محورا لهذا النقاش وهو ملف رابطة المحترفين أو ما يسمى داخل المغرب بـ«العصبة الاحترافية» للأندية وهي العصبة التي ستتولى الإشراف على الدوري الاحترافي والتعاقدات الخاصة باللاعبين وغيرها من الأمور الأخرى التي لها صلة بالممارسة الكروية بالمغرب.

هدف مثير للجدل

أثار هدف لاعب النجم الساحلي زياد بوغطاس في الدقيقة ٤٧ من لقاء الكلاسيكو أمام الصفاقسي جدلا كبيرا، واحتج عليه لاعبو النادي الصفاقسي طويلا حيث اعتبروا ان الكرة لم تتعد خط المرمى.

وأكد ذلك اللاعب ماهر الحناشي الذي أشار الى أنه أنقذ الكرة من ولوج الشباك قبل أن تلمس الخط النهائي للمرمى أما صاحب الهدف زياد بوغطاس أشار الى ان كرته تخطت المرمى وان هدفه كان شرعيا.

المدرب المساعد للنجم الساحلي رضا الجدي قال بخصوص هذا الموضوع: صراحة المكان الذي كنت موجودا فيه لا يمكنني من الحكم ان كان هدفا ام لا.



ملاعب عالمية

بعد التعادل مع باريس سان جرمان وشاختار على التوالي في دوري الأبطال

تشلسي وبايرن ميونيخ يقطعان شوطاً نحو ربع النهائي



عاد تشلسي الانكليزي من ملعب «بارك دي برانس» الخاص بمضيفه باريس سان جرمان بتعادل ثمين ١-١ في افتتاح ذهاب الدور ثمن النهائي من مسابقة دوري ابطال اوروبا الذي شهد نتيجة جيدة ايضا لبايرن ميونيخ الالماني الذي تعادل مع مضيفه شاختار دانييتسك الاوكراني صفر – صفر رغم إكماله اللقاء بعشرة لاعبين.

» في المواجهة الاولى التي تعتبر الابرز في الدور ربع النهائي الى جانب تلك التي ستجمع برشلونة الاسباني بمانشستر سيتي الانكليزي، فشل سان جرمان في تكرار نتيجة المباراة التي جمعته الموسم الماضي مع النادي اللندني في ذهاب الدور ربع النهائي. وخرج فريق المدرب لوران بلان حينها فائزا من ملعبه بنتيجة 3-1 بفضل هدفين من الارجنتينيين إيزيكييل لافيتزي وخافيير باستوري وآخر بهدية من مدافعه الحالي البرازيلي دافيد لويز الذي انتقل هذا الموسم الى نادي العاصمة الفرنسية.

لكن الفوز الذي حققه حينها رجال بلان لم يكن كافيا لبلوغ الدور نصف النهائي اذ تمكن تشلسي من خطف البطاقة بفوزه ايابا بهدفين نظيفين سجلهما البديلان الالماني اندري شورله والسنغالي ديمبا با، مستفيدا من افضلية الهدف الذي سجله في «بارك دي برانس» البلجيكي ادين هازار من ركلة جزاء.

وكان بإمكان سان جرمان الذي عانى من الغيابات بسبب الاصابات، ان يخرج فائزا من اللقاء لو تمكن من ترجمة الفرص التي حصل عليها منذ ان ادرك التعادل عبر الاوروغوياني ادينسون كافاني (54) بعد ان افتتح الصربي برانيسلاف ايفانوفيتش (36) التسجيل لتشلسي في الشوط الاول.

ودخل الفريقان الى مواجهتهما القارية الثالثة، بعد ان جمعهما دور المجموعات خلال نسخة 2004-2005 (فاز تشلسي 3 - صفر في بارك دي برانس وتعادلا صفر - صفر في ستامفورد بريدج)، في ظروف متناقضة تماما اذ خلد لاعبو تشلسي للراحة في عطلة نهاية الاسبوع الماضي بسبب عدم تأهلهم الى الدور ثمن النهائي من مسابقة الكأس المحلية بعد خسارتهم المفاجئة الشهر الماضي امام برادفورد سيتي (درجة ثانية)، فيما عانى سان جرمان الامرين في مباراة كاين في الدور المحلي حيث اضطر لاكمال اللقاء بتسعة لاعبين بسبب اصابة العاجي سيرج اورييه والبرازيلي لوكاس.

وكان بلان استخدم تبديلاته الثلاثة بسبب اصابة كل من يوهان كاباي والبرازيلي ماركينيوس وبلايز ماتويدي، ما اضطر فريقه الى اكمال اللقاء بتسعة لاعبين بعد اصابة اورييه ولوكاس وهذا الامر تسبب في النهاية باكتفائه بنقطة بعد ان كان متقدما 2 - صفر حتى الدقيقة 88.

ومن المؤكد ان مسعى سان جرمان لبلوغ ربع النهائي للموسم الثالث على التوالي اصبح اكثر تعقيدا لكنه تمكن على اقله من المحافظة على سجله القاري المميز في «بارك دي برانس» حيث لم يذق طعم الهزيمة في 33 مباراة متتالية، وتحديدا منذ الدور الاول لمسابقة كأس الاتحاد الاوروبي لموسم 2006-2007 حين خسر امام هابوعيل تل ابيب الاسرائيلي.

وفي المقابل، تواصلت عقدة تشلسي، الساعي الى حجز بطاقته في ربع النهائي للمرة الرابعة في المواسم الخمسة الاخيرة، في الاراضي الفرنسية حيث لم يحقق سوى فوز واحد من اصل 7 زيارات وكان في تلك المباراة التي تغلب خلالها على سان جرمان 3 - صفر في دور المجموعات خلال نسخة 2004-2005.

وبدأ بلان اللقاء بإشراك لويز في خط الوسط عوضا عن قلب الدفاع وذلك في ظل غياب الايطالي - البرازيلي تياغو موتا ويوهان كاباي، فيما شارك مواطنه ماركينيوس في قلب الدفاع الى جانب مواطنه الآخر القائد دافيد سيلفا بعد ان كان الشك يحوم حوله بسبب الاصابة، فيما اعتمد هجوميا على الثلاثي الاوروغوياني ادينسون كافاني والارجنتيني ايزيكييل لافيتزي والسويدي زلاتان ابراهيموفيتش.

من يفك عقدة تشلسي في الأراضي الفرنسية هذه المرة؟

اما في الجهة المقابلة، فأشرك مورينيو الحارس البلجيكي تيبو كورتوا اساسيا على حساب التشيكي بتر تشيك، وفضل تعزيز الناحية الدفاعية بإشراك البرازيلي راميريش في خط الوسط بدلا من مواطنه اوسكار ليلعب الى جانب الاسباني سيسك فابريغاس ومواطنه ويليان والصربي نيمانيا ماتيتش والبلجيكي ادين هازار، فيما تولى مهام رأس الحربة الاسباني دييغو كوستا الذي لم يجد طريقه الى الشباك في المسابقة القارية الام منذ نيسان/ابريل 2014 عندما سجل لاتلتيكو مدريد في مرمى فريقه الحالي بالذات في اياب نصف النهائي (1-3).

ولم يقدم الفريقان شيئا يذكر في الدقائق الاولى

باستثناء فرصة مزدوجة لسان جرمان من رأسيتين لبلايز ماتويدي وابراهيموفيتش تمكن كورتوا من صدهما ببراعة (11).

وانتظر تشلسي حتى الدقيقة 26 ليسجل حضوره الهجومي اثر توغل في الجهة اليمنى من هازار الذي حاول ان يلعب كرة عرضية لكن الحارس الايطالي سلفاتوري سيريغو تدخل في الوقت المناسب وقطعها ثم كرر الامر في الدقيقة 30 أثر ركلة حرة نفذها فابريغاس من الجهة اليسرى.

ورد سان جرمان بفرصة خطيرة جدا اثر ركلة ركنية وصلت الى كافاني الذي انقض عليها برأسه لكن كورتوا تألق وانقذ فريقه (34)، ثم انتقل الخطر الى الجهة المقابلة حيث تمكن الفريق اللندني من افتتاح التسجيل بفضل لعبة جماعية مميزة كان أبطالها ثلاثي دفاعه حيث لعب جون تيري كرة عرضية من الجهة اليسرى حولها غاري كايهل بحنكة بكعب قدمه الى ايفانوفيتش الذي حولها برأسه في شباك سيريغو (36).

وحصل سان جرمان على فرصة لإدراك التعادل في الثواني الاخيرة من الشوط الاول من ركلة حرة نفذها ابراهيموفيتش من حوالي 25 مترا لكن محاولة النجم السويدي علت العارضة بقليل (45).

وفي بداية الشوط الثاني نجح سان جرمان في ادراك التعادل عبر كافاني الذي ارتقى عاليا لكرة عرضية من ماتويدي وحولها برأسه على يسار كورتوا (54)، مسجلا هدفه السادس في سبع مباريات خاضها في المسابقة هذا الموسم.

وكان سان جرمان قريبا جدا من الوصول الى الشباك اللندنية مجددا عبر ابراهيموفيتش الذي تلاعب بالدفاع قبل ان يسدد لكن كورتوا كان له بالمرصاد ثم سقطت الكرة امام لافيتزي الذي حاول متابعتها في الشباك الخالية من حارسها لكنه سددها في الدفاع (60).

وتابع فريق بلان أفضليته وكان قريبا مرة اخرى من هدف التقدم اثر ركلة ركنية وكرة رأسية من كافاني تطاول لها كورتوا وحولها الى ركنية (66)، واتبعها مهاجم نابولي الايطالي السابق بفرصة اخرى عندما توغل في الجهة اليمنى قبل ان يسدد لكن محاولته مرت قريبة جدا من القائم الايسر (81).

واوصل سان جرمان ضغطه حتى الثواني الاخيرة لكنه اصطدم بتألق كورتوا الذي تعملق مجددا وهذه المرة في وجه رأسية لابراهيموفيتش (90+2).

شاختار لعب مباراته بدون سلاح المؤازرة الجماهيرية!

شاختار – بايرن

وفي الثانية، خاض شاختار بقيادة المدرب الروماني ميرسيا لوشيسكو المباراة بعيدين حوالي الف كيلومتر عن قاعدتهم الجماهيرية وملعبهم «دونباس ارينا» بسبب النزاع الدموي القائم في شرق اوكرانيا بين السلطات الاوكرانية والثوار الانفصاليين المدعومين من روسيا، ما حرمه من المؤازرة الجماهيرية المطلوبة في مواجهته الاولى مع بايرن ميونيخ.

وكان الفريق البافاري صاحب الافضلية في الشوط الاول حيث تراجع الفريق الاوكراني الى الدفاع فاسحا المجال امام الضيوف للهجوم مع اعتماده على الهجمات المرتدة، لكن دون خطورة على المرميين باستثناء فرصة لكل منهما.

وتحسن اداء شاختار دانييتسك في الشوط الثاني مع ضغط لاعبيه على ضيوفهم في منتصف ملعب الاخير الذي تعرض لضربة موجعة بطرد لاعب وسطه الاسباني تشابي الونسو في الدقيقة 65، لكن الفريق الاوكراني لم يستغل النقص العددي لتحقيق فوزه الاول في اوكرانيا على منافس ألماني منذ 35 عاما وتحديدا منذ 1980 حين تغلب على اينتراخت فرانكفورت 1 - صفر في الدور الاول من مسابقة كأس الاتحاد الاوروبي لكن ذلك لم يكن كافيا لتجريد الفريق الالماني من اللقب وذلك لان الاخير فاز على ارضه 3 - صفر.

وكان شاختار خرج من هذا الدور خلال موسم 2013/2012 من المسابقة الاوروبية الام على يد بوروسيا دورتموند بعد ان تعادل معه في دانييتسك 2-2 وخسر ايابا خارج ملعبه صفر - 3، اما ابرز مواجهة له مع منافس الماني فكانت على ارض محايدة في تركيا حين توج بقيادة لوشيسكو بلقب النسخة الاخيرة من كأس الاتحاد الاوروبي بفوزه على فيردر بريمن 2-1 في نهائي 2009. وهذه المرة الثالثة التي يتواجد فيها شاختار في الدور ثمن النهائي (جميعها في المواسم الخمسة الاخيرة) ونجح مرة واحدة فقط في بلوغ ربع النهائي بفوزه على روما الايطالي خلال موسم 2010-2011.

مورينيو يعترف: باريس سان جرمان أهدر فرصة الفوز على تشلسي

« اعترف مدرب تشلسي متصدر الدوري الانكليزي لكرة القدم البرتغالي جوزيه مورينيو بان باريس سان جرمان كان الاقرب الى الفوز في مباراة الفريقين (1-1) على ملعب «بارك دي برانس» في العاصمة باريس في ذهاب الدور ثمن النهائي لمسابقة دوري ابطال اوروبا لكرة القدم.

وقال مورينيو: كنا الافضل في الشوط الاول لان باريس سان جرمان سمح لنا بالاستحواذ على الكرة وتراجع الى الدفاع دون ان يضغط علينا وبالتالي لم تكن هناك اي مشكلة لدينا في السيطرة على المجريات، مضيفا: في المقابل، كان الشوط الثاني صعبا لانهم ضغطوا علينا بقوة ولعبوا بقتالية وحاولوا استعادة الكرات بسرعة.. كان شوطهم وهو ما تعكسه النتيجة.

وتابع: اذا نظرنا إلى الفرص التي حصلوا عليها وتألق حارس مرمانا (البلجيكي تيبو كورتوا) يجب ان نكون صريحين، باريس سان جرمان كان الاقرب الى الفوز.

واردف قائلا: تفوقنا ضئيل.. في اشارة الى الهدف الذي سجله فريقه خارج القواعد، وختم: هناك جولة اخرى (مباراة الاياب) والامور ستحسم في ستامفورد بريدج.. الاحتمالات مفتوحة، أمام فريق رائع بلاعبين رائعين مثل (زلاتان) إبراهيموفيتش، (إدينسون) كافاني، (إيزيكييل) لافيتزي، و(خافيير) باستوري الذي دخل في الشوط الثاني.. كان لدينا بعض اللاعبين المصابين ولم نكن نعرف من منهم سيكون جاهزا للمباراة.. (إدين) هازار، ويليان، اوسكار، (فرانشيسك) فابريغاس و(برانيسلاف) ايفانوفيتش تدربوا مرات قليلة في الايام الاخيرة.

وتقدم تشلسي بهدف للصربي ايفانوفيتش (36) وادرك الاوروغوياني كافاني التعادل (54).

وتقام مباراة الاياب في 11 اذار/مارس المقبل على ملعب «ستامفورد بريدج» في لندن.



مدرب باريس سان جرمان: النتيجة ليست في صالحنا !

« اشاد مدرب باريس سان جرمان لوران بلان باداء فريقه امام ضيفه تشلسي الانكليزي (1-1) في ذهاب الدور ثمن النهائي لمسابقة دوري ابطال اوروبا لكرة القدم، لكنه اعترف بان النتيجة «ليست في صالحنا».

وقال بلان: يمكننا القول بأننا لم نكافأ في مباراة الليلة.. النتيجة التي حققناها تعتبر غير إيجابية بالنسبة إلينا، ولكنني سعيد للغاية بفريقي وبالروح المعنوية التي لعب بها.. انه تقريبا الأداء الذي كنا نرغب في تقديمه.. للأسف، سجل تشلسي هدفا، ولكن هناك الكثير من الأشياء المرضية جدا بالنسبة إلينا.. نحن نعرف بأن مباراة الإياب ستكون صعبة.

وابدى بلان تخوفه من مصير مواجهة الفريقين في الدور ربع النهائي عندما حجز تشلسي بطاقته الى دور الاربعة بفضل هدف سجله في مباراة الذهاب على ملعب بارك دي برانس حيث خسر 3-1 قبل ان يفوز بثنائية نظيفة ايابا في لندن.

وهي المواجهة القارية الثالثة بين الفريقين، بعد ان جمعهما دور المجموعات خلال نسخة 2004-2005 (فاز تشلسي 3 - صفر في بارك دي برانس وتعادلا صفر - صفر في ستامفورد بريدج).

ترانزيت



عزالدين الكلاوي

حرب المغرب وتونس مع الكاف

قلبي مع الاتحادين المغربي والتونسي هذه الأيام، وهما يخوضان حرب تكسير عظام مع الاتحاد الإفريقي لأسباب مختلفة، فالاتحاد المغربي الذي اتخذت بلاده قراراً سيادياً بتأجيل إقامة كأس الأمم الإفريقية التي كانت مقررة في يناير الماضي بالمغرب كإجراء احترازي من تفشي مرض الإيبولا القاتل بعد تعذر الحصول على موافقة منظمة الصحة العالمية بعدم خطورة ذلك المرض، تعرض لعقوبات في منتهى القسوة على المستويين الرياضي والمالي، فبالإضافة لحرمانه من المشاركة في البطولة بعد أن تم نقلها لبلد آخر، تم اتخاذ قرار باستبعاد المنتخب المغربي من المشاركة في البطولتين القادمتين، وعلى المستوى المالي تم فرض غرامة عليه مقدارها أكثر من عشرة ملايين دولار منها مليون دولار كعقوبة والتسعة ملايين الأخرى على سبيل التعويض عن الخسائر المالية الأخرى التي تعرض لها «الكاف» جراء نقل البطولة.

أما الاتحاد التونسي، فقد تعرض لغرامة مالية قدرها 50 ألف دولار ولعقوبة معنوية مهينة ومذلة وهي ضرورة تقديم اعتذار رسمي إلى الاتحاد الافريقي، حول الاتهامات التي كان قد وجهها له وديع الجريء رئيس الاتحاد التونسي بتعمد الإطاحة بالمنتخب التونسي احتجاجاً على الأخطاء العديدة لحكم مباراة تونس وغينيا الإستوائية في دور الثمانية وخاصة ضربة الجزاء التي حولت مسار المباراة في دقائقها الأخيرة لصالح مضيف البطولة.

وأشفق على الاتحادين العربيين لأنني أعرف مدى صعوبة مواجهة ديكتاتورية وعناد قرارات الكاف وكذلك رئيسه الكاميروني عيسى حياتو، خاصة في ظل عدم وجود سلطة أعلى تنصف من ظلم هذا الاتحاد القاري، وهو نفس الأمر الذي يواجهه أي اتحاد يواجه مظالم ومشاكل من هذا النوع مع الفيفا ورئيسه بلاتر!.

وقد أحسن الاتحاد المغربي بالاتجاه فوراً إلى محكمة التحكيم الرياضية بلوزان متضرراً من فداحة العقوبة وعدم احترام سيادة دولة المغرب في قرارها بتأجيل البطولة تماشياً مع المصلحة العليا للبلاد.

أما الموقف التونسي فهو بالغ الصعوبة ويتطلب المزيد من الشجاعة للدفاع عن كرامة وهيبة الكرة التونسية التي يرغب الكاف في إمتهانها بإجبارها على إصدار إعتذار رسمي، وأنا أستغرب حالة التردد الموجودة حالياً في أوساط الكرة التونسية، وطلب رئيس الاتحاد استطلاع رأي الجمعية العمومية، وأرى أن تونس أكبر من أن تقبل بمثل هذه الإهانة، وعليها الاتجاه فوراً لرفع الأمر لمحكمة التحكيم الرياضية، لفرض عقوبة مالية، لأن مسألة الاعتذار لم ترد في اللوائح، وإنما هي نوع من تعالي وعنجهية الكاف وخاصة رئيسه عيسى حياتو المستهتر بسيادة وكبرياء دول القارة، وأحمد الله أن المصري المهندس مصطفى فهمي السكرتير العام السابق للكاف، قد ترك هذه الوظيفة منذ سنوات وهو يعمل حالياً في رئاسة لجنة المسابقات بالفيفا، وإلا كان قد نال منه ومن مصر -المقر الرسمي للكاف- العديد من الانتقادات بسبب قرارات ومقر الكاف، والحمد لله أن وظيفة فهمي يشغلها الآن المغربي هشام العمراني، الذي يجد نفسه في موقف حرج، لأنه لا يملك التدخل في سلطات أو قرارات الكاف الذي يعمل فيه كموظف براتب بدرجة سكرتير عام وهو ما لم يكن يقتنع به زمان الأشقاء من عرب أفريقيا أيام مصطفى فهمي.

أخبار

التحضيرات تتواصل للنسخة الثانية من بطولة «بلنتي»

» عقدت اللجنة المنظمة لبطولة «بلنتي» مؤتمرا صحفيا بنادي السد للإعلان عن تفاصيل النسخة الثانية التي ستقام خلال الفترة من الرابع وحتى الحادي عشر من مارس المقبل.

تقام البطولة بالشراكة مع اللجنة العليا للمشاريع والإرث والاتحاد القطري لكرة القدم ومؤسسة دوري نجوم قطر ومؤسسة اسباير زون، بهدف نشر ثقافة كرة القدم في المجتمع القطري والمساهمة الاجتماعية في تشجيع المواطنين والمقيمين بالدولة على ممارسة النشاط الرياضي. وتسعى اللجنة المنظمة للوصول إلى أكبر نسبة نجاح ممكنة للبطولة وإخراجها في أجمل صورة ممكنة لتحقق أقصى درجات النجاح من الناحية التنظيمية والفنية، وذلك بعد النجاح الكبير الذي شهدته النسخة الأولى في العام الماضي.

حضر المؤتمر الصحفي، الذي كان بمثابة الإعلان الرسمي عن النسخة الثانية من البطولة، كل من محمد السويدي نجم كرة القدم القطرية السابق والمدير العام للبطولة، وخالد الجميلي رئيس قسم الإعلام المحلي باللجنة العليا للمشاريع والإرث، وخليفة الهارون المدير التنفيذي للتسويق والاتصال بمؤسسة دوري نجوم قطر، وعتيق شداد مدير إدارة شؤون المسابقات واللاعبين باتحاد الكرة، فضلا عن ممثلي جميع وسائل الإعلام المحلية. وافتتح محمد السويدي مدير البطولة فعاليات المؤتمر الصحفي بالترحيب بكافة الحضور قبل أن يكشف عن التحضيرات الجادة والقوية التي تسبق انطلاقة هذه البطولة.

وقال السويدي، خلال كلمته في المؤتمر: بعد خروج بطولة «بلنتي» في نسختها الأولى عام 2014 بنجاح فاق توقعات اللجنة المنظمة للبطولة، نستعد الآن لتدشين بطولة «بلنتي2015» التي تقام باسباير زون في الملاعب الخارجية. من جانبه، أعرب خالد الجميلي رئيس قسم الإعلام المحلي باللجنة العليا للمشاريع والإرث عن سعادته الكبيرة بالتواجد في هذه البطولة، مشيرا إلى أن رعاية اللجنة لهذه البطولة تعتبر تكليفا وتشريفا، فضلا عن وجود شركاء أساسيين آخرين.

وقال الجميلي، خلال كلمته في المؤتمر الصحفي: المهمة الأولى لنا في اللجنة العليا للمشاريع والإرث هي تنفيذ المشاريع الأولى للملاعب وعندما نتكلم عن الإرث فإن هذا يعني الإرث البشري، الذي يعتبر أساسا للترويج لأنماط حياتية تتعلق بالرياضة، ومثل هذه البطولة الرائعة تدعم توجهاتنا بشكل خاص ورؤية قطر 2030 بشكل عام.

على شاطئ كتارا..

قطر تستضيف التصفيات الآسيوية للكرة الشاطئية



» عقد امس الأربعاء في برج البدع في العاصمة القطرية الدوحة مؤتمر صحفيّ للإعلان عن استضافة قطر للتصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم لكرة القدم الشاطئية، حيث سيستضيف شاطئ الحي الثقافي كتارا هذه التصفيات في الفترة من 23-28 مارس 2015 بمشاركة 15 منتخبا آسيوياً.

وقد قام ناصر الخاطر المدير التنفيذي للاتصال والتسويق في اللجنة العليا للمشاريع والإرث بسحب قرعة الفرق المشاركة بإشراف محمد فيروز موهيشين مدير شؤون البطولات لكرة الصالات والكرة الشاطئية في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وجاءت نتيجة القرعة كالتالي: المجموعة الأولى: قطر، عُمان، البحرين، لاوس. المجموعة الثانية: اليابان، الصين، فيتنام، الكويت. المجموعة الثالثة: الإمارات العربية المتحدة، فلسطين، أوزباكستان، العراق. المجموعة الرابعة: إيران، تايلند، لبنان.

وستتولى اللجنة العليا للمشاريع والإرث بالاشتراك مع الاتحاد القطري لكرة القدم وبالتعاون مع الحي الثقافي كتارا تنظيم هذا الحدث الذي يُتوقع أن يشهد حضور أكثر من ألفي مشجع لمتابعة المباريات التي ستتنافس خلالها المنتخبات المشاركة على حجز ثلاث بطاقات للتأهل لنهائيات كأس العالم التي ستستضيفها البرتغال في شهر يوليو 2015.

وفي تعليقه على هذا الحدث قال ناصر الخاطر، المدير التنفيذي للاتصال والتسويق في اللجنة العليا للمشاريع والإرث: إن استضافة التصفيات الآسيوية المؤهلة تمنح قطر فرصة أخرى لإثبات قدرتها على تنظيم الأحداث الرياضية الكبرى بمشاركة ألمع الرياضيين العالميين، وذلك في

١٥ منتخبا يبحثون عن الوصول إلى النهائيات

الطريق لاستضافة الحدث العالمي الرياضي الأبرز بطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022.

مضيفاً: لقد حققنا نجاحاً كبيراً في استضافة التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم لكرة القدم الشاطئية عام 2013، وسنسعى هذا العام لرفع مستوى التحدي لتنظيم بطولة أفضل. وستوفر منافسات كرة القدم الشاطئية للجماهير في قطر فرصة أخرى لإظهار شغفهم بكرة القدم بجميع أشكالها.

المهندي يستقبل وفد الاتحاد الاسكتلندي



» استقبل سعود عبدالعزيز المهندي نائب رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم وفد الاتحاد الاسكتلندي لكرة القدم الذي ضم كلاً من رئيس الاتحاد أوجليفي كامبل، ونائبه رود بيتري، بالإضافة إلى المدير التنفيذي للاتحاد الاسكتلندي ستيورات ريجان. وجرى خلال الزيارة التباحث في المواضيع ذات الاهتمام المشترك، وتم التطرق للعديد من الأمور ذات الصلة والتي تتعلق بكرة القدم وسبل تعزيز أوجه التعاون، التي من شأنها أن تسهم في تفعيل العلاقات المتبادلة بين الاتحادين بصورة أفضل وتعزيز العلاقات الثنائية. وعقب انتهاء الزيارة أكد سعود المهندي في تصريحات له على عمق العلاقات التي تربط الاتحاد القطري لكرة القدم بنظيره الاسكتلندي، مشيراً إلى دور كرة القدم في تعزيز العلاقات بين الجميع والسمو بها إلى آفاق رحبة من التعاون المثمر والبناء.

وأضاف نائب رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم: جرى خلال الزيارة مناقشة العديد من الأمور المتعلقة بكرة القدم، حيث هناك تطلع دائم للمشاركة في كثير من المشروعات التي تربط بين الجانبين، لاسيما أن هناك حرصا مستمرا على تطوير العلاقات فيما بيننا بما يخدم منظومة كرة القدم في كل من قطر واسكتلندا.

من جانبه، وجه أوجليفي كامبل رئيس الاتحاد الاسكتلندي لكرة القدم الشكر والتقدير لأسرة الاتحاد القطري لكرة القدم ولسعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد، وللسيد سعود المهندي على حفاوة الاستقبال وحسن الضيافة، مؤكداً أن هذا الأمر ليس بغريب على دولة قطر.

مؤكداً أن العلاقات بين قطر واسكتلندا متنوعة ومتميزة، وتحظى كرة القدم في البلدين باهتمام مشترك وتعاون مثمر في شتى مجالاتها، مثمناً دور دولة قطر المهم على الصعيد الرياضي، ومشيراً في الوقت نفسه إلى أن الدوحة أصبحت من أهم المدن الرياضية على الساحة العالمية.

«سبيتار» يجري جراحة ناجحة لحكيم مستور

» خضع النجم الواعد لفريق إيه سي ميلان الإيطالي، حكيم مستور لعملية جراحية ناجحة في ركبته اليمنى بمستشفى «سبيتار» لجراحة العظام والطب الرياضي بالعاصمة القطرية الدوحة يوم الجمعة الماضي، عقب إصابة تعرض لها مع ناديه.

واختار رئيس الفريق الطبي لنادي أيه سي ميلان، الدكتور رودولفو تافانا، مستشفى «سبيتار» كوجهة مفضلة لعلاج اللاعب الواعد حكيم مستور بعد التشاور مع الجراح الزائر لـ«سبيتار» الدكتور مارك مارتنس بهدف مساعدة اللاعب على العودة إلى الميادين في أقرب وقت ممكن.

وكشف «سبيتار» أن اللاعب حكيم مستور قد خضع لعملية جراحية ناجحة بالمنظار للركبة أو ما يعرف بـ«التنظير المفصلي للركبة»، بإشراف الدكتور مارتنس، جراح «سبيتار الزائر».. وحول اختياره لـ«سبيتار»، قال رئيس الفريق الطبي لنادي أيه سي ميلان الدكتور ردولفو: لم يسبق لي وأن زرت مستشفى مماثلا في الطب الرياضي خلال مشواري المهني الممتد على مدار 30 سنة، «سبيتار» واحد من أفضل مستشفيات الطب الرياضي في العالم، والعناية الطبية المتميزة المخصصة للاعب طيلة تواجده في المستشفى تثير الانتباه.

وعبر مستور عن شعوره بالارتياح لتواجده في «سبيتار» عقب العملية الجراحية قائلا: في «سبيتار»، تشعر وكأنك في بيتك، متمنيا في الوقت نفسه العودة القريبة إلى الميادين.

ويُعد حكيم مستور، ذو الأصول المغربية، من بين اللاعبين الواعدين في الدوري الإيطالي والعالم، حيث التحق بنادي ايه سي ميلان في الموسم الكروي 2012/2013 قادما إليه من نادي ريجينا.

فاز على السويق وتصدر مجموعته..

بداية خليجية ناجحة للريان

عبدالمجيد آيت الكزار

نجح الريان في اعتلاء صدارة المجموعة الأولى لكأس الأندية الخليجية الـ30 إثر فوزه مساء أمس على ضيفه السويق العماني بهدفين مقابل هدف في المباراة التي أقيمت بينهما على استاد جاسم بن حمد بنادي السد ضمن منافسات الجولة الثانية.

وأصبح الرهيب الذي خاض مباراته الأولى في البطولة الخليجية يتقدم بفارق نقطتين على التعاون السعودي والسويق اللذين كانا قد تعادلا في الجولة الأولى بهدفين لمثلهما.

وسوف يخوض الفريق القطري مباراته الخليجية الثانية يوم الثلاثاء المقبل عندما يحل ضيفا على نادي التعاون.

ويدين الريان بالفضل في فوزه المستحق إلى البرازيلي رودريغو تاباتا الذي افتتح باب التهديف في الدقيقة 26 قبل أن يضاعف أحمد علاء الدين النتيجة بعد سبع دقائق، بينما قلص السويق النتيجة في الدقيقة الأخيرة من الوقت الأصلي للشوط الثاني عبر مهاجمه عبداللاي كوفي.

وجاءت المباراة من طرف واحد حيث سيطر الرهيب على مجرياتها بفضل علو كعبه على منافسه العماني خاصة في منطقة الوسط التي تسيدها بالكامل وبرز فيها صانع الألعاب تاباتا وأحمد علاء الدين على الجهة اليمنى والكوري الجنوبي كيم كيونغ على الجهة اليسرى الذين نجحوا في صناعة العديد من فرص التهديف إلا أنها لم تستغل كما يجب.

أما السويق فقد اكتفى بالدفاع عن مرماه حيث تحصن في الوراء أملا في صد المد الهجومي الرياني وغاب تماما عن المشهد الهجومي قبل أن يسجل حضوره فيه بعد استفادة لاعبه كوفي من الخطأ الفادح الذي ارتكبه الحارس عمر باري عندما حاول مراوغته في آخر دقيقة من الشوط الثاني بدل تشتيت الكرة فانتزعها منه ووضعها بالمرمى.

وقد طمع السويق في إدراك التعادل فرمى بكل ثقله نحو الأمام في الدقائق المحتسبة من الوقت بدل الضائع وكان قاب قوسين أو أدنى من تفجير المفاجأة عندما تسلم كوفي الكرة داخل منطقة الجزاء واستقبل المرمى بيد أنه تأخر في التسديد وأفسح المجال لمدافعي الريان بالتدخل وإبعاد الكرة.

تقدم منطقي

حاول الريان ممارسة ضغطه الهجومي على دفاع السويق في أسرع وقت ممكن حيث إنه بمجرد أن أعطى الحكم ضربة البداية قام بالتقدم نحو الأمام فلم يتأخر أكثر من دقيقتين في الحصول على أول ضربة زاوية.

ثم واصل الريان بحثه المبكر عن هدف السبق من خلال محاولات الاختراق من الطرفين عبر أحمد علاء وكيم يونغ بالإضافة إلى تاباتا الذي بحث عن منافذ في عمق الدفاع العماني من أجل إمداد وتموين المهاجم الأوسط الأوكراني ماركو دفيتش.

ومرر علاء في الدقيقة الثامنة كرة على طبق لتاباتا إلا أنه تأخر في التسديد فتدخل مدافع عماني وتصدى للكرة التي أبعدت إلى الزاوية.. ثم عاد علاء إلى توجيه تمريرة محكمة صوب لوتشو الذي لعب الكرة برأسه فوق المرمى في الدقيقة 9.

وفرض الريان واقع تفوقه على أرضية الملعب تكتيكيا وتقنيا وأظهر أن تشكيلته البشرية لديها قدرات ومؤهلات أعلى من تلك التي تتوافر عليها تشكيلة السويق الذي لم يجد حلا آخر سوى التراجع مكرها إلى الخلف لتحصين دفاعه وحماية مرمى حارسه من المحاولات الهجومية المتكررة للفريق الرياني الباحث عن التهديف المبكر.

ولم يدم صمود الدفاع العماني أمام المحاولات الهجومية الريانية المكثفة والمتواصلة من كل الجهات أكثر من 26 دقيقة حيث نجح تاباتا في افتتاح باب التهديف عندما أكمل الكرة إلى داخل الشباك مستفيدا من تمريرة أرضية لأحمد علاء الذي أرسلها له من الجهة اليمنى.

وبدا واضحا أن الريان لم يقتنع بهدفه الوحيد بل واصل على نفس منوال الضغط الهجومي الذي انطلق به وكشف نواياه في البحث عن هدف ثان لتأمين تقدمه وإجبار السويق على الاستسلام النهائي في وقت مبكر.

وبالفعل حقق الرهيب مراده في الدقيقة 33 عندما قاد كيم كيونغ هجمة سريعة من الجهة اليسرى فاندفع إلى داخل منطقة الجزاء وتخلص بمراوغة فنية من مدافعين ثم مرر إلى أحمد علاء الذي كان في المكان المناسب دون رقابة على بعد أمتار قليلة من خط المرمى فاعترض الكرة ووضعها في الشباك.

ورغم تأخره بهدفين لم يبد السويق أي مؤشرات مقنعة على أنه قادر على العودة فيما تبقى من مجريات الشوط الأول أو المباراة كاملة وأظهر بالملموس أنه ليس ندا للريان وأنه يفتقد إلى الحلول في منتصف الملعب ويعاني من العقم في الناحية الهجومية.



هدية باري أنعشت الأمل العماني

بادر السويق مع مطلع الشوط الثاني إلى القيام بمحاولة هجومية اقترب فيها من تهديد مرمى الريان عندما سيطر أبوبكر ماغاسا على الكرة داخل منطقة الجزاء وهيأها لزميله عبدالله السعدي الذي كان قد دخل بدلا من يوسف السعدي قبل خمس دقائق من نهاية الوقت الأصلي للشوط الأول، فسدد اللاعب البديل بقوة ولكنه أخطأ وضع الكرة بين القوائم الثلاثة فمرت بمحاذاة القائم الأيسر.

ولكن الريان عاد مجددا إلى التحكم في زمام الأمور وفرض سيطرته على الشوط الثاني حيث استحوذ على الكرة في منتصف الملعب ثم نظم عدة هجمات على المرمى العماني إلا أنه للأسف لم يستفد من ترجمة أي منها إلى هدف لرفع غلة أهدافه.

وأجرى الإسباني مانويل خيمنيز مدرب الريان التغيير الأول على تشكيلته الأساسية عند الدقيقة 69 عندما أشرك سياف الكربي محل اللاعب النشيط أحمد علاء بعد دقائق قليلة على عدم تمكنه من استغلال فرصة التهديف التي أتيحت له.

ويبدو أن أحمد علاء الدين قد استبدل بسبب شعوره بآلام في رجله وعند خروجه تلقى التحية من زملائه وأفراد الجهاز الفني نظير المجهود الذي بذله على الجناحين وإحرازه لثاني أهداف الرهيب.

ورغم استمرار سيطرة الريان على ما تبقى من الشوط الثاني إلا أن إيقاعه نزل وانخفض فركز أكثر على الاحتفاظ بالكرة من أجل استهلاك الوقت والمحافظة على تقدمه بهدفين نظيفين حتى النهاية إلا أن السويق فاجأه بتقليص الفارق عبر مهاجمه كوفي الذي استغل خطأ الحارس عمر باري.

ومرت دقائق الوقت بدل الضائع للشوط الثاني ثقيلة وعسيرة جدا على الريان لأن السويق تمسك بأمله في إدراك التعادل فانجرف بلا هوادة نحو الهجوم ولم يكن بعيدا جدا عن تحقيق حلمه.

بطاقة المباراة

الريان (قطر)  السويق (عمان)

التاريخ: ١٨ فبراير ٢٠١٥
المناسبة: الجولة الثانية بالمجموعة الأولى
الملعب: جاسم بن حمد بالسد
الأهداف: تاباتا ٢٦، أحمد علاء الدين ٣٣ (الريان).. كوفي ٩٠ (السويق)
الإنذارات: ناثان (الريان)

شعاع

د. علاء صادق

السوبر الإفريقي.. والعيون على السلوك

لا يهمني أبدا من يفوز بكأس السوبر الافريقية لكرة القدم التي تقام مساء السبت المقبل في ملعب البليدة بين وفاق سطيف الجزائري صاحب الملعب والجمهور والفائز بدوري الابطال وضيفه الاهلي المصري حامل اللقب والفائز بكأس الكونفيدرالية.

يهمني بالدرجة الاولى ان تخلو المباراة من أي سلوكيات خاطئة سواء من اللاعبين او المدربين او الاداريين او الجماهير.. خاصة ان تلك المباراة باتت تحت الف مجهر ومجهر في اعقاب الحوادث المؤلمة التي عصفت بالكرة المصرية والجزائرية في الشهور الاخيرة.. وما سبقها من حوادث ومهازل في لقاءات المنتخبين قبل خمس سنوات في تصفيات كأس العالم.

الجزائر تسعى بكل قوة وجدية الى استضافة نهائيات كأس الامم الافريقية عام 2017.. وهي المرشح الاقوى نظريا بين كل الدول المتقدمة وفقا لكل العناصر المادية والتاريخية والفنية.. ولكن ظلال حادثة مقتل اللاعب الكاميروني البير ايبوسيه بعد مباراة شبيبة القبائل واتحاد الجزائر في الدوري في اغسطس الماضي تطل بوجهها القبيح.

وكرة القدم في مصر تخرج من مأساة الى كارثة ومن تدن الى انهيار.. ومقتل 43 مشجعا من انصار الزمالك امام ملعب الدفاع الجوي قبل مباراة انبي في الدوري في 8 فبراير الجاري فاجعة كبرى لم يتحدد حتى الان المسؤولون عن وقوعها.. والمسابقات المحلية مجمدة في مصر حتى اشعار اخر وسط حالة غير مسبوقة من الفوضى الامنية في البلاد.

ولا يغفل على احد السقوط الفني للبلدين بعد ان عجز منتخب مصر عن التأهل لنهائيات كأس الامم الافريقية لثلاث دورات متتالية.. بينما خرج المنتخب الجزائري بخفي حنين من كأس الامم الافريقية الاخيرة خاسرا في ربع النهائي بجدارة من منتخب ساحل العاج.. رغم ان كل الخبراء وضعوا منتخب الجزائر على رأس قائمة المرشحين للفوز بتلك البطولة.

اجواء قاتمة وحزينة تظلل مباراة كأس السوبر الافريقية في ملعب مصطفى تشاكر في البليدة ولا يخرجنا من تلك الاجواء الا ارتفاع مستوى اللاعبين والمسؤولين في فريقي وفاق سطيف والاهلي الى القمة سلوكيا.. وهو الامر الوحيد الذي يكفل لنا استعادة صورتنا المهزوزة وتضميد جراحنا النازفة.. واكرر لا يهمني من يفوز.

اذا فاز وفاق سطيف الجزائري على ملعبه سيتوج بلقب غير مسبوق ويؤكد جدارته بعرش وقمة القارة التي انتزعها فعلا باحراز كأس البطولة الكبرى لدوري الابطال.. ولن يقلل الامر ابدا من اسم الاهلي ومكانته فهو النادي الاكثر فوزا بالقاب القارة وبفارق واسع عن اقرب منافسيه.

واذا فاز الاهلي فسيكرر ما انفرد به من انتزاع الالقاب الافريقية في عرين منافسيه كما فعل في تونس مع الصفاقسي عام 2006 ومع الترجي عام 2012.. ولكن وفاق سطيف يبقى النادي الافضل في القارة لعام 2014 سواء بجائزة الاتحاد الافريقي التي تسلمها بالفعل او باحرازه اللقب الاكبر.

انظار الافارقة كلها تتجه الى ملعب البليدة وبينها من يتربص للنفخ في النار.

ارجوكم نظفوا صورتنا الملوثة.

كل الألعاب



وزير الشباب والرياضة يستقبل سفيري السعودية والإمارات

استقبل سعادة السيد صلاح بن غانم العلي وزير الشباب والرياضة سعادة السيد عبدالله بن عبدالعزيز العيفان سفير المملكة العربية السعودية لدى دولة قطر، وسعادة السيد صالح بن محمد العامري سفير دولة الإمارات العربية المتحدة لدى الدولة، كل على حدة.

جرى خلال المقابلتين بحث علاقات التعاون القائمة بين دولة قطر وكل من المملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة في مجال الشباب والرياضة، وسبل دعمها وتعزيزها.

قطر تعوّل على «الطائر الذهبي» معتز برشم

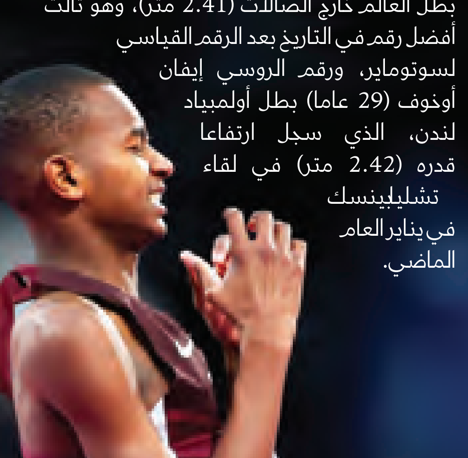
تعول قطر على معتز برشم صاحب برونزية مسابقة الوثب العالي في أولمبياد لندن 2012 للتألق مجددا في رياضة أم الألعاب هذا العام الذي بدأه «فتى اسباير» بأفضل ما يكون عندما حطم رقمه القياسي الآسيوي في الوثب العالي داخل قاعة مقفلة عندما سجل (2.40 متر) في لقاء بانسكا بيستريتشا السلوفاكي.

وينظر الجميع الى برشم بنظرة تمتزج بين الأمل والفخر خاصة أن هذا البطل «صنع في أسباير»، وهذا ما يؤكد أن قطر بدأت تجني ثمار أكاديمية التفوق الرياضي «اسباير» التي بدأت تنجب أبطالا للعالم.

وبات برشم أحد ثمانية فقط سجلوا (2.40 متر) وما فوق داخل قاعة مقفلة، أما رقمه القياسي الآسيوي السابق فكان (2.38 متر) وسجله خلال بطولة العالم لألعاب القوى داخل قاعة مقفلة عام 2014.

ويتطلع برشم هذا العام الى تحقيق الرقم القياسي العالمي في مسابقة الوثب العالي (2.45 متر) والمسجل باسم الكوبي خافيير سوتومايور الذي حققه في لقاء سلمنقة في اسبانيا عام 1993 قبل أن يعلن الأخير اعتزاله رسميا عام 2001، علما بأن برشم كان قد اقترب كثيرا من كسر الرقم عندما حقق ثاني أفضل رقم في التاريخ في مسابقة الوثب العالي في لقاء بروكسل، المرحلة الرابعة عشرة الاخيرة من الدوري الماسي لألعاب القوى العام الماضي. وسجل برشم (2.43 متر) ليبقى رقم سوتومايور وقدره (2.45 متر) صامدا منذ عام 1993.

وتبدو الفرصة متاحة هذا العام في ظل اشتداد التنافس واقتراب أكثر من عداء من الرقم العالمي، وبلوغ التنافس في الوثب العالي أعلى مستوياته عبر الأوكراني بواليومن بوندارينكو (26 عاما) بطل العالم خارج الصالات (2.41 متر)، وهو ثالث أفضل رقم في التاريخ بعد الرقم القياسي لسوتومايور، ورقم الروسي إيفان أوخوف (29 عاما) بطل أولمبياد لندن، الذي سجل ارتفاعا قدره (2.42 متر) في لقاء تشليبينسك في يناير العام الماضي.



منتخبنا للشباب يتصدّر منافسات البطولة العربية للبولينج

تصدر المنتخب القطري للبولينج لفئة الشباب منافسات البطولة العربية الخامسة التي اختتمت منافساتها على صالة مركز قطر الدولي للبولينج حيث حصد تسع ميداليات، منها ثلاث ذهبيات وفضيتان وأربع برونزيات وحل في المركز الثاني المنتخب الكويتي برصيد ست ميداليات، من بينها ذهبيتان ومثلهما من الفضة والبرونز. وجاء في المركز الثالث منتخب البحرين برصيد ميدالية فضية فقط وجاء المنتخب السعودي رابعا بميدالية برونزية واحدة فيما لم تحرز أي من المنتخبات الأربعة الأخرى المشاركة في البطولة أي ميداليات ملونة وهي منتخبات الأردن والعراق ومصر واليمن حيث اشتملت المشاركة في البطولة العربية الخامسة للشباب على ثمانية منتخبات.

وشهد اليوم الختامي للبطولة العربية للشباب إقامة منافسات الماسترز أو الأساتذة التي شهدت صراعا قويا ومثيرا بين أفضل اللاعبين في البطولة وهم الستة عشر لاعبا الأوائل وقد أسفرت المواجهات عن تأهل القطري غانم بوجسوم إلى المباراة النهائية أمام نظيره الكويتي مصطفى الموسوي الذي استطاع أن يفوز في المواجهة ويحصل على الميدالية الذهبية برصيد 479 نقطة فيما اكتفى بوجسوم بالمركز الثاني والميدالية الفضية برصيد 450 نقطة أما المركز الثالث فكان من نصيب القطري جاسم المريخي الذي حصل على الميدالية البرونزية برصيد 424 نقطة.





حفل عشاء لفريق كرة الصالات بالسيلية

أقامت ادارة نادي السيلية حفل عشاء للاعبي فريقها الكروي لكرة الصالات في مقر النادي، وذلك في خطوة تهدف الى تحفيز اللاعبين وحثهم على الظهور المشرف في الاستحقاقات القادمة لاسيما بعد ان نجح الفريق الاول لكرة الصالات في التأهل للعب في المجموعة الاولى بدوري الصالات، وحضر حفل العشاء محمد علي المري أمين السر العام وعامر المري رئيس جهاز كرة الصالات بالإضافة الى أعضاء الجهاز الفني والداري واللاعبين. وخلال الحفل حث محمد علي المري الجهاز الفني واللاعبين على بذل مزيد من الجهد والعطاء، في استحقاقات الفريق في المرحلة القادمة، وطالبهم بتحقيق نتائج إيجابية، مؤكدا ثقته الكاملة في قدراتهم الفنية وتفانيهم من أجل وضع نادي السيلية في المقدمة، مشددا على أن «السيلية جدير بأن يتوج بالالقاب بناء على ما يمتلكه من لاعبين وجهاز فني على أعلى مستوى»، متمنيا أن يكون الفوز في الاستحقاقات القادمة ذيراهداء عرفانا ووفاء منهم لزميلهم الراحل نايف فيصل المري لاعب فريق الشباب لكرة الصالات الذي تعرض لحادث سير مروع توفي على إثره الشهر الماضي. وبدوره، أشاد المغربي عادل السايح المدير الفني للفريق بالدعم الكبير المادي والمعنوي الذي يقدمه مجلس ادارة النادي ووعد المدرب ببذل المزيد من الجهد والعرق للفوز في المباريات القادمة من اجل اعتلاء فريق كرة الصالات بنادي السيلية لمنصات التتويج.

وفد من الاتحاد الاسكتلندي يزور «سبيتار»

قام وفد رفيع المستوى من الاتحاد الاسكتلندي لكرة القدم بزيارة استطلاعية لـ«سبيتار»، مستشفى جراحة العظام والطب الرياضي. وضم الوفد الاسكتلندي كلا من رئيس الاتحاد السيد اوجليفي كامبل، ونائبه رود بيتري بالاضافة إلى المدير التنفيذي للاتحاد الاسكتلندي ستيوارت ريغان، حيث تجولوا في كافة أرجاء المستشفى. وقام مسؤولو «سبيتار» خلال هذه الزيارة بتقديم شروحات شاملة حول التطور الذي شهده «سبيتار» في السنوات الأخيرة، وسبل التعاون المشترك بين الاتحاد الاسكتلندي لكرة القدم و«سبيتار» مستقبلا، على هامش مشاركة المنتخب الاسكتلندي الذي يشارك في دورة كرة القدم لأقل من 15 عاما والمقامة حاليا في ملاعب أسباير. وعبر رئيس الاتحاد الاسكتلندي عن إعجابه الشديد بمرافق «سبيتار»، حيث صرح قائلا: أنا معجب كثيرا بما شاهدته هنا من تطور، كما أنه لمن المشجع جدا ما يتوافر من إمكانيات كبيرة، كما نحن سعداء بالاستقبال الذي حظينا به والشروحات التي قدمت لنا.



الأخيرة

خاطرة وريشة

محمد حمادة

خيبة سان جرمان.. وخيبة بايرن

» توقع الكثيرون أن يكون باريس سان جرمان لقمة سائغة في فم تشلسي، في ذهاب الدور الثاني لدوري الأبطال، لأسباب عدة أهمها أن الفريق اللندني مرشح للمنافسة على اللقب، وهو الذي يتصدر البريميرليغ بفارق نقاط مريح ويحتك أسبوعياً بمنافسين من أعلى عيار، خلافاً لمستضيفه الذي يعاني في الدوري الفرنسي أمام فرق معظمها مغمور.

بيد أن التوقعات خابت، ويحق لكل مكونات الفريق الباريسي أن تمتعض لأن النتيجة توقفت عند 1-1، ولو فاز سان جرمان 3-1 على غرار ما حصل في الموسم الماضي لفرضت العدالة نفسها.. وسامح الله الحارس العملاق كورتوا الذي كان نجماً أول لتشلسي والمباراة، هو الذي لو فرد ذراعيه أفقياً للامسا القائمين ويكاد رأسه يلامس العارضة.

سان جرمان كان الأفضل استحواذاً (54% مقابل 46).. 14 تسديدة أسفرت عن هدف يتيم بسبب كورتوا، و524 تمريرة.. أما تشلسي الذي مرر 435 كرة فكان في قمة الواقعية لأنه سدد كرتين فقط في مدى 90 دقيقة منها واحدة بين الخشبات الثلاث فإذ برأسية إيفانوفيتش تهز شباك الحارس سيريغو بعد 36 دقيقة قبل أن يعادل كافاني النتيجة بالطريقة ذاتها في الدقيقة 54.

وعليه، لم يعجب رئيس النادي الباريسي ناصر الخليفي بالنتيجة لأنها غير منطقية، لكنه لم ينس أن يعرب عن افتخاره بما قدمه لاعبوه والمدرب لوران بلان.. وبالنسبة الى الإعلام المحلي فإن النتيجة محبطة ولكن الأداء يبشر بالخير، ما يعني أن مباراة الإياب اللندنية في 11 مارس لن تكون نزهة لتشلسي.. وقد انتهت 680 مباراة 1-1 في ذهاب الدور الثاني في كل المسابقات الأوروبية منذ 1970-1971، و63% من الفرق التي حققت هذه النتيجة في الخارج تمكنت من بلوغ ربع النهائي بعد مباراة إياب الدور الثاني.. ما يعني أن سان جرمان يملك ثلث فرصة.

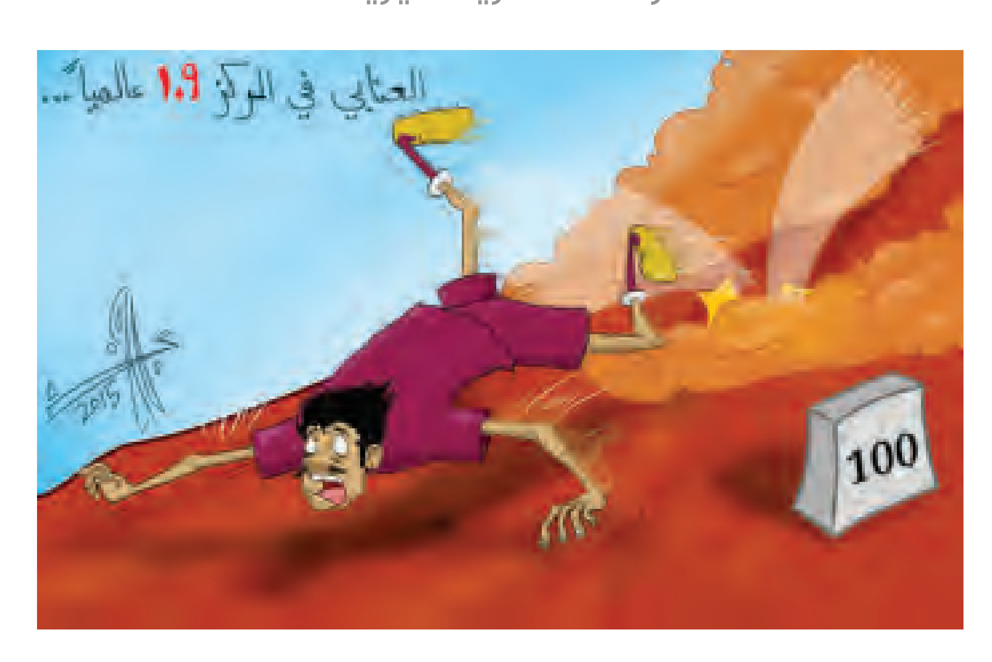
ويمكن لسان جرمان أن يفتخر بما قدمه، خلافاً لبايرن ميونيخ.. أداؤه أمام شاختار دونتسك بلا طعم ولا رائحة مع أن الفريق الأوكراني/البرازيلي لعب في مدينة لفوف على بعد ألف كلم من مدينة دونتسك المنكوبة، ولعب أيضاً مباراته الأولى منذ بداية العطلة الشتوية في 10 ديسمبر.

كل ما حصل في اللقاء تسديدة من الظهير البرازيلي رافينيا في الدقيقة الأولى، وأخرى من منافسه ومواطنه تايسون في الدقيقة 25.. لم يسدد شاختار إلا كرة واحدة مع أن مهاجمه البرازيلي لويز أدريانو هو هداف المسابقة (9 أهداف).. أما بايرن فاكتفى بـ8 تسديدات مع أن معدله في مباريات الدور الأول الست هو 20.. أما التي بين الخشبات الثلاث، فكانت تسديدة واحدة فقط، وهذا ما حصل له للمرة الأخيرة في أكتوبر 2012.. باستثناء ذلك كر وفر، واحتكار بافاري للكرة مع أنه لعب منذ الدقيقة 65 بعشرة أفراد بعدما طُرد شابي الونسو بإنذارين.

اشاد الجميع بأهداف بايرن الثمانية في شباك هامبورغ السبت ثم قلبوا شفاههم بعد نتيجة الثلاثاء المخيبة أمام شاختار.. ناس مع غوارديولا وناس مع سلفه هاينكيس، و«احترنا يا أقرع منين بدنا نبوسك»؟.

خاب أمل سان جرمان بسبب النتيجة، وأمل بايرن بسبب الأداء.. والفارق شاسع.

وقفة كاريكاتيرية



قالوا وقلنا



قالوا: تكليف رسمي للكويت لتنظيم خليجي ٢٣
قلنا: وما هو رأي الحكومة الكويتية؟



قالوا: السد يعبر الوحدة
قلنا: وخلفان عريس التأهل



قالوا: حظوظ بي اس جي بدوري الأبطال تتضاءل
قلنا: مورينيو هو الحل

خلفان أعلى لاعب يسجل للسد بدوري أبطال آسيا

عبدالعزيز أبوحمر

» حقق الدولي القطري خلفان إبراهيم رقما قياسيا جديدا بإحرازه الهدف العاشر لفريقه السد القطري في دوري أبطال آسيا وذلك عندما سجل ثلاثة أهداف (هاتريك) في شباك الوحدة الإماراتي في الدور التمهيدي الثالث للنسخة الحالية لدوري أبطال آسيا 2015 وفي اللقاء المثير والقوي الذي انتهى بفوز السد بركلات الترجيح مساء الثلاثاء على ملعب آل نهيان بأبوظبي وتأهل النادي القطري على إثرها لدوري المجموعات للبطولة.

ورفع خلفان إبراهيم رصيده إلى 10 أهداف في دوري أبطال آسيا ليتخطى بذلك عدد أهداف محترفي السد السابقين الإكوادوري كارلوس تينوريو والبرازيلي لياندرو داسيلفا ولكل منهما 8 اهداف بقميص السد في البطولة القارية.

ودخل خلفان إبراهيم مباراة الوحدة وفي رصيده 7 أهداف وبفارق هدف واحد عن الثنائي لياندرو وتينوريو وبتسجيله الهاتريك يرفع اللاعب الدولي رصيده إلى 10 أهداف منفردا ليصبح أعلى لاعب يسجل للسد في البطولة القارية. ويعد هاتريك خلفان إبراهيم هو الأول للاعب والثاني للسد حامل اللقبين القاريين في بطولة دوري أبطا ل آسيا، وجاء الهاتريك الأول عن طريق البرازيلي لياندرو دا سيلفا في بطولة 2010 عندما فاز السد على مضيفه الأهلي الإماراتي بخمسة أهداف نظيفة.

يذكر أن خلفان إبراهيم، 27 عاما، هو صاحب لقب أحسن لاعب في آسيا 2006 وثاني احسن لاعب في آسيا 2014، وهو أعلى لاعب يسجل للسد في الدوري القطري برصيد 67 هدفا.

وفي سياق متصل، وسع البرازيلي لياندرو دا سيلفا صدارته بقائمة أعلى اللاعبين الذين سجلوا في دوري أبطال آسيا بعدما أحرز مهاجم السد السابق هدفين لفريقه الحالي كاشيوا ريسول الياباني في الدور التمهيدي الثالث للنسخة الحالية 2015 ليرفع رصيده إلى 21 هدفا.

وسجل لياندرو أهدافه الـ21 مع أربعة أندية هي جامبا أوزاكا (10 أهداف) والسد (8 أهداف) والريان (هدف واحد) وكاشيو ريسول (هدفان).

قائمة هدافي دوري أبطال آسيا

١ – لياندرو دا سيلفا ٢١ هدفا
٢ – موريكي (حاليا السد) ١٨ هدفا
٣ – ناصر الشمراني (الهلال) ١٨ هدفا
٤ – محمد نور ١٧ هدفا
٥ – ناصر القحطاني ١٦ هدفا

آذان وعيون



» يبدو ان الاتحاد القطري لكرة القدم سيكون مطالبا بالاستماع الى شكاوى الأندية حيال دوري غازليغ، خصوصا ان الاصوات بدأت تتعالى في ظل التجاهل الذي أظهره الاتحاد في الموسم الأول لصيحات الأندية التي تعاني من شح في الزاد البشري والدعم المالي في آن معا.

الأمور لم تعد كما في الموسم السابق بعدما تضاعفت سلبيات البطولة من شح اللاعبين الى كوارث الفوارق الفنية في المستويات الأمر الذي خلّف نتائج كبيرة لعديد المباريات.

الحكومة الكويتية لا علم لها بتنظيم خليجي ٢٣

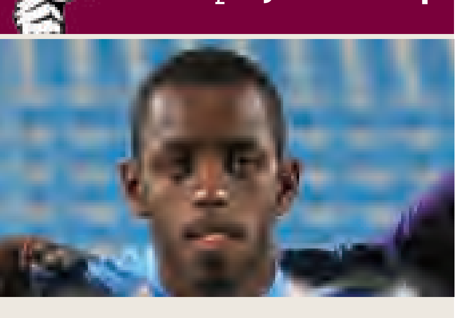
» أكد الشيخ سلمان الحمود الصباح وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب، أن الاتحاد الكويتي لكرة القدم لم يخاطب الحكومة من أجل تنظيم بطولة خليجي ٢٣، بعد اعتذار الاتحاد العراقي عن عدم تنظيمها.

وأضاف الصباح في تصريح لوسائل الإعلام: عندما يخاطب الاتحاد الحكومة بتنظيم البطولة، سيتم تكليف الهيئة العامة للشباب والرياضة، بإعداد تقرير خاص عن التنظيم وهو تقرير فني، وسترفع الهيئة تقريرها إلى مجلس الوزراء، الذي سيحسم قراره النهائي وفقاً لهذا التقرير.

وألمح الصباح إلى أن تنظيم بطولة خليجي ٢٣ مصدره حتى اليوم وسائل الإعلام فقط، وليست هناك مكاتبات رسمية بين أي جهة مع الحكومة الكويتية.

وشدد الصباح على أنه ليس في مقدوره في الوقت الراهن الحديث عن تنظيم البطولة من عدمه، خصوصاً أن القرار في يد مجلس الوزراء الموقر فقط، وليس أي جهة أخرى.

بطاقة حمراء إلى «...»



» نقدمها للاعب الوكرة جوهر الكعبي الذي كاد ان ينهي مسيرة لاعب الخريطيات حسن عبدالفتاح بعد التدخل العنيف للاعب في لقاء الجولة الماضية والذي نال على اثره البطاقة الحمراء، الكعبي تدخل بتهور على زميل له ولم يكن هنالك مبرر لاندفاعه بهذه الصورة الوحشية، ولذلك من الضروري ان يتم تنبيه اللاعب حتى يكون اكثر هدوءا في مثل هذه المباريات لانه تسبب في خسارة فريقه لجهوده اكثر من مباراة.


www.estadaldoha.com
التحدي..
ينتظرنا
استاد الدوحة
توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر – فاكس: ٤٤١٣٨٥٩٤ ٠٠٩٧٤
هاتف: ٤٤١٣٨٥٧٨ ٠٠٩٧٤ – فاكس : ٤٤١٣٨٥٩٤ ٠٠٩٧٤
e-mail : info@estadaldoha.com